



LOS 40
 PRINCIPALES
 LOS PLEITOS
 LAS TÁCTICAS
 LOS EXTRANJEROS
 Y LOS ORIUNDOS
 LOS RITOS
 LOS DUROS
 Y LOS VIOLENTOS
 LAS MODAS
 LOS TRÁNSFUGAS
 LOS FICHAJES
 LAS FAMILIAS
 EL LENGUAJE
 LAS SOCIEDADES
 EL GOL
 LAS IMÁGENES
 LA PUBLICIDAD
 LA RADIO, EL CINE
 Y LA TELEVISIÓN
 LOS DIRIGENTES
 EL REGLAMENTO
 LOS RÉCORDS

SESENTA

1929



1999

~ AÑOS

LA HISTORIA GRÁFICA MÁS COMPLETA DEL CAMPEONATO ESPAÑOL

DE LA LIGA



as

1929



1999

SETENTA

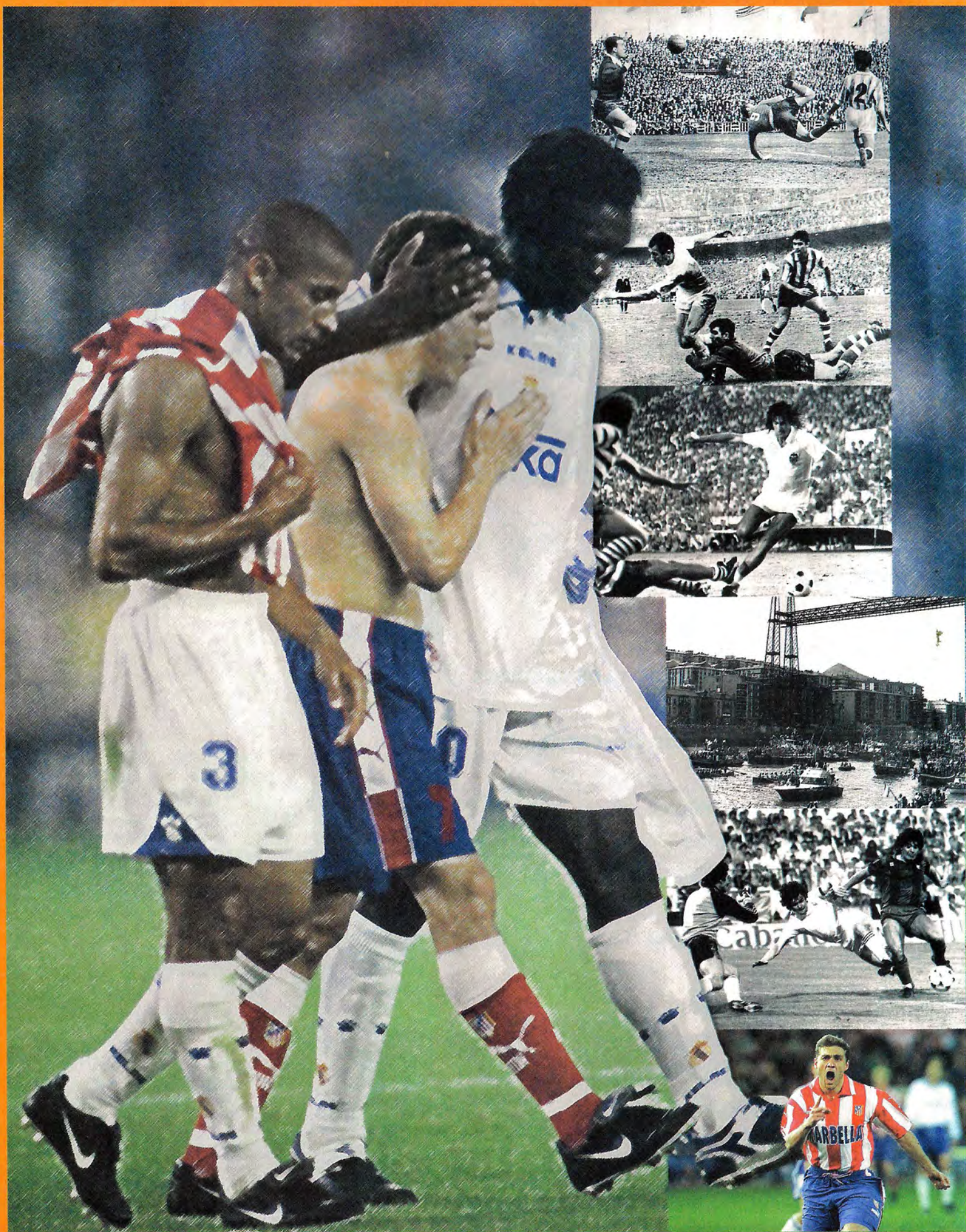
AÑOS

LA HISTORIA GRÁFICA MÁS COMPLETA DEL CAMPEONATO ESPAÑOL

DE
LIGA

1. LOS 40 PRINCIPALES
2. LOS PLEITOS
3. LAS TÁCTICAS
4. LOS EXTRANJEROS Y LOS ORIUNDOS
5. LOS RITOS
6. LOS DUROS Y LOS VIOLENTOS
7. LAS MODAS
8. LOS TRÁNSFUGAS
9. LOS FICHAJES
10. LAS FAMILIAS
11. EL LENGUAJE
12. LAS SOCIEDADES
13. EL GOL
14. LAS IMÁGENES
15. LA PUBLICIDAD
16. LA RADIO, EL CINE Y LA TELEVISIÓN
17. LOS DIRIGENTES
18. EL REGLAMENTO
19. LOS RÉCORDS







ALFREDO RELAÑO

EL INVENTO PERFECTO

SON SETENTA AÑOS DE FÚTBOL TODOS CONTRA TODOS. LA GUERRA TOTAL.

LOS INGLESES INVENTARON EL FÚTBOL y, no contentos con eso, inventaron también el Campeonato de Liga, el sistema de todos contra todos, a dos vueltas. En tu casa y en la del otro. La guerra total. Meses y meses de partidos. Se empieza con los calores del verano, se sigue por las lluvias de noviembre, se pasa por los fríos de enero y se termina cuando la primavera se retira para dar paso a un nuevo verano. Entonces se hace recuento de los agravios arbitrales que nos han impedido llegar adonde queríamos y se adquieren fuerzas para la siguiente.

EL GRAN SECRETO DE LA LIGA es justamente el concepto de guerra total. Implica a todos. En cada partido no hay dos interesados, sino todos los que se mueven en la tabla en torno a cada uno de ellos. Es decir: en realidad todos en el sentido literal del término. Y ese juego a tantas bandas es lo que ha permitido alimentar a (y a su vez ser alimentado por) las quinielas y los carruseles deportivos de las radios. Todo ello reunido ha constituido, por encima incluso de los éxitos del Real Madrid en la Copa de Europa, la gran hormona de crecimiento del fútbol en España.

**SÓLO OCHO
CAMPEONES:
DOS MADRILEÑOS,
DOS VASCOS,
DOS SEVILLANOS,
UN BARCELONÉS Y
UN VALENCIANO**

ESTA PUBLICACIÓN que tiene usted en sus manos reúne lo más llamativo, curioso, importante y divertido de los setenta años del Campeonato de Liga que llevamos disfrutados hasta ahora. Desde aquella primera Liga, que ya tuvo un final de infarto (todos pendientes de un partido aplazado a jugar por el Barça en Ibaiondo, en el campo del Arenas de Guecho) hasta la última, ganada de largo por un Barça al que el Madrid contraatacó inmediatamente con una brillante maniobra de flanco: la victoria en la Champions League.

SÓLO OCHO CAMPEONES en setenta años: dos madrileños, dos vascos, dos sevillanos, uno barcelonés y uno valenciano. Pero las alegrías que ha repetido este campeonato han sido mucho más numerosas y extensas. El mero ascenso a Primera División (¿alguien duda que hay más felicidad en Villarreal por su ascenso que la que ha gozado Barcelona por el título?), la permanencia en otros casos, el hacer un puesto digno, el alcanzar la clasificación para la Copa de la UEFA, son logros que compensan largamente los esfuerzos de toda una temporada.

ESTA HISTORIA DE SETENTA AÑOS de afanes ha dejado un rosario de anécdotas, imágenes, números, héroes y villanos que recogemos en esta publicación. Una obra hecha con todo nuestro cariño por el fútbol, por ustedes y por la mancheta de AS, que obliga a mucho. Téngala siempre a mano, porque aquí está compendiado lo mejor y lo más emocionante de la historia del fútbol español.

La Liga y 70 años han ofrecido momentos inolvidables y jugadores míticos. Di Stéfano, Amancio e Iríbar, Kempes, la celebración del Athletic en la gabarra, Maradona y Vieri. ¿Quién da más? Pero también tiene momentos para la paz: Seedorf y Juninho se abrazan, en presencia de Roberto Carlos.

LAS FOTOS DE PORTADA



Campeón 97-98

De pie: Hesp, Giovanni, Luis Enrique, Couto, Óscar y Rivaldo.
Agachados: Roger, Ferrer, Celades, Sergi y Figo.



Campeón 45-46

De pie: Equiluz, Belmonte, Domenech, Joaquín, Herrera y Mateo.
Agachados: Alconero, López, Araujo, Busto y Arza.



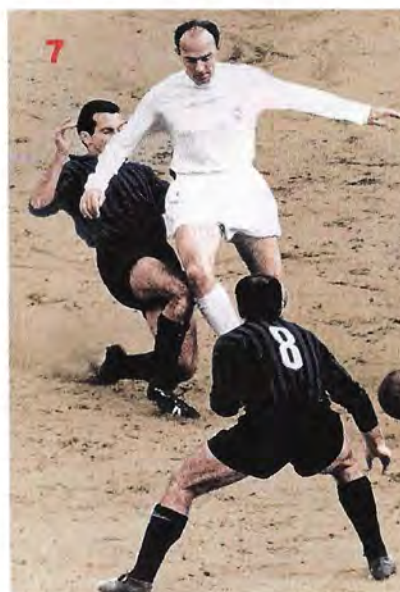
Campeón 81-82

De pie: Arconada, Celayeta, Cortabarría, Perico Alonso, Górriz y Olaizola.
Agachados: Uralde, Diego, Satrustegui, Zamora y López Ufarte.



Campeón 34-35

De izquierda a derecha: Larrión, Timimi, Saro, Caballero, Peral, Gómez, Areso, Unamuno, Urquiga, Aedo y Rancel.



LOS 40 PRINCIPALES (I)

6. Los mejores jugadores de la historia de la Liga con su ficha técnica y su palmarés en el campeonato.

LOS PLEITOS (II)

Todos los conflictos que ha vivido el torneo liguero desde su creación hasta nuestros días.

- 16 **EL NACIMIENTO DEL CAMPEONATO.**
18 **LA GUERRA CIVIL.**
20 **REAL MADRID-BARÇA: LA ETERNA RIVALIDAD.**
24 **EL BAILE DE MALETINES.**
26 **LA LIGA DE 22.**

LAS TÁCTICAS (III)

Descripción y evolución de los planteamientos de los entrenadores en los últimos 70 años. Los técnicos más influyentes y los equipos que hicieron historia.

- 28 **EL ATHLETIC DE LOS 30 Y LA REAL DE LOS 40.**
30 **EL BARÇA DE H.H. Y EL MADRID DE MIGUEL MUÑOZ.**
32 **EL BARÇA DE LOS 70 Y EL ATHLETIC DE CLEMENTE.**
34 **EL 'DREAM TEAM' DE CRUYFF Y EL ATLÉTICO DEL DOBLETE.**

LOS EXTRANJEROS Y LOS ORIUNDOS (IV)

De los primeros jugadores foráneos que recalaban en nuestro fútbol a las estrellas de los últimos años. Restricción de extranjeros y apertura de fronteras.

- 36 **LOS PIONEROS: PROHIBICIONES Y LIMITACIONES.**
38 **NACIONALIZADOS: LAS FALSIFICACIONES.**
40 **UNA LIGA UNIVERSAL.**
42 **EL EFECTO BOSMAN.**
44 **LOS MÁS RENTABLES. LOS MÁS PETARDOS.**

LOS RITOS (V)

El fútbol como fiesta fuera del campo y símbolos del triunfo: Cibele, Neptuno, Canaletas o la gabarra. Invocaciones a la suerte por me-

dio de los más insospechados métodos: la escayola de Leal, la bufanda de Aimar, la sal de Bilardo...

- 46 **LAS CELEBRACIONES.**
48 **MANÍAS Y SUPERSTICIONES.**

LOS DUROS Y LOS VIOLENTOS (VI)

Jugadores que serán recordados por su forma contundente de emplearse en el terreno de juego y otros que escribieron su leyenda en las piernas de sus rivales.

- 50 **TRES ÉPOCAS, TRES ESCUELAS.**

LAS MODAS (VII)

Todo comenzó con balones pesados, botas con suelas de madera y pañuelos en la cabeza. Hoy en día la ciencia está al servicio del fútbol y los nuevos materiales han variado la fisonomía del juego.

- 52 **CÓMO HEMOS CAMBIADO.**

LOS TRÁNSFUGAS (VIII)

Los cambios de camiseta más sonados, los jugadores que se pasaron al eterno rival entre la indignación de los viejos aficionados y la alegría de los nuevos.

- 58 **FUGITIVOS DEL PUENTE AÉREO.**
60 **DE CULÉ A PERICO Y VICEVERSA. TRAICIÓN ENTRE CLUBS VASCOS. SEVILLA: UNA DE RICOS Y POBRES. FUGAS DE MERENGUES Y COLCHONEROS.**

LOS FICHAJES (IX)

Las contrataciones de jugadores más importantes en cada época y los futbolistas que no terminaron en los clubes que los pretendían a pesar de que ya estaba "todo hecho".

- 62 **LOS MÁS COSTOSOS.**
64 **TRASPASOS FRUSTRADOS.**

LAS FAMILIAS (X)

El fútbol se lleva en la sangre y son muchos los ejemplos con los



Campeón 70-71

De pie: Abelardo, Vidagafi, Aníbal, Sol, Antón, Claramunt y Pesudo.
Agachados: Sergio, Forment, Pellicer, Paquito y Claramunt II



Campeón 83-84

De pie: Zubizarreta, Goicoechea, De Andrés, Núñez, Urquiaga, Liceranzu.
Agachados: Dani, Sola, Sarabia, Urtubi y Argote.



Campeón 96-97

De pie: Illgner, Seedorf, Hierro, Redondo, Suker y Alkorta.
Agachados: Panucci, Roberto Carlos, Mijatovic, Raúl y Amavisca.



Campeón 95-96

De pie: Molina, Vizcaíno, Caminero, Roberto, Geli y Penev.
Agachados: Pantic, Santi, Solozábal, Toni y Kiko.



que cuenta el balompié español, en el que se pueden encontrar todo tipo de parentelas. Apellidos ilustres como Cruyff o Sanchís que han dejado una huella imborrable en el campeonato.

- 66 PADRES E HIJOS.
- 68 LOS HERMANOS.
- 71 OTROS PARENTESCOS.

EL LENGUAJE (XI)

- 72 Extracto del *Futbolcedario* de Alfredo Relaño, director de AS, en el que se recogen términos y expresiones relacionadas con el mundo del fútbol.

LAS SOCIEDADES (XII)

Los grandes equipos se basan en el liderazgo de un grupo de jugadores que marca las diferencias, futbolistas cuyos nombres se recitan de memoria y han entrado en la leyenda del campeonato.

- 76 DEFENSIVAS.
- 78 OFENSIVAS.
- 82 QUINTAS Y SIMILARES.

EL GOL (XIII)

Los tantos son la salsa del fútbol y los hay para todos los gustos. Sin embargo, existen tantos maravillosos en los que todos coinciden. Aquí se recoge su descripción al detalle.

- 84 LOS REYES DEL REGATE.
- 86 ¡VIVA LA FANTASÍA!
- 88 MISILES TELEDIRIGIDOS.
- 90 DECISIVOS EN EL ÚLTIMO SUSPIRO.
- 92 'MANITAS' DE IDA Y VUELTA.

LAS IMÁGENES (XIV)

La Liga en fotografías que valen más que mil palabras. La euforia de los campeones, la erótica del fútbol, la expresión del goleador, todo menos fútbol y la lucha contra los elementos.

- 94 EL ÉXTASIS DEL ALIRÓN.

- 96 EL SEXO.
- 98 LA ALEGRÍA DEL GOL.
- 100 TODO MENOS FÚTBOL.
- 102 CONTRA LOS ELEMENTOS.

LA PUBLICIDAD (XV)

Los jugadores como protagonistas de los anuncios y la irrupción de los 'sponsor' en la Liga.

- 104 ANUNCIOS DE HOY Y DE AYER.
- 108 LOS PATROCINADORES.

LA RADIO, EL CINE Y LA TELEVISIÓN (XVI)

Las ondas, primero, y la televisión, después, revolucionaron el mundo del fútbol. El cine, por su parte, también hizo a los futbolistas estrellas de la gran pantalla.

- 110 LA MAGIA DE LAS ONDAS
- 112 AFICIONADOS QUE SE VUELVEN CINÉFILOS.
- 114 EL OJO QUE TODO LO VE.

LOS DIRIGENTES (XVII)

Hombres cuya gestión directiva ha dejado una huella imborrable en el devenir del campeonato, ya sea al frente de los clubs o de distintas federaciones.

- 116 LOS HOMBRES DE LA CASA BLANCA
- 118 OTROS MANDATARIOS.

EL REGLAMENTO (XVIII)

Recorrido por los 70 años de Liga a través de la transformación de las reglas del juego.

- 120 UNA EVOLUCIÓN CONTINUA.

LOS RÉCORDS (XIX)

Cifras para la estadística: el primer gol, el máximo goleador en un partido, el equipo que consiguió más tantos...

- 122 NÚMEROS PARA LA HISTORIA.

LA LISTA DE LOS MEJORES

Escoger a los 40 mejores jugadores de la historia de la Liga es una tarea complicada. Los 40 elegidos representan a miles de excelentes futbolistas que también pudieran haber sido seleccionados. No están todos los que son, pero sí son todos los que están. **De la A a la Z.**

AMANCIO AMARO VARELA

Fecha y lugar de nacimiento: 16-10-1939. La Coruña.

Demarcación: Delantero.

Trayectoria: Deportivo (1958-62) y Real Madrid (1962-76). **Debut en Primera:** 16-9-1962. Betis-Real Madrid, 2-5. Marcó un gol.

Palmarés: 9 campeonatos de Liga (1963, 64, 65, 67, 68, 69, 72, 75 y 76), 3 Copas (1970, 74 y 75), 1 Copa de Europa (1966), 1 Eurocopa de Naciones con España (1964) y 2 *Pichichi* (1969 y 70).

Partidos: 344. **Goles:** 119.

Internacional: 42 veces (11 goles).

Jugador intuitivo y con carácter ganador, sorprendía a las defensas rivales con sus fintas y regates para fabricar goles inverosímiles y plenos de plasticidad y belleza.



LUIS MIGUEL ARCONADA ECHARRI

Fecha y lugar de nacimiento: 26-6-1954. San Sebastián (Guipúzcoa). **Demarcación:** Portero. **Trayectoria:** R. Sociedad (1973-89). **Debut en Primera:** 14-3-1976. R. Sociedad-Elche, 4-0. **Palmarés:** 2 Ligas (1981 y 82), 1 Copa (1987) y 1 Supercopa

(1982) y 3 Zamora (1980, 81 y 82). **Partidos:** 414. **Goles encajados:** 400.

Internacional: 68 veces.

Todo un mito bajo los palos; ofrecía orden y seguridad a sus compañeros. Muy ágil y de grandes reflejos, también era, por momentos, un portero espectacular.



LARBI BEN BAREK

Fecha y lugar de nacimiento: 15-2-1914. Casablanca (Marruecos). **Demarcación:** Delantero.

Trayectoria: Olympique de Marsella (1937-39), Stade Français (1945-48), Atlético de Madrid (1948-54) y Olympique de Marsella (1954-55).

Debut en Primera: 19-9-1948. Español-Atlético, 4-1.

Palmarés: 2 Ligas (50 y 51). **Partidos:** 114. **Goles:** 59.

Internacional: 17 veces, con Francia.

Entre los mayores artistas en el manejo de la pelota, su técnica le permitió alcanzar una dilatada carrera. Con 40 años seguía vistiendo la camiseta de Francia. Modelo de futbolista profesional, la 'Perla Negra' fue un insuperable director del juego ofensivo.

EMILIO BUTRAGUEÑO SANTOS



Fecha y lugar de nacimiento: 22-8-1963. Madrid. **Demarcación:** Delantero.

Trayectoria: Real Madrid (1983-95) y At. Celaya (1995-98). **Debut en Primera:** 5-2-1984. Cádiz-R. Madrid, 2-3. Marcó dos goles. **Palmarés:** 6 Ligas (1986, 87, 88, 89, 90 y 95), 2 Copas (1989 y 93), 4 Supercopas (1988, 89, 90 y 93), 1 Copa de la Liga (1985), 2 UEFA (1985 y 86) y 1 trofeo *Pichichi* (1991).

Partidos: 341. **Goles:** 124. **Internacional:** 69 veces (26 goles, récord español).

*"Hubo una época en la que delanteros y defensas hacían trabajos diferentes. Hasta que llegó **Di Stéfano** que lo hacía todo y bien"*

—SIR MATT BUSBY (MANAGER DEL MANCHESTER UNITED, 1945-70)

JOSÉ ANTONIO **CAMACHO** ALFARO

Fecha y lugar de nacimiento: 8-6-1955. Cieza (Murcia). **Demarcación:**

Defensa. **Trayectoria:** Real Madrid (1973-89). **Debut en Primera:**

3-3-1974. Málaga-Real Madrid, 1-0.

Palmarés: 9 Ligas (1975, 76, 78, 79, 80, 86, 87, 88 y 89), 5 Copas (1974, 75, 80, 82 y 89), 2 Copas de la UEFA (1985 y 86), 1 Copa de la Liga (88) y 2 Supercopas (88 y 89). **Partidos:** 413. **Goles:** 9.

Internacional: En 81 ocasiones.

Bravo lateral izquierdo, fue un jugador de raza y calidad que dominaba en defensa su banda y que se sumaba al ataque si era necesario. Ejemplo de profesionalidad, nunca abandonaba a su equipo, por lo que incluso jugaba lesionado.



ENRIQUE **COLLAR** MONTERRUBIO

Fecha y lugar de nacimiento: 2-11-1934. San

Juan de Aznalfarache (Sevilla). **Demarcación:**

Delantero. **Trayectoria:** Atlético Madrid juvenil

(1950-52), Cádiz (1952-53), Atlético de Madrid

(1953-54), Murcia (1954), Atlético (1954-69) y

Valencia (1969-70). **Debut en Primera:** 13-9-

1953. Español-Atlético, 3-1. **Palmarés:** 1 Liga

(1966), 3 Copas (1960, 61 y 65) y 1 Recopa

(1962). **Partidos:** 355. **Goles:** 83.

Internacional: En 16 ocasiones.

De precoz inteligencia futbolística, todo lo

hacía bien.

HENDRICK JOHANNES **CRUYFF**

Fecha y lugar de nacimiento: 25-4-1947.

Amsterdam (Holanda).

Demarcación: Mediapunta.

Trayectoria: Ajax (1964-73),

Barcelona (1973-78),

Cosmos, Ángeles Aztecas y

Washington Diplomats (1978-

81, contrato con la Warner

Bros), Levante (1981-82), Ajax

(1982-83) y Feyenoord (1983-84).

Debut en Primera: 28-10-73. Barça-

Granada, 4-0. Dos goles. **Palmarés:** En España: 1 Liga (1974), 1 Copa

(1978). En Holanda: 9 Ligas (1966, 67, 68, 70, 72, 73, 82, 83 y 84) y

6 Copas (1967, 70, 71, 72, 83 y 84), 3 Copas de Europa (1971, 72 y

73), 1 Copa Intercontinental (1972), 1 Supercopa Europa (1972), 3

'Balón de Oro' (1971, 73 y 74) y 2 Pichichi (1967 y 72). **Partidos:** 139.

Goles: 44. **Internacional:** 48 (33 goles).

ALFREDO **DI STÉFANO** LAULHÉ

Fecha y lugar de nacimiento: 4-7-1926. Buenos Aires (Argentina).

Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** River (1944-45), Huracán

(1946), River (1947-49), Millonarios (1949-52), Real Madrid (1953-64)

y Español (1964-66). **Debut en Primera:** 27-9-1953. R. Madrid-

Racing, 4-1. Consiguió un gol. **Palmarés:** Argentina: 2 Ligas.

Colombia: 3 Ligas. España: 8 Ligas (1954, 55, 57, 58, 61, 62, 63 y

64), 1 Copa (1962), 5 Copas de Europa (1956, 57, 58, 59 y 60) y 5

Pichichi (1954, 56, 57, 58 y 59). **Partidos:** 329. **Goles:** 227.

Internacional: 31 (23 goles). *El mejor jugador de 70 años de Liga.*



AGUSTÍN GAÍNZA VICANDI

Fecha y lugar de nacimiento: 28-5-1922. Basauri (Vizcaya).
Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** Athletic de Bilbao (1938-39), S. D. Basconia (1939-40) y Athletic de Bilbao (1940-59).
Debut en Primera: 13-10-1940. Hércules-Athletic de Bilbao, 1-0.
Palmarés: 2 Ligas (1943 y 56) y 7 Copas (1943, 44, 45, 50, 55, 56 y 58). **Partidos:** 380. **Goles:** 119. **Internacional:** 33 (10 goles).

Extremo izquierdo de gran clase; futbolista inteligente con excepcional sentido del juego; hábil en la finta y en el desmarque, cuyos centros siempre se dirigían al compañero que estuviera mejor situado. Fue perdiendo velocidad a medida que pasaron los años, pero ganó en astucia.



JOSÉ EULOGIO GÁRATE ORMAECHEA

Fecha y lugar de nacimiento: 20-9-1944. Sarandí (Argentina).
Demarcación: Delantero.
Trayectoria: Indauchu (1965-66), Atlético de Madrid (1966-77).

Debut en Primera: 16-10-66. Atlético-Las Palmas, 2-1.

Palmarés: 3 Ligas (1970, 73 y 77), 2 Copas (1972 y 76), 1 Copa Intercontinental (1974) y 3 Pichichi (1969, 70 y 71). **Partidos:** 241.

Goles: 110. **Internacional:** 18 veces (5 goles).

Gárate era la inteligencia al servicio del gol. Sus toques sutiles, su desmarque y su sentido adecuado para elevarse en el momento exacto le convirtieron en uno de los más efectivos delanteros de su época. Una infección en la rodilla, producida por un taco que le clavaron en la articulación, le retiró prematuramente de los terrenos de juego.



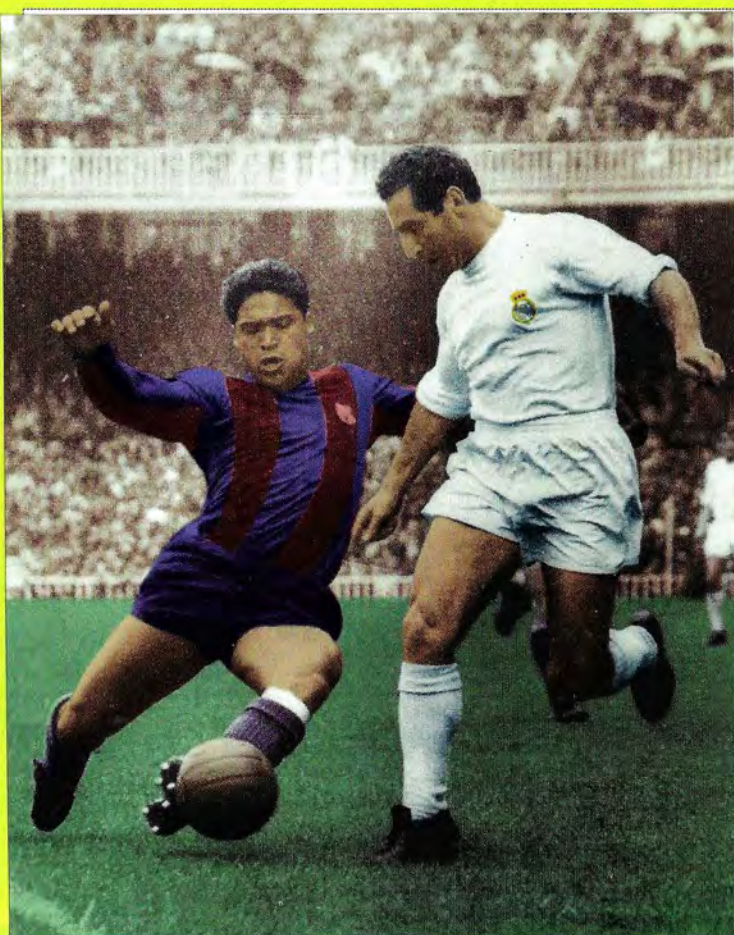
JESÚS GARAY VECINO

Fecha y lugar de nacimiento: 10-10-1930. Bilbao. **Demarcación:** Defensa.
Trayectoria: S. D. Begoña (1947-49), Erandio (1949-50), Athletic (1950-60), Barcelona (1960-65) y Málaga (1965-66). **Debut en Primera:** 8-10-50. Athletic-Celta, 9-4. **Palmarés:** 1 Liga (1956) y 4 Copas (1955, 56, 58 y 63).
Partidos: 341. **Goles:** 11. **Internacional:** En 29 ocasiones (1 gol). Dacic le convirtió en defensa central y acertó plenamente. Sus cualidades técnicas y físicas hicieron de él un zaguero inigualable. Era el primer elemento ofensivo de su equipo.



FRANCISCO GENTO LÓPEZ

Fecha y lugar de nacimiento: 21-10-1933. Guarnizo (Cantabria).
Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** Rayo Cantabria (1950-52), Racing (1952-53) y Real Madrid (1953-71). **Debut en Primera:** 22-2-1953. Racing-Barcelona, 3-3. **Palmarés:** 12 Ligas (1954, 55, 57, 58, 61, 62, 63, 64, 65, 67, 68 y 69), 2 Copas (1962 y 70), 6 Copas de Europa (1956, 57, 58, 59, 60 y 66) y 1 Intercontinental (1960).
Partidos: 438. **Goles:** 129. **Internacional:** 43 (5 goles).
Extremo izquierdo de extraordinaria velocidad. Al depurar su estilo, fue de una espectacularidad y eficacia fuera de lo común.



"Gento, el forajido, tenía la captura recomendada y a veces lo encerraban en cárceles de alta seguridad, pero él se zafaba siempre"

-EDUARDO GALEANO, 'EL FÚTBOL A SOL Y A SOMBRA'

RAFAEL GORDILLO

Fecha y lugar de nacimiento:

24-2-57. Almendralejo

(Badajoz). **Demarcación:**

Centrocampista. **Trayectoria:**

Betis (1976-85), Real Madrid (1985-92), Betis (1992-95), Écija (1995-96). **Debut en Primera:** 30-1-1977. Betis-Burgos, 2-1.

Palmarés: 5 Ligas (1986, 87, 88, 89 y 90), 1 Copa (1989), 3 Supercopas (1988, 89 y 90) y 1 Copa de la UEFA (1986). **Partidos:** 429. **Goles:** 38.

Internacional: En 75 ocasiones (3 goles).

Uno de los jugadores más carismáticos de la década de los 80. Sus subidas por la banda, con las medias bajadas, pasarán a los anales de la Liga. Su zurda dio grandes tardes al fútbol español.



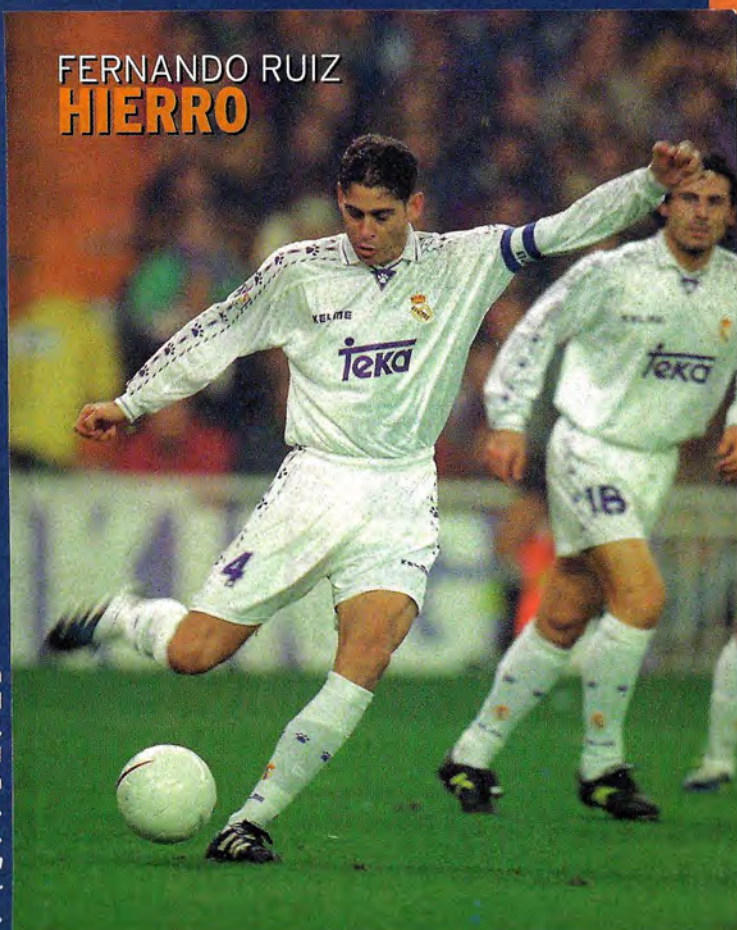
Fecha y lugar de nacimiento: 23-3-1968. Vélez-Málaga (Málaga). **Demarcación:** Defensa. **Trayectoria:** Vélez, Valladolid (1987-89) y Real Madrid (1989-?). **Debut en Primera:** 4-10-87.

Valladolid-Español, 1-0. **Palmarés:** 3 Ligas (1990, 95 y 97), 1 Copa (1993), 3 Supercopas (1989, 90 y 97) y 1 Copa de Europa (1998). **Partidos:** 364, hasta la campaña 97-98. **Goles:** 83.

Internacional: 58 veces (17 goles), hasta Francia 98.

Central difícil de superar, de gran calidad y exquisito toque a la hora de sacar el balón. Ha jugado también de líbero y de centrocampista. Uno de los líderes del Madrid y de la selección.

FERNANDO RUIZ HIERRO



HUGO SÁNCHEZ MÁRQUEZ

Fecha y lugar de nacimiento:

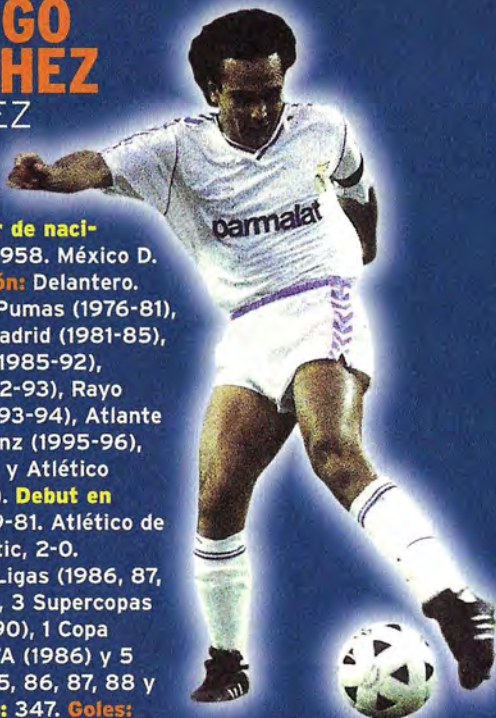
11-7-1958. México D.

F. **Demarcación:** Delantero.

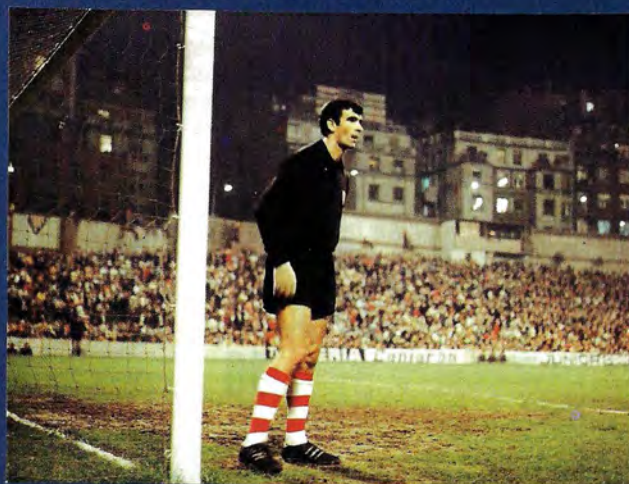
Trayectoria: Pumas (1976-81), Atlético de Madrid (1981-85), Real Madrid (1985-92), América (1992-93), Rayo Vallecano (1993-94), Atlante (1994-95), Linz (1995-96), Dallas (1996) y Atlético Celaya (1997). **Debut en Primera:** 19-9-81. Atlético de Madrid-Athletic, 2-0.

Palmarés: 5 Ligas (1986, 87, 88, 89 y 90), 3 Supercopas (1988, 89 y 90), 1 Copa (1985), 1 UEFA (1986) y 5 Pichichi (1985, 86, 87, 88 y 90). **Partidos:** 347. **Goles:** 234. **Internacional:** 50 (44 goles).

Rematador en estado puro, siempre estaba preparado para culminar cualquier jugada. Hizo del área su casa y fue el terror de los porteros. No dudaba en disparar a puerta con cualquier parte de su cuerpo y siempre lo hacía con una efectividad y plasticidad asombrosas.



JOSÉ ÁNGEL IRÍBAR CORTAJARENA



Fecha y lugar de nacimiento: 1-3-1943. Zarauz (Guipúzcoa).

Demarcación: Portero. **Trayectoria:** S. D. Basconia (1961-62) y Athletic de Bilbao (1962-80). **Debut en Primera:** 23-9-1962. Málaga-Athletic, 2-0. Salíó en el minuto 61 para

sustituir a Carmelo. **Palmarés:** 2 Copas (1969 y 73), 1 Eurocopa (1964) y 1 Zamora (1970). **Partidos:** 466.

Goles encajados: 518. **Internacional:** En 49 ocasiones.

El verdadero heredero de Ricardo Zamora bajo los palos. Sobrio, muy elegante y eficaz, 'el Chopo' era magnífico en el uno contra uno. Durante los años que jugó fue el mejor. "El Athletic son Iríbar y diez más", se decía entonces.

Fecha y lugar de nacimiento: 10-11-1954. Fuengirola (Málaga). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:** At. Madrid (1972-73), Burgos (1973-77), R. Madrid (1977-87) y Málaga (1987-89). **Debut en Primera:** 5-9-76. Burgos-Español, 1-2. **Palmarés:** 5 Ligas (1978, 79, 80, 86 y 87), 2 Copas (1980 y 82), 1 Copa de la Liga (1985), 2 Copas de la UEFA (1985 y 86) y 1 *Pichichi* (1984). **Partidos:** 350. **Goles:** 100. **Internacional:** 34 veces (8 goles). *Genio y figura, murió en accidente tras ver jugar al Madrid.*



JUAN GÓMEZ
JUANITO

RONALD KOEMAN



Fecha y lugar de nacimiento: 21-3-1963. Zaandam (Holanda).

Demarcación: Defensa.

Trayectoria: Groningen (1980-83), Ajax (1983-86), PSV (1986-89), Barcelona (1989-95) y Feyenoord (1995-97).

Debut en Primera: 2-9-89.

Valladolid-Barça, 2-0.

Palmarés: En España:

4 Ligas (91, 92, 93 y 94), 1 Copa (90), 3 Supercopas (92, 94 y 96), 1 Copa de Europa (92) y 1 Supercopa de Europa (93). En Holanda: 5 Ligas (83, 85, 86, 87, 88), 3 Copas (83, 88, 89), 1 Copa de Europa (87).

Partidos: 192. **Goles:** 67. **Internacional:** 78 veces (14 goles). *Su arma, el tiro.*



MARIO ALBERTO
KEMPES

Fecha y lugar de nacimiento: 15-7-1954. Belle-Ville (Argentina). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:** Platense, Talleres Belle-Ville, Instituto de Córdoba, Rosario Central (1974-76), Valencia (1976-81), River Plate (1981-82), Valencia (1982-84), Hércules de Alicante (84-86), First Viena y Saint Polten (88-89). **Debut en Primera:** 5-9-76. Valencia-Celta, 2-0. Marcó los dos goles. **Palmarés:** 1 Copa del Rey (79), 1 Recopa (80), 1 Supercopa de Europa (81), Mejor jugador de América (78), 1 Mundial (78), Máximo goleador del Mundial-78 (6 goles) y 2 trofeos *Pichichi* (77 y 78) con el Valencia. **Partidos:** 222. **Goles:** 126. **Internacional:** 43 veces (20 goles). *Hábil, astuto y con una gran colocación en el área.*



LASZLO KUBALA STECZ

Fecha y lugar de nacimiento: 10-6-1927. Budapest (Hungría).

Demarcación: Delantero.

Trayectoria: Ferencváros (1944-46), Bratislava (46-47), Vasas Budapest (48-49), Barcelona (51-61) y Español (63-64). **Debut en Primera:** 9-9-51.

Español-Barcelona, 1-0. **Palmarés:** 4 Ligas (52, 53, 59, 60), 5 Copas (51, 52, 53, 57, 59), 2 Copas de Ferias (58, 60). **Partidos:** 215.

Goles: 138.

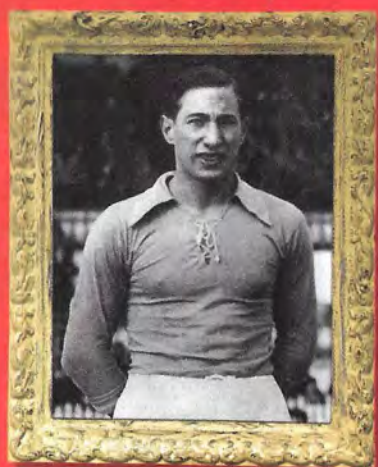
Internacional:

En 28 ocasiones, con tres selecciones: 3 veces con Hungría, 6 con Checoslovaquia y 19 con España, con la que consigue 11 goles.

Estratega y realizador, es uno de los jugadores más completos que han visto los campos de fútbol. Sus condiciones técnicas eran extraordinarias en el manejo y protección del balón.

*"¿Quiere saber qué opino de Michael Laudrup?
Se lo diré, **Michael Laudrup** es un dios"*

-IVÁN ZAMORANO, EN UNA RUEDA DE PRENSA

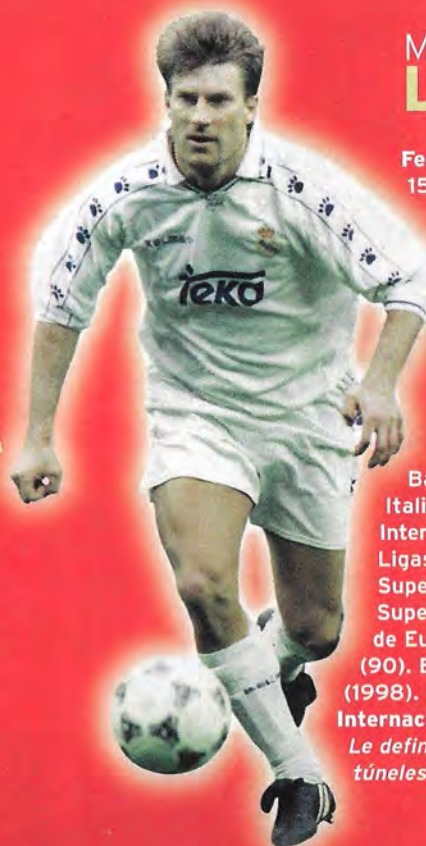


ISIDRO LÁNGARA GALARRAGA

Fecha y lugar de nacimiento: 15-5-1912. Pasajes (Guipúzcoa). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:** Tolosa (1929-30), Real Oviedo (1930-36), San Lorenzo de Almagro (1939-42), R. C. España (1943-46) y Real Oviedo (1946-48). **Debut en Primera:** 5-11-33. Oviedo-Barcelona, 7-3. Marcó 3 goles. **Palmarés:** Tres veces máximo goleador en España (34, 35 y 36), una en Argentina (40) y dos en México (44 y 46). **Partidos:** 90. **Goles:** 105.

Internacional: 12 veces (17 goles).

Posiblemente, el mejor rematador español de todos los tiempos. La Guerra hizo que España le perdiera en el cenit de su carrera.



MICHAEL LAUDRUP

Fecha y lugar de nacimiento: 15-6-64. Frederiksberg

(Dinamarca). **Demarcación:**

Mediapunta. **Trayectoria:**

Brøndby (1982-83),

Lazio (1983-85),

Juventus (1985-89),

Barcelona (1989-94),

Real Madrid (1994-96),

V. Kobe (1996-97) y Ajax

(1997-98). **Debut en**

Primera: 2-9-89. Valladolid-

Barça, 2-0. **Palmarés:** En

Italia: 1 Liga (86) y 1 Copa

Intercontinental. En España: 5

Ligas (91, 92, 93, 94, 95), 2

Supercopas (91 y 92), 1

Supercopa europea (93), 1 Copa

de Europa (92), 1 Copa del Rey

(90). En Holanda: 1 Liga y 1 Copa

(1998). **Partidos:** 228. **Goles:** 52.

Internacional: 104 veces (36 goles).

Le definieron como un "arquitecto de túneles y diseñador de sombreros".

LUIS ARAGONÉS SUÁREZ



Fecha y lugar de nacimiento: 28-7-1938. Hortaleza (Madrid).

Demarcación: Centrocampista. **Trayectoria:** Getafe, Real Madrid (donde no llegó a jugar al ser cedido al Recreativo, Hércules, Plus Ultra y Oviedo. En éste último en la temporada 1960-61), Betis (1961-64) y Atlético de Madrid (1964-75). **Debut en Primera:** 11-12-60. Mallorca-Oviedo, 1-0. **Palmarés:** 3 Ligas (1966, 70 y 73) y 2 Copas (1965 y 72) y 1 Pichichi. **Partidos:** 360. **Goles:** 162.

Internacional: 11 veces (3 goles). *'El Zapatones' era un mediocentro todoterreno de gran calidad. Experto lanzador de golpes francos.*



LUIS REGUEIRO PAGOLA

Fecha y lugar de nacimiento: 1-7-1908. Irún

(Guipúzcoa). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:**

R. Unión (1925-31), Real Madrid (1931-36) y Racing

de París (1937). **Debut en Primera:** 10-2-29.

Español-Irún, 3-2. Marcó un gol. **Palmarés:** 2 Ligas

(1932, 33), 3 Copas (1927, 34, 36). **Partidos:** 145.

Goles: 90. **Internacional:** 25 veces (16 goles).

'El corzo blanco' fue el mejor interior español de la preguerra.

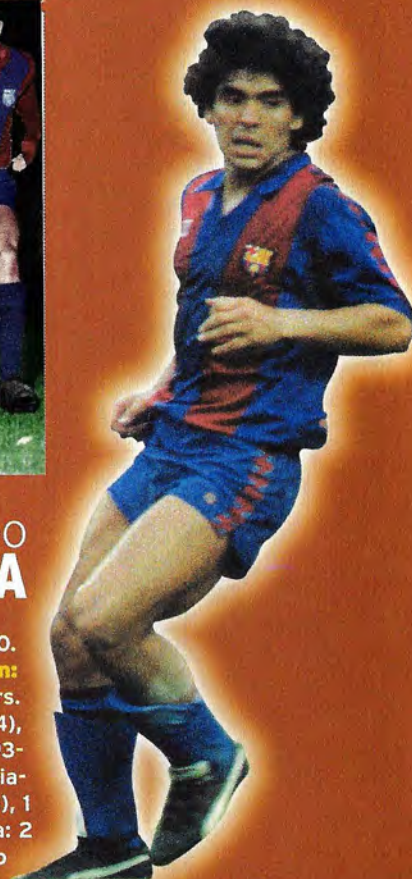
LUIS SUÁREZ MIRAMONTES

Fecha y lugar de nacimiento: 2-5-1935. La Coruña. **Demarcación:** Centrocampista. **Trayectoria:** Deportivo (1953-54), Barcelona (1954-61), Inter de Milán (1961-70) y Sampdoria (1970-72). **Debut en Primera:** 6-12-53. Barcelona-Deportivo, 6-1. **Palmarés:** En España: 2 Ligas (59 y 60), dos Copas (57 y 59), 1 Balón de Oro (60), 1 Eurocopa de selecciones (64). En Italia: 3 Ligas (63, 65, 66), 2 Copas de Europa (64, 65), 2 Intercontinentales (64, 65). **Partidos:** 139. **Goles:** 62. **Internacional:** 32 veces (16 goles).



DIEGO ARMANDO MARADONA

Fecha y lugar de nacimiento: 30-10-1960. Lanús (Argentina). **Demarcación:** Centrocampista. **Trayectoria:** Argentinos Jrs. (1976-80), Boca (80-82), Barcelona (82-84), Nápoles (84-91), Sevilla (92-93), Newell's (93-94), Boca (95-96). **Debut:** 4-9-1982. Valencia-Barça, 2-1. **Palmarés:** En España: 1 Copa (83), 1 Copa Liga (83), 1 Supercopa (83). En Italia: 2 Ligas (87, 90), 1 Copa (87), 1 vez máximo goleador (87), 1 Mundial (86). **Partidos:** 61. **Goles:** 27. **Internacional:** 88 veces (33 goles).



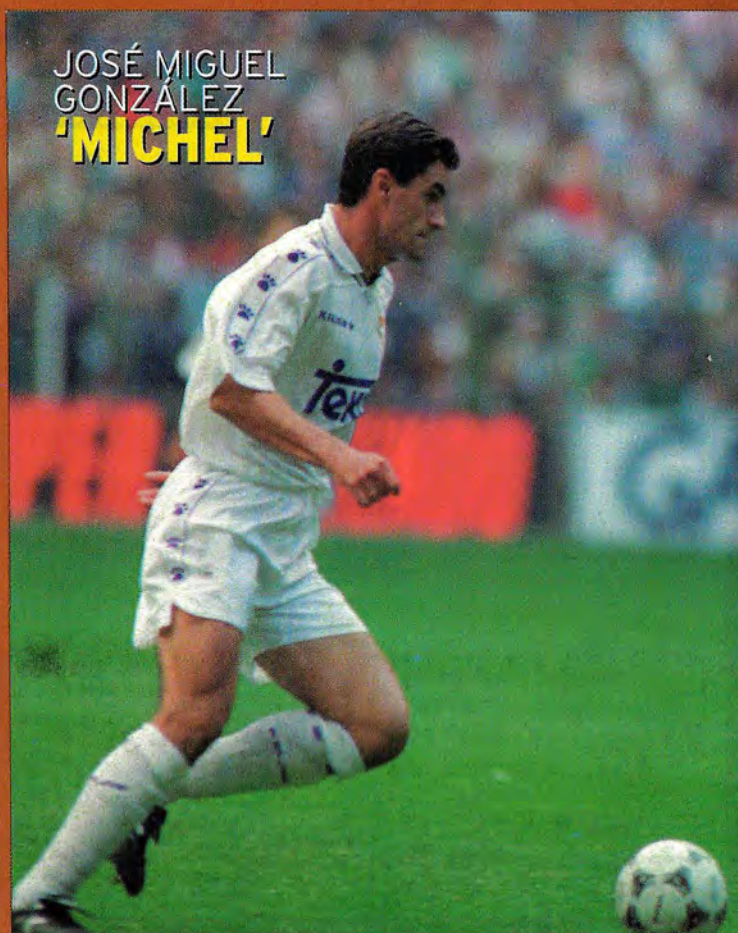
PREDRAG MIJATOVIC

Fecha y lugar de nacimiento: 19-1-1969. Podgorica (Yugoslavia). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:** Buducnost (1987-89), Partizan (89-93), Valencia (93-96) y Real Madrid (1996-?). **Debut en Primera:** 5-9-1993. Oviedo-Valencia, 0-3. Marcó dos goles. **Palmarés:** 1 Liga (1997), 1 Supercopa (97), 1 Copa de Europa (98). **Partidos:** 166. **Goles:** 80. **Internacional:** 31 veces (15 goles).

Llegó de puntillas, sin hacer ruido, y en tres temporadas en el Valencia, se consagró. Rápido e inteligente, siempre busca el gol. Así, marcó el que dio la séptima Copa de Europa al Real Madrid.

Fecha y lugar de nacimiento: 23-3-1963. Madrid. **Demarcación:** Centrocampista. **Trayectoria:** Real Madrid (1984-96) y Atlético Celaya (1996-97). **Debut en Primera:** 11-4-1982. Castellón-R. Madrid, 1-2, por una huelga de la AFE. Marcó un gol. **Palmarés:** 6 Ligas (86, 87, 88, 89, 90 y 95), 2 Copas del Rey (89, 93), 4 Supercopas (89, 90, 91, 94), 1 Copa de la Liga (88) y 2 Copas de la UEFA (85, 86). **Partidos:** 404. **Goles:** 97. **Internacional:** 66 (21 goles). *Amo y señor de la banda derecha del Bernabéu.*

JOSÉ MIGUEL GONZÁLEZ 'MICHEL'



"Puskas tiene una mano en el pie izquierdo que cuando quiere la transforma en un martillo"

—NANDOR HIDEKGUTI, FUTBOLISTA HÚNGARO

Fecha y lugar de nacimiento: 21-6-1949. Bahía de Iciaceiro (Brasil).

Demarcación: Defensa. **Trayectoria:** Sao Vento (1966-67), Palmeiras (1967-75), Atlético de Madrid (1975-80) y Flamengo.

Debut en Primera: 28-9-1975. Atlético-Salamanca, 4-1. **Palmarés:** 1 Liga (77), 1 Copa del Rey (76). En Brasil: 1 Copa (67), 2 Campeonatos Nacionales (72 y 73), 1 Campeonato estatal Sao Paulo (72).

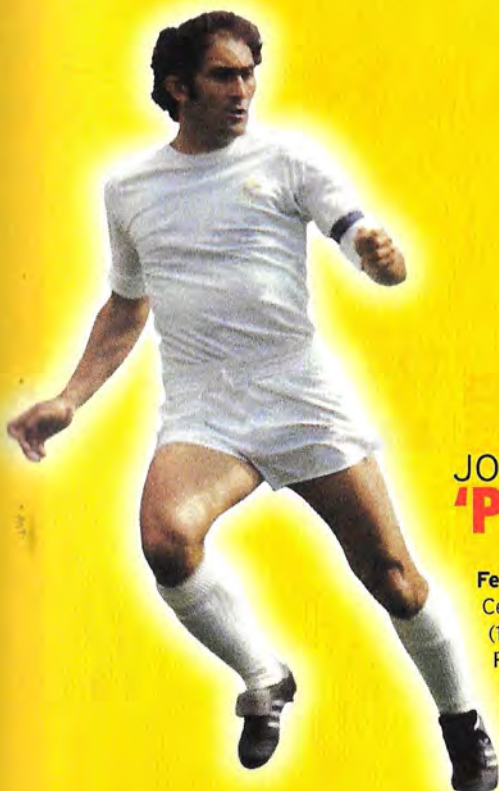
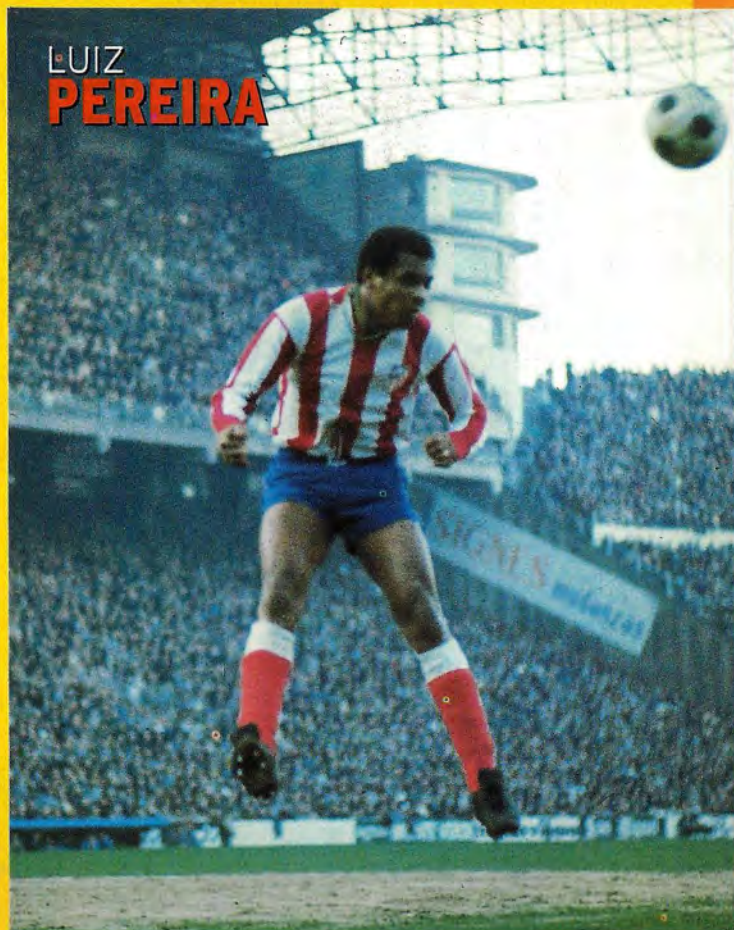
Partidos: 143. **Goles:** 14. **Internacional:** 33 veces.

Elegante y con capacidad de liderazgo, pilar defensivo del Atlético.

JOSÉ LUIS LÓPEZ PANIZO

Fecha y lugar de nacimiento: 6-2-1922. Sestao (Vizcaya).

Demarcación: Centrocampista. **Trayectoria:** Athletic de Bilbao (1939-55) y en la S. D. Indauchu (1955-56). **Debut en Primera:** 3-12-1939. Athletic-Atlético Madrid, 1-3. **Palmarés:** 1 Liga (43), 5 Copas (43, 44, 45, 50 y 55). **Partidos:** 327. **Goles:** 133. **Internacional:** 14 veces (2 goles). *Durante muchos años fue el 'cerebro' del Athletic. Leía el juego como los privilegiados y su tiro a puerta era mortal.*



JOSÉ MARTÍNEZ SÁNCHEZ 'PIRRI'

Fecha y lugar de nacimiento: 11-3-1945. Ceuta. **Demarcación:**

Centrocampista. **Trayectoria:** Granada (1963-64), Real Madrid (1964-80) y Puebla (1980-82). **Debut en Primera:** 8-11-1964.

Real Madrid-Barcelona, 4-1. **Palmarés:** 10 Ligas (65, 67, 68, 69, 72, 75, 76, 78, 79 y 80), 4 Copas (70, 74, 75 y 80) y 1 Copa de Europa (66). **Partidos:** 417. **Goles:** 122.

Internacional: 41 veces (16 goles). *'Corazón de León'.*

Valiente, infatigable, de unas condiciones físicas portentosas, era animador permanente y constante del juego de su equipo, que culminaba, frecuentemente, con goles espectaculares y decisivos. Un jugador de los de antes.



FERENC (PURCZFELD) PUKAS BIRÓ

Fecha y lugar de nacimiento: 2-4-1927. Budapest (Hungría). **Demarcación:**

Delantero. **Trayectoria:** Kispest (1945-56, en 1949 cambia de nombre y pasa a llamarse Honved) y Real Madrid (1958-66). **Debut en Primera:** 14-9-1958. U. D. Las Palmas-Real Madrid, 1-2.

Palmarés: En España: 5 Ligas (61, 62, 63, 64 y 65), 1 Copa (62), 3 Copas de Europa (59, 60 y 66), 1 Copa Intercontinental (60) y 4 trofeos Pichichi (60, 61, 63, 64). En Hungría: 4 Ligas (50, 52, 54, 55), 4 veces máximo goleador y 1 JJ.OO. (52). **Partidos:** 179. **Goles:** 154.

Internacional: 84 veces con Hungría y 4 con España.

De físico achaparrado, pero con una velocidad de arranque magnífica. Su pequeño pie izquierdo era un guante que le hacía manejar el balón como un malabarista.

ENRIQUE CASTRO 'QUINI'

Fecha y lugar de nacimiento: 19-9-49. Oviedo.

Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** Sporting (70-80), Barcelona (80-84), Sporting (84-87). **Debut en Primera:** 13-9-70. Celta de Vigo-Sporting, 2-0. **Palmarés:** 1 Recopa (82), 2 Copas (81 y 83), 1 Copa de Liga (83), 1 Supercopa (83). 5 trofeos *Pichichi* (74, 76, 80, 81 y 82).

Partidos: 448. **Goles:** 219. **Internacional:** 35 ocasiones (8 goles). 'El Brujo', como era conocido en el mundo del fútbol por su capacidad para hipnotizar a los porteros rivales, pasará a la historia de la Liga como uno de los grandes rematadores que ha dado España.



RONALDO LUIZ NAZARIO DA LIMA

Fecha y lugar de nacimiento: 22-9-76. Bento Ribeiro (Brasil).

Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** Cruzeiro (93-94), PSV (94-96), Barcelona (96-97), Inter de Milán (97-?). **Debut en Primera:** 1 de Septiembre de 1997. Barcelona-Oviedo, 2-4. **Palmarés.** En Holanda: 1 Copa (96). En España: 1 Copa (97), 1 Recopa (97), 1 Supercopa (97), 1 *Pichichi* (97). En Italia: 1 UEFA (98). 1 Copa América (97) y 1 Campeonato del Mundo (94). **Partidos:** 37. **Goles:** 32. **Internacional:** 42 veces (30 goles).

Es actualmente el mejor futbolista del mundo. En tan sólo una temporada en España dejó un buen repertorio de goles y de fútbol espectáculo.

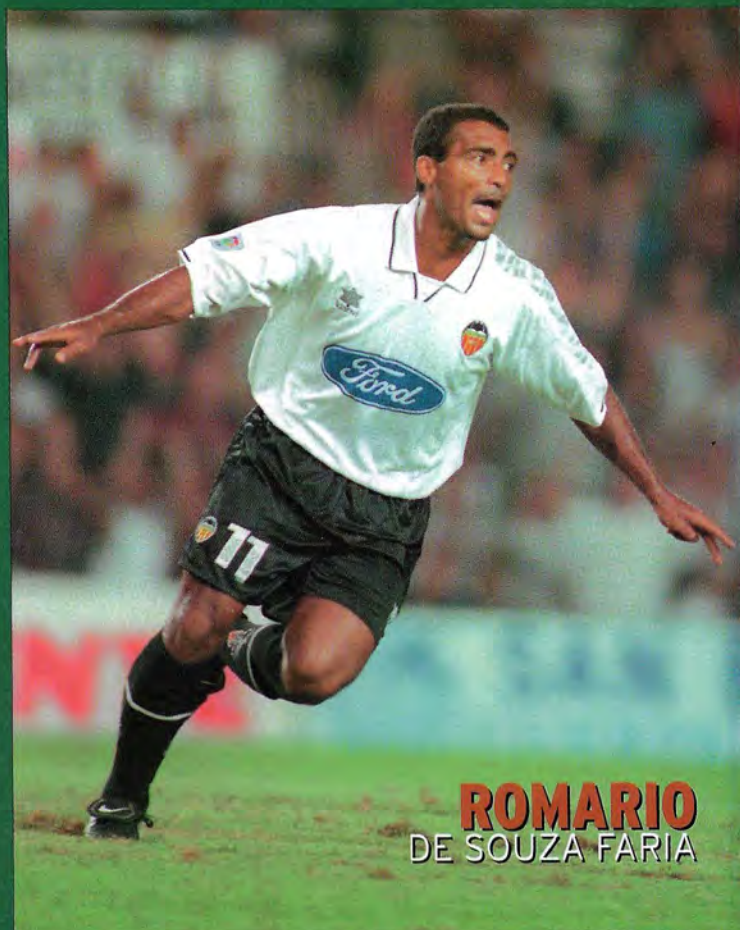


JACINTO FERNÁNDEZ DE QUINCOCES LÓPEZ

Fecha y lugar de nacimiento: 17-6-1905. Baracaldo.

Demarcación: Defensa. **Trayectoria:** Deportivo Alavés (23-31), Real Madrid (31-42). **Debut en Primera:** 7-9-1930 R. Sociedad-Alavés, 2-2. **Palmarés:** 2 Ligas (32 y 33), 2 Copas (34 y 36). **Partidos:** 150. **Internacional:** En 25 ocasiones. Recordado como uno de los grandes defensas de la

primera mitad de siglo, hasta el punto de ser elegido mejor zaguero del Mundial del 1934. Entre sus características, el sentido de la anticipación, su agilidad y su contundencia. Junto a Zamora y Ciriaco formó una retaguardia, que ya es parte de una de las páginas más brillantes de la historia del fútbol.



ROMARIO
DE SOUZA FARIA

Fecha y lugar de nacimiento: 29-1-66. Rio de Janeiro (Brasil).

Demarcación: Delantero. **Trayectoria:** Vasco de Gama (85-88), PSV (88-93), Barcelona (93-95), Valencia (96), Flamengo (96-97), Valencia (97), Flamengo (98). **Debut en Primera:** 5-9-93 Barça-R. Sociedad, 3-0. Marcó tres goles. **Palmarés:** En España: 1 Liga (1994) y 1 *Pichichi* (1994). En Holanda: 3 Ligas (89, 91, 92), 1 Copa de Holanda (89), 2 veces máximo goleador (89 y 90). 2 Copas América (89 y 97) y 1 Mundial (94). **Partidos:** 57. **Goles:** 39. **Internacional:** 67 veces hasta Francia 98, (51 goles).

*"¡Anda, pero si **Ricardo Zamora** es un hombre como nosotros!"*

-EL PRESIDENTE DE LA FEDERACIÓN ARGENTINA EN 1926

BERND SCHUSTER

Fecha y lugar de nacimiento: 23-12-59 Ludwigshaffen (Alemania). **Demarcación:** Centrocampista. **Trayectoria:** Augsburg (76-78), Colonia (78-80), Barcelona (80-88), Real Madrid (88-90), Atlético de Madrid (90-93), B. Leverkusen (95-96) y Universidad

Autónoma de México (96). **Debut en Primera:** 2-11-1980. Hércules-Barcelona, 0-1.

Palmarés: En España: 3 Ligas (85, 88 y 89), 6 Copas del Rey (81, 83, 88, 89, 91 y 92), 3 Supercopas (83, 89 y 90), 2 Copas de la Liga (83 y 86) y 1 Recopa (82). 1 Eurocopa de selecciones (80). **Partidos:** 316.

Goles: 87.

Internacional: 21 veces (4 goles).

Schuster es uno de los mejores medios centro que han pasado por la Liga. Ha jugado en tres de los grandes clubs de España y con todos ha triunfado.



RICARDO ZAMORA MARTÍNEZ

Fecha y lugar de nacimiento: 21-1-1901 Barcelona. **Demarcación:** Portero. **Trayectoria:** Español (1916-1919), Barcelona (19-22), Español (22-30), Real Madrid (30-36). **Debut en Primera:** 24-2-1929 Español-Europa, 3-1. **Palmarés:** 2 Ligas (32 y 33) y 5 Copas (20, 22, 29, 34 y 36). **Partidos:** 108. **Goles encajados:** 141. **Internacional:** En 46 ocasiones. *Durante muchos años fue considerado el mejor deportista español de todos los tiempos. Era un portero casi perfecto con un gran sentido de la colocación.*



TELMO ZARRA ONANDÍA MONTOYA

Fecha y lugar de nacimiento: 20-1-1921. Asúa-Erandio (Vizcaya). **Demarcación:** Delantero. **Trayectoria:** Erandio (1939-40), Athletic de Bilbao (1940-1955), Indauchu (1955-56). **Debut en Primera:** 29-9-1940. Valencia-Athletic, 2-2. **Palmarés:** 1 Liga (43), 5 Copas (43, 44, 45, 50 y 55), 6 trofeos Pichichi (45, 46, 47, 50, 51 y 53). **Partidos:** 277. **Goles:** 255. **Internacional:** 20 veces, (20 goles.) *Goleador nato, siempre buscaba marcar del modo más simple.*



ANDONI ZUBIZARRETA URRETA

Fecha y lugar de nacimiento: 23-10-1961. Vitoria (Álava). **Demarcación:** Portero. **Trayectoria:** Alavés (79-81), Athletic (81-86), Barcelona (86-94), Valencia (94-98). **Debut en Primera:** 19-9-1981. Atlético de Madrid-Athletic, 2-0. **Palmarés:** 6 Ligas (83, 84, 91, 92, 93 y 94), 3 Copas del Rey (84, 88 y 90), 3 Supercopas (84, 91 y 92), 1 Copa de Europa (92), 1 Recopa (89) y 1 trofeo Zamora (87). **Partidos:** 622. **Goles encajados:** 620. **Internacional:** 126 (récord nacional).

Pasará a la historia como el jugador que más veces ha vestido la camiseta de la selección y por ser el guardameta del 'dream team' y del Athletic campeón. Fue un portero polémico, pero siempre indiscutible para sus entrenadores.

EL NACIMIENTO DEL CAMPEONATO

La Liga tuvo un nacimiento complicado. La primera piedra se puso en 1926, pero no sería hasta dos años después cuando se creó de forma oficial. Los intereses de unos y otros retrasaron el acuerdo e incluso se llegaron a jugar dos competiciones paralelas.



Estos son los banderines de los equipos que participaron en el primer campeonato de Liga. Todos los estandartes se encuentran en la sala de juntas del Athletic de Bilbao.

El fútbol español pedía a gritos una Liga en 1926. Los clubes habían crecido mucho, tanto que debían hacer frente a cuantiosos presupuestos. Para cubrir los sueldos de los jugadores, los fichajes y demás gastos se hacía necesario jugar más partidos y aumentar así los ingresos de la taquilla.

Hasta entonces, los equipos participaban en campeonatos regionales que daban derecho a jugar la Copa. Pero faltaban alicientes y nuevos rivales. El modelo a seguir era Inglaterra, donde se jugaba un campeonato de Liga desde 1889.

La legalización del profesionalismo en 1926 fue un primer paso. Sin embargo, el primer proyecto de Liga, promovido por José María de Acha en 1927, tropezó con un muro de problemas. La primera gran cuestión era cuántos equipos ju-

garían el campeonato. Y pronto quedó patente la división entre los clubs más poderosos, con el Athletic, el Madrid y el Barça a la cabeza, y el resto de conjuntos, liderados por el Athletic de Madrid. Los primeros abogaban por un campeonato reducido y los segundos por una competición en la que tuvieran cabida más equipos.

DOS CAMPEONATOS

Las posturas de unos y otros parecían irreconciliables y las conversaciones, asambleas y reuniones se alargaron durante un año y medio. La confirmación del cisma fue la disputa de dos caóticos campeonatos, cada uno promovido por una facción distinta.

Al final venció el sentido común y en 1928 se sentaron las bases de la Liga española.

MAXIMALISTAS Y MINIMALISTAS

Así se denominó a los partidarios de una Liga sin restricciones y a los de un torneo reducido

El fútbol español se dividió a finales de los 20 en dos corrientes de opinión: maximalistas y minimalistas. Tan extraños términos fueron utilizados, respectivamente, para referirse a los partidarios de una Liga sin restricciones y a los que abogaban por un campeonato reducido.

El gran dilema para la creación de la Liga era qué equipos compondrían el campeonato. El Barcelona supo aglutinar los intereses de los *grandes*, partidarios de una liga *mínima*, integrada únicamente por los seis campeones de Copa (Athletic, Real Madrid, Barcelona, Real Sociedad, Arenas y Real Unión de Irún).

Por otro lado, el resto de los clubes pretendía crear un torneo abierto también a los subcampeones de Copa y a los equipos punteros de cada región.

La división fue toda una realidad y en 1928 se jugaron dos Ligas. La de los minimalistas la ganó el Barcelona y la de los maximalistas el Racing, si bien es cierto que no se llegaron a jugar todos los partidos y los torneos fracasaron.

El acuerdo llegó el 23-11-1928 y se estableció que la Primera División estaría formada por diez equipos, nueve de ellos campeones y subcampeones de Copa y uno más que salió de un torneo eliminatorio que disputaron Alavés, Sevilla, Iberia, Deportivo, Celta, Betis, Sporting, Racing de Santander y Valencia. El Racing resultó vencedor.

SE RECONOCE EL PROFESIONALISMO

La Asamblea anual de la FEF reconoce oficialmente el profesionalismo. Ricardo Cabot, primer Secretario General de la Federación, fue el redactor del reglamento y se prevé la creación de la Liga Profesional de clubs.



JOSÉ MARÍA DE ACHA SE INSPIRA EN LA LIGA INGLESA

José María de Acha, inspirado en la Liga inglesa, remite a los principales clubs un proyecto de campeonato. La Federación se opone, pero los clubs acogen bien la idea, excepto el Barcelona, que ve peligrar su campeonato regional. Las discusiones sobre los méritos de los participantes en el primer campeonato dividen a los clubs.

SE CREA LA PRIMERA LIGA PROFESIONAL DE FÚTBOL

Tras reuniones infructuosas, los siete clubs que desean una Liga sin restricciones (maximalistas) constituyen la primera Liga Profesional del Fútbol Español y nombran presidente a Luciano Urquijo, quien era presidente del Athletic de Madrid.

EL CISMA ESTÁ CONSUMADO

La Asamblea celebrada en junio fue un caos y la Asamblea extraordinaria confirmará el cisma entre maximalistas y minimalistas. Desde el 4 de septiembre hasta julio de 1928 se juegan las Ligas Máxima y Mínima, entre un gran desorden.

Verano de 1926

20-abril-1927

20-mayo-1927

1-septiembre-1927



De izquierda a derecha, los Infantes Don Juan y Don Jaime con el presidente de la Federación Española y Luciano Urquijo (de pie) en un partido en el Stadium del Metropolitano en 1930.

LA AMPLIACIÓN

EN 1933 SE APROBÓ EL AUMENTO DE 10 A 12 EQUIPOS

Una vez que la competición ligera se puso en marcha parecía que los problemas y las disputas iban a pasar a un segundo plano. Nada más lejos de la realidad. En la Asamblea anual de la Federación Española en 1933 se planteó la ampliación de la Primera División, lo que dividió, nuevamente, a los clubs españoles.

El campeonato estaba compuesto en Primera por 10 equipos de los que sólo el colista descendía en favor del campeón de la Segunda, formada también por 10 clubs. Los conjuntos de la División de Plata eran partidarios de ampliar la competición a 12 o incluso a 14 equipos, pero los llamados *grandes* no estaban dispuestos a realizar más viajes ni a repartir los beneficios.

SE CREA LA 'PONENCIA'

Como las discusiones se tornaban interminables se decidió encargar la solución a una *ponencia* que estaba compuesta por dos representantes de Pri-

mera División, uno de Segunda, otro de Tercera y tres miembros del Comité Ejecutivo de la Federación que tenían facultades plenas para resolver el problema.



CABOT, LA PIEZA ANGULAR
Ricardo Cabot fue el hombre clave en el inicio. Además, fue fundamental desde su cargo de secretario general de la FEF en la ampliación de 10 a 12 equipos.

FÓRMULA FALLIDA

Los *ponencistas* tomaron una decisión y elaboraron una fórmula que se implantaría desde la temporada 1934-35. Lo más destacado era que la Primera División aumentaría a 14 equipos. Inmediatamente reaccionaron todos los equipos disconformes, a los que se denominó *antiponencistas*, que provocaron dos Asambleas extraordinarias de la Federación. En ambas reuniones predominaron las posturas enfrentadas y las tensiones entre los clubs.

Finalmente se aceptó, no sin mucha polémica, que la Primera División estuviera compuesta por 12 equipos, de manera que ascenderían los dos primeros clasificados de la Segunda División. Parecía que la tranquilidad había llegado al fútbol español. Pero vino la Guerra.

LA UNIÓN ESPAÑOLA DE CLUBS CAMPEONES

Los minimalistas crean la Unión Española de Clubs Campeones. Los maximalistas ya habían legalizado la Liga Profesional del Fútbol Español, con la tutela de la Federación. Se habla de una mediación de la FIFA e incluso de Alfonso XIII.

ACERCAMIENTO DE POSTURAS

El nombramiento de José María de Acha como directivo de la Federación Española es decisivo para aunar intereses y se llega a un acuerdo. Acha, Cabot y Urquijo (en la imagen) rozan su sueño.



POR FIN SE LLEGA A UN ACUERDO

El primer campeonato de Liga nació con la clausura de la Asamblea de la Federación. Se establece que en primera jugarán diez clubs: los seis campeones de España, los tres subcampeones y el vencedor de un torneo de clasificación.

1929

LA PRIMERA, A BARCELONA



EL BARÇA, PRIMER CAMPEÓN. El Barça fue el campeón de la primera Liga. Entrenados primero por Ramón Forns y en las seis últimas jornadas por Mr. Belamy, consiguió el título en el último partido al ganar al Real Unión y perder el Real Madrid con el Athletic.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	25 +7	18	11	3	4	37	23
2 Real Madrid	23 +5	18	11	1	6	40	27
3 Athletic	20 +2	18	8	4	6	43	33
4 Real Sociedad	20 +2	18	8	4	6	46	41
5 Arenas	19 +1	18	8	3	7	32	39
6 Atlético	18	18	8	2	8	43	41
7 Español	18	18	7	4	7	32	38
8 Europa	16 -2	18	6	4	8	45	49
9 Real Unión	12 -6	18	5	2	11	40	42
10 Racing	9 -9	18	3	3	12	25	50

1929-30

RODILLO BILBAÍNO



EL ATHLETIC GANA INVICTO. El conjunto vasco, entrenado por Mr. Pentland, se impuso en la segunda Liga y terminó invicto en una extraordinaria campaña. Por su parte el otro Athletic, el de Madrid, descendió a Segunda a pesar de tener una buena plantilla.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	30 +12	18	12	6	0	63	28
2 Barcelona	23 +5	18	11	1	6	46	36
3 Arenas	20 +2	18	9	2	7	51	40
4 Español	20 +2	18	9	2	7	40	33
5 Real Madrid	17 -1	18	7	3	8	45	42
6 Real Unión	17 -1	18	6	5	7	48	52
7 Real Sociedad	14 -4	18	5	4	9	34	37
8 Racing	14 -4	18	7	0	11	32	58
9 Europa	13 -5	18	6	1	11	29	44
10 Athletic Madrid	12 -6	18	5	2	11	32	50

LA GUERRA CIVIL (1936-1939)

El estallido del conflicto interrumpió durante tres temporadas el desarrollo del fútbol nacional. Estadios como el del Oviedo quedaron arrasados por los bombardeos y muchos equipos se vieron afectados por la muerte o exilio de sus jugadores más emblemáticos.



Arriba, el Athletic y el Zaragoza saludan al modo tascista en uno de los partidos disputados durante la contienda. Abajo, de izquierda a derecha, el estadio del Oviedo, arrasado por las bombas; los hermanos Regueiro, que emigraron a América; y el primer campeón tras la guerra, el Athletic-Aviación.

La Guerra Civil supuso para el fútbol español una ruptura similar a la que vivió el conjunto del país. Lógicamente, las tres competiciones que debían haberse disputado durante los años de contienda (36-37, 37-38 y 38-39) no llegaron a celebrarse. Ello no significa que no se jugase al fútbol de modo casi profesional, incluso con equipos que se formaron para jugar por Europa y América; pero las batallas impidieron ver encuentros en las zonas de España más castigadas por la lucha.

Todos los clubs se vieron más o menos afectados por la guerra, según la proximidad de sus sedes a los campos de batalla y la movilización de sus jugadores. El Oviedo fue quizás el más perjudicado, pues perdió al delantero Lángara, que se exilió a América, y porque los bombardeos

fueron muy duros y el estadio de Buenavista quedó arrasado. Por ello, el Oviedo pidió a la Federación no jugar en Primera la temporada 39-40 y guardar su plaza para la siguiente.

LA PLAZA DEL OVIEDO

La Federación aceptó la petición del Oviedo, y entonces Osasuna, descendido en el 36, quiso acogerse a un dictamen de la Asamblea federativa posterior al final de la guerra, que daba una plaza en Primera a los pamplonicos por la ayuda concedida por Navarra al Ejército vencedor.

La directiva del Athletic-Aviación Club (unión del Athletic de Madrid y Aviación Nacional) protestó, pues, aunque el club también había bajado en el 36, se había clasificado por delante de Osasuna y, deportivamente, tenía mayores mo-

tivos que los navarros o que el Deportivo y el Murcia, que también protestaron. Finalmente, el Consejo Nacional de Deportes decidió el 23 de noviembre que Athletic y Osasuna disputaran un encuentro en Valencia, partido que se jugó en Mestalla y que fue ganado 3-1 por los madrileños.

VUELTA A LA NORMALIDAD

Después de unos tiempos difíciles en los que algunos clubs, como la Real Sociedad, estuvieron a punto de desaparecer, poco a poco volvió la normalidad y los equipos comenzaron a competir. Así, el Real Madrid hizo su reaparición precisamente el 1 de octubre de 1939, fiesta de la Exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado, en Valladolid, ganando al conjunto local (1-2), en el torneo regional.

LA GUERRA AFECTA A UNAS ZONAS MÁS QUE A OTRAS

A pesar del conflicto armado que se vive en España no se paraliza del todo el fútbol. Según las zonas se jugaba más o menos. Así, en Galicia, Zaragoza o el País Vasco la actividad es mayor que en Levante o Andalucía.



América para conseguir un dinero que más tarde le sirvió para subsistir. En la imagen, el Barça en el estadio del España de México.

EL BARCELONA, DE GIRA PARA PODER SUBSISTIR

Los conjuntos de Primera pasaron tres años sin competición, lo que les obligó a jugar competiciones menores o irse a otros países de gira. El Barça jugó la Liga Mediterránea y también viajó a

LA SELECCIÓN VASCA ARRASÓ EN EUROPA

Durante la Guerra Civil, una selección vasca bajo el nombre de Euskadi se paseó por Europa y América dando un gran espectáculo. Bajo las órdenes de Pedro Vallana, el combinado vasco fue una apisonadora y dio una gran imagen.

FUTBOLISTAS, A LA VEZ QUE SOLDADOS

La más importante de las competiciones en plena Guerra fue la Liga Mediterránea. Incluso había jugadores que participaban en la Guerra y acudían desde el frente a jugar. Era el caso de Salvador Artigas y Agustín Dolz del Levante.

1930-31

UN FINAL DE INFARTO

EL DILEMA DE LOS FILIALES

CISMA POR LA SITUACIÓN DE LOS SEGUNDOS EQUIPOS

Desde el origen del campeonato y durante muchos años los clubs de Primera y Segunda División fueron totalmente independientes entre sí. No existían filiales. La tónica cambió a finales de los 40 cuando los grandes comenzaron a sopesar la posibilidad de que sus secciones inferiores militasen en categorías superiores.

En 1947 ascendió a Segunda División el Club Deportivo Mestalla que, tres años antes, había sido creado por el Valencia C.F. Dos años más tarde, subió a la División de Plata la Agrupación Deportiva Plus Ultra, a la sazón filial del Real Madrid. En 1952, el España Industrial consigue alcan-

zar la Segunda bajo el manto del Barcelona. La polémica vino en el año 52, cuando el Mestalla consigue el ascenso a Primera pero tiene que renunciar. En la temporada siguiente se repitió la historia, pero esta vez el protagonista fue el España Industrial, que también renunció. A la tercera fue la victoria.

ANTÚNEZ, UN FICHAJE POLÉMICO

El pase de Antúnez del Betis al Sevilla llegó a la categoría de pleito. Antúnez militaba en el Betis en los años 40.

El Sevilla lo ficha a mitad de temporada sin llegar a un acuerdo con los béticos. El traspaso toma un cariz político con lo que la D.N.D. decide invalidar el fichaje y el jugador es obligado a volver al Betis aunque al final llegan a un acuerdo.

En la temporada 55-56, el España Industrial consiguió el ascenso a Primera y decidió aceptar el reto pese a los problemas legales. Adoptó el nombre de Condal y jugó con futbolistas que un año antes habían militado en el Barcelona. Esa misma temporada descendió y volvió a ser considerado como filial del Barcelona.



El Condal que debutó en Primera frente al Real Madrid. De pie de izquierda a derecha: Goicolea, Simó, Duró, Castañer, Rodri, Celdrán y Gonzalvo III. Agachados: Basora II, Belles, Moya, Navarro II y Allende.

NACE EL ATLETICO-AVIACIÓN

Al finalizar la Guerra Civil el Athletic de Madrid se fusionó con el Aviación Nacional, un potente conjunto formado en la Guerra. Al Atlético-Aviación se le llamó el equipo del Gobierno o los millonarios.

QUINCOCES CONDUJO UNA AMBULANCIA

La Guerra también deparó curiosidades del fútbol. Por ejemplo, Quincoces pasó la mayor parte de la batalla conduciendo una ambulancia enchufado por el seleccionador, García Salazar, que era médico.



SE CASTELLANIZAN LOS NOMBRES DE LOS EQUIPOS

Las decisiones políticas también llegan al mundo del fútbol una vez que termina la Guerra. El Gobierno del General Franco da la orden, a principios de 1941, de que todos los nombres de los equipos españoles deben castellanizarse.



EL ATHLETIC, POR 'GOL-AVERAGE'. Segundo título liguero consecutivo del Athletic, pero éste con apuros, ya que se resolvió por el golaverage entre tres equipos. En Santander y San Sebastián se quedaron en puertas de obtener la primera Liga de su historia.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	22 +4	18	11	0	7	73	33
2 Racing	22 +4	18	10	2	6	49	37
3 Real Sociedad	22 +4	18	10	2	6	42	37
4 Barcelona	21 +3	18	7	7	4	40	43
5 Arenas	18	18	8	2	8	35	38
6 Real Madrid	18	18	7	4	7	24	27
7 Real Unión	16 -2	18	6	4	8	41	45
8 Alavés	14 -4	18	5	4	9	25	39
9 Español	14 -4	18	6	2	10	32	45
10 Europa	13 -5	18	6	1	11	23	38

1931-32

PRIMERA LIGA DEL REAL MADRID



SEGUNDO CAMPEÓN INVICTO. El Madrid, sin la calificación de Real por estar en época republicana, consigue su primera Liga y además lo hace invicto. Con Hertza en el banquillo, el conjunto blanco canta el alirón en Las Corts de Barcelona en la última jornada.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Madrid	28 +10	18	10	8	0	37	15
2 Athletic	25 +7	18	11	3	4	47	23
3 Barcelona	24 +6	18	10	4	4	40	26
4 Racing	20 +2	18	7	6	5	36	35
5 Arenas	17 -1	18	7	3	8	35	42
6 Español	15 -3	18	7	1	10	34	39
7 Valencia	15 -3	18	6	3	9	38	47
8 Donostia	14 -4	18	7	0	11	38	35
9 Alavés	11 -7	18	5	1	12	22	44
10 Unión Irún	11 -7	18	4	3	11	24	45

1939

1939

Febrero de 1941



Lorenzo Sanz, junto a Josep Lluís Núñez en el palco del Camp Nou. El 11 de mayo de 1997 el presidente madridista aseguró que jamás volvería a pisar el palco del Barcelona por el comportamiento de Núñez.

REAL MADRID-BARÇA: LA ETERNA RIVALIDAD

Los dos clubs más laureados del fútbol español están condenados a no entenderse. Sus enfrentamientos tienen más de medio siglo y están repletos de intrigas en los despachos y polémica en el césped. Su enemistad es la sal de la Liga.

La rivalidad entre el Real Madrid y el Barcelona es uno de los grandes alicientes del campeonato español. Su enemistad tiene orígenes deportivos y políticos y se puede decir que arrancó a la vez que la Liga. Sin embargo, hasta 1943 las relaciones fueron correctas. Ese mismo año el Madrid ganó 11-1 al Barça y se desenterró el hacha de guerra. Luego vinieron los casos de Molowny, Di Stéfano, Schuster, Karembu, la guerra de los palcos, etc. Más de medio siglo de enfrentamientos repletos de intrigas en los despachos y polémica en el césped.

EL 11-1 DEL MADRID EN LA COPA

Todo empezó en las semifinales de Copa de 1943. El Real Madrid y el Barcelona luchaban por un puesto en la final. El partido de ida se jugó en



Las Corts y vencieron los azulgrana por 3-0. La eliminatoria parecía resuelta, pero los periodistas madrileños criticaron lo sucedido en Barcelona (dureza local y pitidos del público) y calentaron la vuelta. Cuando el árbitro indicó el inicio del segundo encuentro el ambiente que se vivía en Chamartín era completamente hostil a los barcelonistas. Los aficionados, a los que se repartieron silbatos en las taquillas, pitaban al Barça cada vez que tocaba el balón.

Desde el primer minuto el Madrid fue un vendaval (logró cuatro tantos en 8 minutos) y se fue al descanso con 8-0. En la segunda mitad continuó el paseo y se completó el 11-1. La derrota escoció mucho y ambos clubs vivieron su primera gran crisis. En poco tiempo abandonaron sus cargos los presidentes y llegó Bernabéu.

EL REAL MADRID CAE POR 3-0 EN LAS CORTS

El Madrid cae en el partido de ida de semifinales de Copa ante los 38.200 espectadores que abarrotan Las Corts y que no paran de silbar. Los equipos se emplean con dureza. Por el Barça marcaron Valle (33'), Escolá (43') y Sospedra (60').



GOLEADA HISTÓRICA (11-1) DE LOS MADRIDISTAS EN CHAMARTÍN

Barinaga (4 goles), Pruden (3) -en la foto-, Alonso (2), Alsúa y Botella marcaron por el Madrid. El gol del Barça lo anotó Mariano Martín con 11-0. Por el Madrid jugaron: Marzá; Querejeta, Corona; Sauto, Ipiña, Moleiro; Alsúa, Jesús Alonso, Pruden, Barinaga y Botella. Por el Barça: Miró; Benito, Curta; Raich, Rosalench, Calvet; Sospedra, Escolá, Martín, César y Valle.

SAMARANCH, SANCIONADO POR SU CRÓNICA

Juan Antonio Samaranch, entonces periodista de La Prensa, fue sancionado por su crónica ("...para ellos es la final, pero a costa de perder Madrid y el Madrid la caballerosidad...") y tuvo que dejar de escribir durante 9 años.

DESBANDADA DE PRESIDENTES

El escándalo aumenta y la Federación impone una multa de 25.000 pesetas a Barcelona y Real Madrid por la actuación de los aficionados en las semifinales. Los presidentes del Madrid y el Barça abandonan sus cargos.

6 de junio 1943

13 de junio de 1943

14 de junio 1943

Agosto 1943



SE IMPUSO LA DEFENSA BLANCA. El Madrid logra la Liga gracias al potencial defensivo del trío formado por Zamora, Ciriaco y Quincoces. Fue un campeonato en el que primó el juego de ataque y en el que hubo goleadas históricas como el 9-4 del Athletic al Racing.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Madrid	28 +10	18	13	2	3	49	17
2 Athletic	26 +8	18	13	0	5	63	29
3 Español	22 +4	18	10	2	6	33	30
4 Barcelona	19 +1	18	7	5	6	42	34
5 Betis	17 -1	18	6	5	7	29	44
6 Donostia	15 -3	18	6	3	9	41	47
7 Arenas	14 -4	18	5	4	9	39	44
8 Racing	14 -4	18	6	2	10	46	58
9 Valencia	13 -5	18	4	5	9	34	52
10 Alavés	12 -6	18	5	2	11	21	42

1933-34

EL ATHLETIC, EN LA ÚLTIMA JORNADA



SUPREMACÍA BILBAINA. El Athletic de Bilbao no falló en la última jornada y superó al Racing en casa. Se proclamó, de esta forma, campeón de una Liga en la que destacó la actuación del delantero del Oviedo, Lángara, máximo goleador con 27 tantos.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	24 +6	18	11	2	5	61	27
2 Madrid	22 +4	18	10	2	6	41	29
3 Racing	19 +1	18	9	1	8	38	39
4 Betis	19 +1	18	9	1	8	29	36
5 Donostia	18	18	7	4	7	29	33
6 Oviedo	18	18	8	2	8	51	45
7 Valencia	17 -1	18	7	3	8	28	38
8 Español	17 -1	18	6	3	9	41	42
9 Barcelona	16 -2	18	8	0	10	42	40
10 Arenas	10 +10	18	3	4	11	18	49

EL CASO MOLOWNY

LA RAPIDEZ DE UN AVIÓN LE HIZO RECALAR EN MADRID

Entre los futbolistas que han ayudado a incrementar la rivalidad entre el Real Madrid y el Barcelona se encuentra el tinerfeño Luis Molowny, quien en 1946 fue protagonista de una curiosa pugna de ambos clubs por su fichaje. Molowny destacaba como delantero en el Marino de Las Palmas, club en el que le apodaban 'El Mangas' por su costumbre de jugar los partidos agarrando las mangas de la camiseta con sus manos y estirándosela con ellas.

Su calidad se hizo patente con rapidez y pronto los equipos punteros preguntaron por él, aunque parecía que su traspaso a alguno de los conjuntos de la Península se iba a demorar. Pero ocurrió que Santiago Bernabéu prestó atención a una información del diario catalán *La Vanguardia* en la que se aseguraba que el Barcelona había enviado a las islas a un emisario para fichar a Molowny para la siguiente temporada.



MOLOWNY, MADRIDISTA
'El mangas'
jugó en el Real Madrid gracias a Bernabéu, ya que éste no reparó en gastos para lograr su fichaje.

Y Bernabéu no perdió el tiempo. Ordenó a Jacinto Quincoces, miembro de su cuadro técnico, tomar un avión rumbo a Canarias para fichar al jugador antes de que pudiera hacerlo Clavet, secretario técnico del Barcelona, que llegaba a Las Palmas en barco. Quincoces viajó con una maleta repleta de billetes de 100 pesetas.

FICHAJE POR LA MANO

Ya en Canarias, Quincoces presenció un partido en el que Molowny estuvo bastante desafortunado, pero a Bernabéu no se le discutía y ofreció 250.000 pesetas por el fichaje del delantero, a quien le corresponderían 175.000. Molowny dio el sí y cuando el emisario barcelonista habló con él supo que no podía hacer nada. De nuevo la mano de Bernabéu se había adelantado. La temporada siguiente Molowny debutaría contra el Barcelona y además marcaría el gol de la victoria para su equipo.



Luis Molowny fue apodado *El mangas* por su costumbre de cogerse las mangas de la camiseta con sus manos mientras corría, como se observa en esta imagen de uno de sus duelos contra el Barça.

CON BERNABÉU LLEGA LA CONCORDIA

Bernabéu es nombrado presidente del Real con la misión de lograr la paz: "Saludo al Barcelona, con el que siempre mantuvimos cordiales relaciones que no pueden ser turbadas por triviales episodios, que no llegaron a nuestros corazones".

LOS PARTIDOS DE LA PAZ

Bernabéu (en la imagen) organiza los partidos de la paz para mejorar las relaciones entre ambos clubs. Se juegan dos partidos (1-1 en Chamartín y 4-0 en Las Corts) y ambos resultan un éxito.



SE ENFRÍA LA RELACIÓN ENTRE AMBOS CLUBS

El Madrid se adelanta al Barça en una operación gestada por Bernabéu y ficha al canario Molowny, quien debutará en Liga contra el Barcelona con un gol de cabeza que dará la victoria a los blancos. La relación entre los clubs se enfría.

15 de septiembre de 1943

1943

1946

EL FICHAJE DE DI STÉFANO

LA CONTRATACIÓN DE 'LA SAETA RUBIA', UN EPISODIO MÁS DE LA DISPUTA



A la izquierda, Di Stéfano posa con la camiseta del Barça junto a Kubala. En la imagen superior, el argentino con la elástica madridista. Abajo, el último fichaje polémico entre el Madrid y el Barça, Karembeu.

Uno de los más graves episodios en la rivalidad Madrid-Barça ha sido el fichaje de Alfredo Di Stéfano. Después de unos años sin muchos problemas, las relaciones empezaron a enturbiarse con el fichaje de Molowny. Pero eso se quedó en nada después de la contratación del astro argentino.

El delantero llegó a España por primera vez en marzo de 1952, en una gira de su equipo, el Millonarios de Bogotá. Alfredo Di Stéfano había llegado a Colombia procedente de River Plate, aprovechando que los colombianos ofrecían mejores contratos.

Sin embargo, poco después, la FIFA se pronunció. No aceptó este éxodo masivo y estableció que dichos futbolistas estarían en Colombia

hasta, lo más tardar, el 31 de diciembre de 1954, cuando deberían volver a sus antiguos clubs.

En plena gira del Millonarios, el Barcelona quedó impresionado por el juego de Di Stéfano y decidió pagar a River Plate (propietario de los derechos a partir del 31 de diciembre del 54) 4 millones de pesetas, pero no llegó a un acuerdo con Millonarios, que pidió 700.000 pesetas.

El Madrid inició sus gestiones con retraso, puesto que el Barça ya había llegado a un acuerdo con River. Saporta viajó entonces a Bogotá y compró los derechos del jugador a Millonarios hasta diciembre de 1954. A partir de ese momento, sólo cabía una solución y era que Madrid y Barcelona, con el arbitrio de la FIFA, llegaran a un acuerdo. Este se produce el 15 de septiembre

de 1953 cuando se establece que Di Stéfano pertenecería al Real Madrid en las temporadas 1953-54 y 55-56 y al club catalán las 54-55 y 56-57. Poco después, el Barcelona renuncia a los derechos sobre Alfredo Di Stéfano.

KAREMBEU EL ÚLTIMO 'AFFAIRE'

En lo que a fichajes se refiere, el último caso ha sido el de Karembeu. El francés, que militaba en la Sampdoria, llegó en la temporada 96-97 a un acuerdo con el Real Madrid, mientras su equipo hacía lo propio con el Barça. El jugador sólo quería fichar por el Madrid y el club italiano, por su parte, tenía un compromiso con el Barcelona de no traspasar a Karembeu a los blancos. Finalmente, el francés llegó al Madrid en diciembre de 1997.

SE REGLAMENTA EL FICHAJE DE EXTRANJEROS

La FEF reglamenta la contratación de extranjeros en la que establece que los equipos antes de fichar a cualquier futbolista foráneo deberán ponerlo en conocimiento de la Federación para que esta lo curse a la Superioridad.

22-febrero-1951



DI STÉFANO LLEGA CON EL MILLONARIOS

Alfredo Di Stéfano llega por primera vez a España en una gira que su equipo, el Millonarios de Bogotá, está realizando por Europa. Los colombianos se enfrentan con el Real Madrid en el 50 aniversario del club. Millonarios vence por 2-4 y Di Stéfano consigue dos de los goles de su equipo. Todos quedan maravillados de su juego.

Marzo 1952

ACUERDO ENTRE EL MADRID Y EL BARÇA

Con la mediación de la FIFA, Barcelona y Real Madrid llegan a un acuerdo en el fichaje de Di Stéfano. El jugador militará en el equipo madrileño durante las temporadas 53-54 y 55-56; y en el catalán durante las temporadas 54-55 y 56-57.

15 de septiembre de 1953

EL BARCELONA RENUNCIA A DI STÉFANO

Enrique Martí, presidente del Barcelona, presenta su dimisión y la comisión gestora, que le sustituye al frente de la entidad, renuncia a sus derechos sobre Di Stéfano y recibe del Real Madrid la correspondiente compensación económica.

23 de octubre de 1953



La rivalidad de los Real Madrid-Barcelona siempre ha sido evidente dentro y fuera del terreno de juego. Arriba, una imagen del Madrid-Barça de la Liga 96-97, en la que Hierro se encara con Ronaldo.

BUENAS RELACIONES ENTRE LAS DIRECTIVAS

Las relaciones entre las directivas pasan por un buen momento. En los años 50, 60 y 70 no hay conflictos graves. Así, el Barça prestó a Kubala para el homenaje a Molowny (1956) y Puskas y Di Stéfano jugaron en el de Kubala.

LORENZO SANZ ROMPE RELACIONES

El Real Madrid visitaba el Nou Camp con un ambiente muy caldeado. Al final del partido, Lorenzo Sanz se quejó de la actitud de los directivos del Barça. "No volveré nunca más", dijo.



JOAN GASPART Y SU VUELTA OLÍMPICA

El Barça se proclama campeón de Copa 97-98 en el Bernabéu ante el Betis. Al final del partido suena el himno del club catalán y Joan Gaspart da la vuelta olímpica, lo que indigna a toda la afición madridista que entiende que el hecho es "una provocación".

1950 a 1970

11 de mayo de 1997

28 de junio de 1997

1934-35

EL BETIS CONSIGUE SU ÚNICO TÍTULO



LOS VERDIBLANCOS SE ESTRENAN. El Betis gana su primera y única Liga. En la última jornada les valía el empate a los verdiblanos en Santander. Un 0-5 evitó sufrimientos.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Betis	34 +12	22	15	4	3	43	19
2 Madrid	33 +11	22	16	1	5	61	34
3 Oviedo	26 +4	22	12	2	8	60	47
4 Sevilla	24 +2	22	11	2	9	59	38
5 Barcelona	24 +2	22	9	6	7	55	44
6 Athletic	23 +1	22	10	3	9	60	37
7 At. Madrid	21 -1	22	8	5	9	40	45
8 Español	20 -2	22	9	2	11	47	59
9 Valencia	20 -2	22	9	2	11	40	49
10 Racing	17 -5	22	7	3	12	37	46
11 Donostia	11 -11	22	5	1	16	28	67
12 Arenas	9 -13	22	3	3	16	17	56

1935-36

EL ATHLETIC GANA LA ÚLTIMA LIGA ANTES DE LA GUERRA



EL ATHLETIC, OTRA VEZ. El Athletic gana la última Liga antes de la Guerra y lo hace por cuarta vez. Lángara, del Oviedo, consigue por tercer año consecutivo ser el máximo goleador.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	31 +9	22	14	3	5	59	33
2 Madrid	29 +7	22	13	3	6	62	35
3 Oviedo	28 +6	22	12	4	6	63	47
4 Racing	27 +5	22	13	1	8	58	46
5 Barcelona	24 +2	22	11	2	9	39	32
6 Hércules	24 +2	22	11	2	9	37	41
7 Betis	20 -2	22	9	2	11	31	46
8 Valencia	19 -3	22	7	5	10	36	42
9 Español	17 -5	22	8	1	13	36	53
10 Sevilla	16 -6	22	6	4	12	27	48
11 At. Madrid	15 -7	22	6	3	13	34	50
12 Osasuna	14 -8	22	7	0	15	46	55

ARTÍCULO 109

DE LOS ESTATUTOS DE LA R.F.E.F.



"...se sancionará la promesa o entrega de dinero como estímulo para lograr obtener un resultado positivo".

En la legislación vigente se sanciona con suspensión de uno a seis meses y multa de 500.000 pesetas, además del decomiso del dinero entregado.

Pese a que está prohibido por los Estatutos de la Federación, en 70 años de Liga se han dado muchísimos casos de ayuda económica a los jugadores de un club por parte de otro con el fin de incrementar las ganas de vencer de dichos jugadores en un partido contra un tercer rival cuya derrota convenía al club pagador. Son las llamadas *primas a terceros* y que son entregadas por un desconocido *hombre del maletín*. La RFEF conoce casos probados, más o menos recientes, de tráfico de maletines, aunque los más veteranos indican que en épocas anteriores dichas ayudas eran mucho más habituales y que si no fueron públicas fue sólo para no desprestigiar la imagen de la competición. Sea como fuere, aquí presentamos los casos más conocidos.

EL BAILE DE LOS MALETINES

A final de temporada se producen resultados extraños que hacen pensar que la competición está adulterada. Los jugadores corren a justificarse y dicen que cobrar por ganar no está mal, porque esa es su obligación. Claro que, si es su obligación, ¿por qué cobrar más?

Por "ganar o perder"

Liga 78-79

Betis-Rayo Vallecano: 1-0



Arriba, Héctor Núñez, técnico del Rayo Vallecano en la Liga 78-79. Abajo, Fermín, jugador del club.

Héctor Núñez, entrenador del Rayo Vallecano durante la Liga 78-79, dijo que el final de temporada le había llevado a "pensar en dejar el fútbol". Núñez hablaba de un Betis-Rayo en el que su equipo perdió por 1-0 a domicilio y en el que sus jugadores recibieron una oferta por dejarse ganar. El entonces presidente franjirrojo, Marcelino Gil, denunció que su jugador Fermín había recibido una oferta por parte de Arzanda, jugador del Betis. Según Gil, Arzanda dijo textualmente: "Me dijeron que lo mismo que tenéis por ganar, lo tenéis por perder".



manecía en Primera. Blanco, jugador sevillista, lo reconoció y dijo que una persona le había dado un talón bancario al portador, que se haría efectivo si obtenían la victoria y el Rayo no descendía. Pero el Rayo bajó y el talón fue devuelto al apartado de correos de Madrid acordado.

Antonio Benítez

Liga 79-80

Real Sociedad-Betis: 0-0

Antonio Benítez, capitán del Betis, declaró en el Comité de Competición por una bonificación del Madrid. El Betis había empatado en marzo de 1980 contra la Real Sociedad, club que disputaba el título con el conjunto madridista. Benítez lo negó ante el Comité, pero luego reconoció la verdad en público: los dieciséis jugadores que fueron a

San Sebastián, el utilero y el masajista cobraron por parte del Madrid un total de 750.000 pesetas en el transbordo de la estación de Chamartín. Ese mismo año, pródigo en primas, el Sevilla recibió 4,5 millones por ganar (2-1) a la Real y dar el título liguero al Madrid. Miguel Muñoz, entonces entrenador del Sevilla, no quiso coger ni una peseta.



Benítez.

lamanca dio 4.400.000 pesetas al club malagueño por dejarse perder. El resultado final, 3-0, fue anulado por la Federación y José Luis Paniagua, presidente del club pagador, el Salamanca, fue inhabilitado a perpetuidad. El Málaga no recibió sanción alguna, sorprendentemente.



J. L. Paniagua.

Luis Milla

Liga 92-93

Tenerife-Real Madrid: 2-0

De entre los casos más recientes, destaca el de Luis Milla, quien reconoció que cuando era jugador del Real Madrid, durante la temporada 1992-93, recibió la llamada de un antiguo compañero y "amigo" del Barcelona que le ofreció dinero en nombre del club catalán por dejarse perder contra el Tenerife, como luego sucedió realmente en la primera de las derrotas de final de temporada del Real Madrid en Tenerife.

El entonces jugador madridista se fue de la lengua en el programa *El Larguero* de la cadena SER y el hecho tuvo mucha repercusión. El Comité de Competición abrió una investigación y el jugador fue multado con un millón de pesetas, aunque la sanción fue suspendida posteriormente al ser recurrida a instancias superiores.



Milla abrió la polémica en el programa *El Larguero* de la cadena SER.

Otra vez el Rayo

Liga 79-80

Hércules-Sevilla: 0-1

El siguiente presidente del Rayo, Francisco Encinas, reconoció ante Competición que prometió una prima de 300.000 pesetas a cada jugador del Sevilla si ganaban al Hércules y el Rayo per-

Se vende equipo

Liga 79-80

Salamanca-Málaga: 3-0

Peor fue lo del Salamanca-Málaga de esa misma temporada 79-80, ya que se dio la compra del partido, según reconoció el malaguista Orozco. El Sa-



El tinerfeñista Quique Estebanz se despidió de un apenado Michel nada más terminar el partido de la última jornada de la Liga 91-92. El Madrid perdió en Tenerife (3-2) y el campeón fue el Barcelona.



El defensa del Deportivo, Ribera, saluda al portero del Valencia, González, en la última jornada de la Liga 94-95, cuando el portero visitante detuvo un penalti a Djukic y privó del título a los coruñeses.

La 'pela' es la 'pela'

Liga 91-92
Tenerife-Real Madrid: 3-2

En la Liga 91-92, en la otra debacle madridista en Tenerife (3-2), el Barça también pagó prima. En este caso, el capitán local Toño y su compañero Hierro reconocieron haber cobrado un extra. Competición sancionó a ambos, pero el castigo se rectificó. Otra Liga reciente ganada por el Barça, la 93-94, esta vez por un empate a cero del Depor frente al Valencia, motivó sospechas por la alegría de González, portero del Valencia, tras parar un penalti a Djukic en el último minuto.

Gil, como todos

Liga 94-95
Albacete-Deportivo: 2-8

Acabada la Liga de la temporada 1994-95, Claudio, delantero del Deportivo de La Coruña, explicó que el Atlético de Madrid les había entregado "una cierta cantidad" por derrotar al Albacete en la última jornada de la competición. El Atlético podía promocionar si los resultados no le acompañaban. El equipo coruñés no sólo no ganó, sino que metió una de las mayores goleadas de la Liga, y además, a domicilio, 2-8. Como siempre, no pasó nada.

1939-40

EL ATLÉTICO AVIACIÓN DESPEGA CON FUERZA



TRAS LA GUERRA VENCEN LOS AVIADORES.

El Atlético Aviación consigue su primera Liga. El empate del Sevilla frente al Hércules en la última jornada permite el alirón rojiblanco.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 At. Aviación	29 +7	22	14	1	7	43	29
2 Sevilla	28 +6	22	11	6	5	60	28
3 Athletic	26 +4	22	11	4	7	57	26
4 Real Madrid	25 +3	22	12	1	9	47	25
5 Español	24 +2	22	11	2	9	43	24
6 Hércules	23 +1	22	9	5	8	41	23
7 Zaragoza	21 -1	22	7	7	8	30	21
8 Valencia	21 -1	22	9	3	10	40	21
9 Barcelona	19 -3	22	8	3	11	32	19
10 Celta	19 -3	22	9	1	12	45	19
11 Betis	16 -6	22	6	4	12	26	16
12 Racing	13 -9	22	6	1	15	37	57

1940-41

CON PRUDEN GOLEADOR, OTRA LIGA PARA EL AVIACIÓN



EL ATLÉTICO REPITE. El Atlético Aviación repite título y sitúa a un jugador al frente de los anotadores. Pruden logró 30 goles en su única temporada con los rojiblanco.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 At. Aviación	33 +11	22	13	7	2	70	36
2 Athletic	31 +9	22	13	5	4	49	24
3 Valencia	27 +5	22	11	5	6	60	53
4 Barcelona	27 +5	22	13	1	8	55	45
5 Sevilla	26 +4	22	12	2	8	70	43
6 Real Madrid	24 +2	22	11	2	9	51	38
7 Español	22	22	10	2	10	50	54
8 Oviedo	16 -6	22	7	2	13	36	63
9 Hércules	16 -6	22	7	2	13	29	67
10 Celta	15 -7	22	7	1	14	45	51
11 Zaragoza	14 -8	22	5	4	13	26	41
12 Murcia	13 -9	22	5	3	14	29	55

LA LIGA DE 22

Es uno de los mayores escándalos que se han vivido en el fútbol español. En sólo 15 días, en pleno verano del 95, Sevilla y Celta pasaron de Primera a Segunda B y otra vez a Primera. Resultado final: una Liga de 22. De récord.



Una vez conocida la decisión de la LNFP de descender al Sevilla a Segunda División B, su afición se lanzó a la calle. Las manifestaciones a favor de la readmisión y en contra de los directivos sevillistas surtieron efecto. El club hispalense fue readmitido y la Junta Directiva del Sevilla dimitió.

En pleno verano de 1995, cuando todo lo relacionado con el fútbol descansaba o iniciaba la pretemporada, explotó uno de los mayores escándalos que ha vivido la Liga española en sus 70 años de vida. Los telediaristas, las radios y los periódicos de tirada nacional abrían sus espacios con el descenso federativo que vivieron durante unos días Sevilla y Celta. Era la madrugada del 31 de julio al 1 de agosto cuando la Liga Nacional de Fútbol Profesional (LNFP) castigó con el descenso a Segun-

da División B a Sevilla y Celta por no entregar en el plazo previsto la documentación exigida por la Ley del Deporte. La no presentación de dos avales, uno de 45 millones por parte del Celta y otro de 85 en el caso del Sevilla (el 5% del presupuesto), fueron el detonante de esta decisión.

MARCHA ATRÁS

A partir de este momento y durante 15 días, dos ciudades, Vigo y Sevilla, se echaron a la calle para protestar primero contra la medida tomada

y después contra sus propias directivas. Mientras, otras dos ciudades, Albacete y Valladolid, cuyos equipos habían sido los beneficiados al ocupar las dos plazas en Primera de Sevilla y Celta, también se manifestaron para presionar a las autoridades deportivas y que no rectificaran su decisión. Tras dos semanas de tiras y aflojas, la LNFP decidió dar marcha atrás, readmitió a Sevilla y Celta, y constituyó durante dos temporadas (95-96 y 96-97) una Primera División con 22 equipos con todo lo que ello supuso.

SEVILLA Y CELTA NO PRESENTAN AVALES

A las 12 de la noche concluye el plazo dado por la LNFP para entregar la documentación exigida. A esa hora, Sevilla y Celta no habían presentado los avales. Los andaluces, además, entregaron fuera de plazo la auditoría de la temporada anterior.



LOS DOS EQUIPOS DESCIENDEN DOS CATEGORÍAS

El Comité Ejecutivo de la LNFP, con Baró (en la foto) a la cabeza, decide no inscribir a Sevilla y Celta, con lo que automáticamente bajan a Segunda B. Sus puestos son ocupados por Albacete y Valladolid, recién descendidos, y los lugares de éstos son para Getafe y Leganés, ya que el Palamós, que tenía ese derecho, fue enviado a Tercera por no pagar a sus jugadores.

PRESENTAN SUS PAPELES EN REGLA

El Sevilla y el Celta presentan con retraso toda la documentación exigida ante la LNFP. Ésta determina que el Consejo Superior de Deportes decida sobre la legalidad. El CSD da una semana de plazo a ambos para presentar alegaciones.



LEY INJUSTA

El ministro de Educación y Ciencia, Jerónimo Saavedra (en la imagen), cree "injusta" la ley y pide al CSD "reflexión" en la decisión.

El presidente del Sevilla, José María del Nido, y el del Celta, Horacio Gómez, se abrazan.

"Nos han metido este Real Decreto con calzador y los que lo hicieron ahora lo critican. ¡Vaya capullos!"

—JOSÉ MARÍA CANEDA, PRESIDENTE DEL COMPOSTELA



Vigo también se manifestó en pleno para que el Celta no fuera descendido a Segunda B. Los aficionados gallegos viajaron incluso a Madrid para presionar a los dirigentes.

REAL DECRETO 449/1995 SU APLICACIÓN DESENCADENÓ LA TORMENTA

El Real Decreto 449, del 24 de marzo de 1995, fue el que la LNFP aplicó para descender a Sevilla y Celta. Éste establece unos requisitos para que los clubs sean inscritos en la Liga: estar al corriente con Hacienda y la Seguridad Social, elaborar un plan

económico de viabilidad de la sociedad, presentar un aval de acuerdo con el presupuesto de cada club y entregar una auditoría de la temporada finalizada y el presupuesto aprobado de la siguiente. Sin alguno de estos requisitos, a 31 de julio, la sociedad es descendida a Segunda B.



CUERVAS DIMITE
El presidente del Sevilla, Luis Cuervas (en la imagen), ante la presión popular que se vive en Sevilla, presenta su dimisión irrevocable.

5 de agosto

EL CSD DESESTIMA LOS RECURSOS

El CSD desestima los recursos de Sevilla y Celta y cree como legal la decisión de la LNFP. A pesar de esta decisión, su presidente Rafael Cortés Elvira pide a la LNFP que adopte una decisión política formando una Liga de 22.

10 de agosto



AL FINAL, DECISIÓN POLÍTICA: LIGA DE 22

La LNFP en Asamblea Extraordinaria decide que la Primera División tenga 22 equipos durante las temporadas 95-96 y 96-97. En la 95-96 bajarán dos y subirán otros dos; y en la 96-97 bajarán cuatro y sólo subirán dos, sin promoción.

16 de agosto

1941-42

VALENCIA CANTÓ EL ALIRÓN A FALTA DE DOS JORNADAS



La primera Liga con 14 equipos fue ganada por el Valencia a falta de dos jornadas.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Valencia	40 +14	26	18	4	4	85	39
2 Real Madrid	33 +7	26	14	5	7	65	43
3 At. Aviación	33 +7	26	14	5	7	50	44
4 Deportivo	28 +2	26	12	4	10	36	37
5 Celta	28 +2	26	11	6	9	53	58
6 Sevilla	27 +1	26	10	7	9	58	45
7 At. de Bilbao	27 +1	26	10	7	9	55	41
8 Castellón	26	26	10	6	10	54	63
9 Español	26	26	10	6	10	49	42
10 Granada	25 -1	26	10	5	11	64	52
11 Oviedo	23 -3	26	8	7	11	42	63
12 Barcelona	19 -7	26	8	3	15	57	66
13 Alicante	17 -9	26	6	5	15	42	71
14 Real Sociedad	12 -14	26	5	2	19	31	77

1942-43

EL ATHLETIC, PRIMERA LIGA EN PROPIEDAD



Tras conseguir su quinto título el Athletic consigue la primera Liga en propiedad.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	36 +10	26	16	4	6	73	38
2 Sevilla	33 +7	26	15	3	8	63	47
3 Barcelona	32 +6	26	14	4	8	77	50
4 Castellón	31 +5	26	13	5	8	41	43
5 Celta	30 +4	26	14	2	10	52	50
6 Oviedo	28 +2	26	12	4	10	53	63
7 Valencia	27 +1	26	10	7	9	58	45
8 At. Aviación	27 +1	26	11	5	10	54	44
9 Deportivo	26	26	7	12	7	35	32
10 Real Madrid	25 -1	26	10	5	11	52	50
11 Español	24 -2	26	9	6	11	45	51
12 Granada	22 -4	26	9	4	13	56	68
13 Zaragoza	13 -13	26	2	9	15	25	57
14 Betis	10 -16	26	2	6	18	28	74

EL ATHLETIC DE LOS 30

PENTLAND FUE EL PRIMER ENTRENADOR SERIO QUE HUBO EN EL FÚTBOL ESPAÑOL



Frederick Pentland, durante un entrenamiento con el Athletic de Bilbao.

"La habilidad de pegar al balón de cualquier manera y la colocación de los jugadores son las características más peligrosas del fútbol inglés"

-FREDERICK B. PENTLAND



2-3-5

El técnico británico introdujo una variación táctica sobre 'el método' (2-3-5): los dos interiores bajaban con frecuencia al centro del campo

Pentland revolucionó los sistemas de entrenamiento. Una de sus obsesiones era que los jugadores supieran controlar el balón y disparar con fuerza. Insistía también en que sus futbolistas debían conocer "con los ojos cerrados" la posición de sus compañeros. Pentland intentaba poner orden entre la anarquía imperante, y está claro que lo consiguió. Con él, el Athletic ganó las Ligas de 1930 y 31 y las Copas de 1923, 30, 31, 32 y 33.

El técnico inglés introdujo una variante táctica sobre el sistema más habitual en los 30, el método o 2-3-5. Así, los dos interiores bajaban frecuentemente al centro campo. El cambio de juego de banda a banda era otra de sus consignas.

Frederick Pentland
Entrenador
del Athletic
Desde 1929 hasta 1933

Cuando Frederick B. Pentland llegó a España en 1921 se encontró con un país enloquecido con el fútbol. Un año antes, en los Juegos Olímpicos de Amberes, España había logrado la medalla de plata y había disparado la popularidad de este deporte.

Pentland, cinco veces internacional con Inglaterra y técnico de Francia en los citados Juegos, firmó un suculento contrato con el Racing: 1.000 pesetas mensuales.

Nacido en Wolverhampton (Inglaterra, 5-5-1883), Mister Pentland, bombín y cigarro habano incluidos, era el vivo ejemplo del caballero inglés. Pronto dejó Santander y se trasladó a Bilbao, donde nació la costumbre de pisotear el bombín del técnico cada vez que se lograba un título, lo que sucedía con frecuencia.

Pentland, que también dirigió al Arenas de Guecho (26-27), enseñó una forma insólita de lanzar penaltis cuando entrenaba al Oviedo (27-29). El jugador que lanzaba el penalti debía situarse entre la portería y el balón, de espaldas al portero. Corría hacia el cuero y cuando llegaba al esférico se giraba y chutaba. Así le marcó el defensa Trucha un penalti a Ricardo Zamora.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Athletic	4 (29-30 a 32-33)	72	47	9	16
Athletic de Madrid	2 (34-35 y 35-36)	24	9	5	10
	6	96	56	14	26

Ramón Encinas
Gran teórico
y estudioso del fútbol
El investigador



Ramón Encinas (Pontevedra, 19-05-1902) ha pasado a la historia del fútbol español como uno de los grandes teóricos y estudiosos de este deporte. Encinas se estrenó en Primera con el Alavés (1931-33). En 1933, llega al banquillo del Sevilla y le bastaron dos temporadas para ascender al equipo y hacerle ganar una Copa (1935). Posteriormente, el técnico gallego estuvo estudiando los métodos y los entrenamientos del Arsenal y en la temporada 36-37 fichó por el Zaragoza. En 1939, ficha por el Valencia y le hace campeón de Copa en 1941 y de Liga en el 41-42. Tras su paso por el Madrid (42-45), volvió al Sevilla, al que hizo campeón de Liga en 1946.

LA REAL SOCIEDAD DE LOS 40

LOS DONOSTIARRAS ESTRENARON EN ESPAÑA EL ESQUEMA DE LA WM

Benito Díaz Entrenador de la Real Sociedad El innovador

Benito Díaz (San Sebastián, 15-7-1898) fue nombrado entrenador de la Real Sociedad el 29 de agosto de 1927, después alternar sus funciones de jugador y ayudante del técnico húngaro, Lippo Hertzka.

Conocido como *Benito*, *Tío Benito* o *El Brujo*, su trayectoria es absolutamente innovadora, ya que fue el primero en poner en práctica en España la WM, un sistema táctico creado por el técnico del Arsenal, Herbert Chapman. Esta novedad estratégica se estrenó en la temporada 46-47, con el equipo en Segunda. Díaz, que abandonó la Real en 1931, regresó a Atocha en 1942. En la visita de los donostiarras a Ferrol, el *Tío Benito* puso en marcha su nuevo sistema. Los suyos ganaron 3-4, el equipo comenzó a sumar victorias y la Real Sociedad subió a Primera.

Pero la carrera de Benito Díaz no se limitó a la Real. En la Guerra Civil se exilió a Burdeos y entrenó al Girondins, al que subió a Primera División. También dirigió al Atlético de Madrid y a la selección española en los Juegos Olímpicos de Amsterdam de 1928 y en el Mundial de Brasil de 1950.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Real Sociedad	1 (43-44)	26	5	7	14
Real Sociedad	3 (47-48 a 50-51)	82	32	17	33
Atlético de Madrid	1 (53-54)	25	11	6	8
	5	133	48	30	55

Fernando Daucik Campeón en el Barça y el Athletic con la WM El continuador



Fernando Daucik ha sido uno de los mejores técnicos del fútbol español. Nacido el 31-5-1910 en Sahy (Checoslovaquia), llegó a España en 1950 fichado por el Barcelona. Después de cuatro años en Can Barça, el equipo había conseguido 2 Ligas (52 y 53) y 3 Copas (51, 52 y 53). Daucik había puesto su sabiduría y Kubala, casado con su hermana, hizo el resto. El Athletic de Bilbao fue su siguiente club y en él logró dos Copas (55 y 56) y una Liga (56).

Entrenador entre otros del Atlético de Madrid, Betis, Murcia, Sevilla y Elche, con el Zaragoza ganó una Copa (1966) y llegó a la final de la Copa de Ferias. Fue un claro exponente del esquema táctico de la WM.



Benito Díaz, técnico de la Real Sociedad.

"El fútbol es un ejercicio deportivo para cuyo 'veneno' no se ha descubierto todavía el antídoto capaz de curarlo"

-BENITO DÍAZ



Los aficionados de Atocha se quedaron estupefactos con el nuevo sistema y pidieron a su equipo un mayor poder ofensivo

Herbert Chapman, entrenador del Arsenal, revolucionó el fútbol táctico a finales de los años 20 al introducir un nuevo dibujo: la WM. El invento dictaba que los delanteros formarían una W (tres puntas y dos interiores) y los defensas una M (tres zagueros y dos medios volantes). En el Mundial del 38, Suiza utilizó una variante de este sistema, el cerrojo, que consistía en prescindir de un extremo y ganar un libre. Estos sistemas fueron aplicados por Benito Díaz. La primera vez que la Real jugó la WM ante sus aficionados, estos, acostumbrados a ver a Patri en el centro del terreno, se sorprendieron al verlo retrasado detrás de los defensas y no pararon de gritarle: "¡Sube Patri!".



EL BARÇA DE LOS 50

LA CALIDAD DE LOS JUGADORES AL SERVICIO DEL INTERÉS COLECTIVO DEL EQUIPO



Helenio Herrera, con la Copa de campeón, es llevado en hombros por sus jugadores.

*"Ganaremos al rival sin bajarnos del autocar",
(poco antes de que el Barça le metiera 6 goles al Betis en Sevilla)*

—HELENIO HERRERA



[4-3-3]

El sistema de juego flexible que utilizó Herrera en el Barcelona (4-3-3 en ataque como variante a un 4-2-4 en defensa) define al fútbol: resultados y buen juego

Helenio Herrera, apodado 'El Mago' por su indudable capacidad para hacer campeón a cualquier plantilla, prefería a los jugadores de casta antes que a los de calidad. Por esta razón, prescindió de Kubala y contó con futbolistas como Villaverde o Vergés, que tenían menos calidad pero mayor concepción de equipo.

En el Barça puso en práctica el 4-2-4 que hizo campeón del mundo a Brasil en Suecia 58, con algunas variantes: en defensa marcaba al hombre en vez de en zona y del medio campo hacia adelante permitía cierta libertad de movimientos a sus jugadores, sobre todo a Suárez, con lo que el sistema se convertía en un 4-3-3 ofensivo.

Helenio Herrera

Entrenador
del Barcelona

Desde 1958 hasta 1960

Recursor del papel estelar del entrenador en el fútbol, Helenio Herrera hizo del Barça de finales de los 50 un equipo capaz de vencer al Madrid campeón de Europa.

Era un gran psicólogo. En el vestuario colocaba pancartas alusivas a la actitud, en las que se leía: "Aprende a ser profesional". Su vida está llena de anécdotas. Una vez, tras media hora en el césped aguantando los pitos del público rival, dijo a sus jugadores: "Salid, están afónicos".

Herrera nació en Puán (Buenos Aires) el 10 de abril de 1913. Hijo de emigrantes andaluces, pasó su niñez en Marruecos. Jugó en Francia, donde se hizo entrenador y dirigió al Stade Français y a la selección. Ya en España, entrena al Valladolid en la campaña 48-49 y la siguiente lo hace en el Atlético, con el que gana dos Ligas: 49-50 y 50-51. Málaga, Deportivo, Sevilla y Os Belenenses (Portugal) fueron sus siguientes equipos, hasta que firmó contrato con el Barcelona, con el que ganó las Ligas de 1959 y 1960 y la Copa de 1959.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Valladolid	1 (48-49)	26	10	2	14
Atlético de Madrid	3 (49-50 a 52-53)	103	54	17	32
Málaga	1 (52-53)	12	5	1	6
Sevilla	4 (53-54 a 56-57)	120	64	13	43
Barcelona	2 (58-59 a 59-60)	60	46	5	9
Barcelona	2 (79-80 y 80-81)	42	21	8	13
	13	360	200	46	117

Alejandro Scopelli

Se hizo famoso por dar
oxígeno a sus jugadores
Sabiduría argentina

Argentino de nacimiento, como Herrera, Alejandro Scopelli vino al mundo en Buenos Aires el 24 de julio de 1908. Jugó en el Estudiantes de La Plata desde 1926 y en 1933 dio el salto a Europa para ir a la Roma. Desde allí regresó al Racing de Avellaneda y luego jugó en Francia y Portugal, donde inició su carrera como técnico en Os Belenenses, algo que le sirvió para inventar el cerrojo. En España empezó en el Deportivo. Además, dirigió al Celta, Valencia y Español. Se hizo famoso porque daba oxígeno a sus jugadores en el descanso, según decía, para que se recuperaran mucho más deprisa.



EL REAL MADRID DE LOS 60

LA PERSONALIDAD DE UN TÉCNICO QUE HIZO PERDURAR EL ESPÍRITU CAMPEÓN

Miguel Muñoz

Entrenador
del Real Madrid

Desde 1960 a 1974

Quizás el mejor técnico que haya tenido nunca el Real Madrid, Miguel Muñoz dedicó la mayor parte de su vida al equipo blanco, con el que consiguió 9 Ligas (61, 62, 63, 64, 65, 67, 68, 69 y 72), 3 Copas (62 y 70 y 74), 2 Copas de Europa (60 y 66) y 1 Intercontinental (60), lo que le convierte en el que más éxitos ha obtenido dirigiendo al club madridista y el más galardonado del fútbol español.

Como futbolista militó en el Logroñés, Racing y Celta antes de fichar por el Madrid. Como entrenador, tenía una concepción muy personal del fútbol, ya que a diferencia de otros técnicos confiaba en el talento de los jugadores y renunciaba a llevarse el protagonismo. Tras dejar el Madrid, dirigió al Granada, Las Palmas, Sevilla y a la selección, con la que consiguió el subcampeonato de Europa en Francia 84 y la gesta que permitió a España disputar dicha competición: el célebre 12-1 contra Malta.

Muñoz nació y murió en Madrid, el 16-1-22 y el 16 de julio de 1990, respectivamente.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Real Madrid	14 (60-61 a 73-74)	417	253	96	68
Granada	1 (75-76)	34	8	10	16
Las Palmas	3 (77-78 a 79-80)	68	26	20	22
Sevilla	2 (80-81 y 81-82)	82	32	18	32
	20	601	319	144	138

César Rodríguez

Un 'técnico milagro':

Llevó al Elche de 3ª a Primera Goleador en el banquillo



César Rodríguez sorprendió al fútbol español a partir de 1957, cuando se incorpora al Elche como jugador-entrenador y en dos años asciende al equipo de Tercera a Primera División. En 1960 pasa al Zaragoza, donde estuvo hasta el 63, año en el que se incorpora al Barcelona, donde fracasa. Luego ocupó los banquillos de Betis y Zaragoza, donde acabó una exitosa carrera como técnico.

Nacido en León el 29 de junio de 1920, como futbolista César jugó en el Sabadell, Granada, Barcelona (fue máximo goleador en 1949), Cultural Leonesa y Perpignan (Francia).



"Muñoz ha sido al frente del Madrid y la selección el entrenador número uno y sus triunfos con sus equipos suponen un récord casi inalcanzable"

—JAVIER CLEMENTE

El fallecido Muñoz, con el trofeo de una de las nueve Ligas que ganó durante su etapa en el Madrid.

[4-2-4]

Muñoz demostró que el talento de los jugadores supera a la labor de los entrenadores, pese a que fue acusado de que ganaba por tener "una flor..."

Muñoz construyó durante los años 60 un Madrid que continuó triunfando en Europa con un sistema de juego 4-2-4 en el que renunciaba al quinto delantero y en el que incluía otro defensa, pero en el que los jugadores eran más protagonistas que su entrenador. Así, se cuenta que su táctica consistía poco más que en retar a sus futbolistas: "Salid y ganad", al igual que se le oyó decir que el fútbol consistía en "disparar raso y al palo". Muchos dicen que ganaba gracias a la suerte y a que tenía "una flor en el trasero", pero, de ser cierto lo que se cuenta, su actitud desenmascara a otros entrenadores, ya que él es el que más títulos de Liga ha conseguido en España.



EL BARÇA DE LOS 70

LA PERFECTA SIMBIOSIS ENTRE RIGIDEZ DEFENSIVA Y ESPECTÁCULO OFENSIVO



Rinus Michels, uno de los mejores técnicos en la historia del Barcelona.

*"Hacía mucho tiempo que no veía un equipo tan **extraordinario** como este Barcelona"*

—LUIS MOLOWNY, ENTRENADOR DEL MADRID, TRAS EL 0-5 DE 1974



[4-3-3]

Con el holandés Michels llegó el progreso a la Liga al inculcar una filosofía de fútbol total. El jugador ha de vivir 24 horas al día por y para su profesión

El holandés llegó al Barcelona e implantó un sistema que llenó de espectáculo al Camp Nou y enseñó a los futbolistas a vivir por y para el fútbol. Compromiso en defensa e inspiración en ataque eran su carta de presentación. Michels usaba a un libre y tres marcadores al hombre en la zona de atrás. Por delante, tres medios también con tarea defensiva y dos hombres en punta, iniciadores del 'pressing'. Entre unos y otros, Johan Cruyff, quien se movía con libertad como engarce entre la defensa y el ataque. Era el fútbol total. Michels, con la puesta en práctica de dicha posición de media punta desempeñada por Cruyff y con su idea de fútbol profesional, trajo la modernidad a España.

Rinus Michels

Entrenador del Barcelona
6 temporadas

Entre 1971 y 1978

Marinus Michels (Amsterdam, 9-2-1928) marcó el inicio de una exitosa etapa de entrenadores holandeses en el banquillo barcelonista, que posteriormente continuarían Johan Cruyff y Louis van Gaal.

Michels comenzó su gran carrera como técnico en el Ajax, equipo del que también fue jugador. Llegó al conjunto de Amsterdam en 1965 sustituyendo a Vic Buckingham, al que curiosamente también relevaría cuando ocupó el banquillo del Barcelona en 1971. Su llegada al Barça estuvo marcada por una gran expectación, después de haber triunfado plenamente en el banquillo del Ajax.

En una primera etapa en Can Barça no llegaron los resultados esperados, si bien consiguió con Cruyff como jugador una Liga (73-74). En esa temporada, el conjunto blaugrana logró un 0-5 ante el Real Madrid practicando un fútbol de ensueño. "No sería humano que jugáramos siempre así", sentenció Michels. Al finalizar la campaña 74-75, fue destituido, pero regresó dos años después y dio al club catalán la Copa del 78. Después de 6 temporadas en el Barcelona, Rinus Michels será recordado, más que por sus títulos, por su estilo innovador.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
F. C. Barcelona	4 (71-72 a 74-75)	136	71	34	31
F. C. Barcelona	2 (76-77 y 77-78)	68	34	18	16
	6	204	105	52	47

Miljan Miljanic

La practicidad por encima del juego bonito
La revolución



Miljan Miljanic trajo a España la filosofía de la escuela balcánica elevada a la máxima potencia. Llegó a Madrid tras haberlo sido todo en su

país como entrenador del Estrella Roja y de la selección yugoslava. En su etapa en el banquillo madridista consiguió dos Ligas consecutivas (75 y 76) y una Copa (75), pero quizás lo más importante fue el cambio que significó la implantación de un sistema táctico hasta ese momento inédito en el Real Madrid. Cambió el fútbol espectáculo por lo que se dio en llamar fútbol práctico. Los balones largos en busca de sus dos puntas se convirtieron en la tónica habitual del juego madridista.

EL ATHLETIC DE LOS 80

LOS BILBAÍNOS GANARON DOS LIGAS SEGUIDAS TRAS 27 AÑOS DE SEQUÍA

Javier Clemente

Entrenador del Athletic
6 temporadas

Entre 1981 y 1991

Javier Clemente consiguió que el Athletic ganase dos Ligas seguidas (83 y 84) después de 27 años de sequía. Defensa de cinco jugadores, fuerte presión, balón largo y alto ritmo fueron las características de su fútbol. Javi nació en Baracaldo (12-3-1950) y su carrera como jugador se truncó a los 23 años por una grave lesión. En 1981 comenzó su etapa como técnico del primer equipo del Athletic con el que, además de las citadas Ligas, logró una Copa (84). Después, fichó por el Espanyol, Atlético, vuelta al Athletic y nuevo regreso al Espanyol. Con este club llegó a la final de la UEFA en 1988. En la actualidad es el seleccionador de España.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Athletic	5 (81-82 a 85-86)	157	83	41	33
Espanyol	3 (86-87 a 88-89)	107	34	33	40
Atlético de Madrid	1 (89-90)	31	17	8	6
Athletic	1 (90-91)	26	9	3	14
Espanyol	1 (91-92)	20	10	4	6
	11	341	153	89	99

César Luis Menotti

El fútbol entendido
como un espectáculo
La esencia

César Luis Menotti está considerado uno de los mayores defensores del fútbol espectáculo. El toque, el regate, el atrevimiento, la fantasía y la zona son las señas de identidad de lo que se ha dado en llamar el *menottismo*. Curiosamente, como futbolista no respondía a estos gustos ya que era un jugador que basaba su éxito en la potencia. 'El Flaco' comenzó su carrera como técnico en Huracán, aunque su primer y gran éxito llegó cuando logró el campeonato del mundo con Argentina en 1978. Llegó al Barcelona de Schuster y Maradona en 1983 y conquistó una Copa del Rey y una Supercopa y, aunque no llegó a cuajar, dejó un poso de buen fútbol. Tampoco triunfó en su segunda etapa en España cuando llegó al Atlético de Madrid y fue el primer técnico de la era Gil.



Javier Clemente sentado en el banquillo de San Mamés en un partido del Athletic.

"Me considero uno más dentro de la plantilla, pero no renuncio al principio de autoridad"

-JAVIER CLEMENTE, 1984

[5-3-2]

Clemente basó su éxito y el del Athletic en un fuerte rigor defensivo que llevó al conjunto del 'botxo' a conseguir dos títulos de Liga

Javier Clemente llegó muy joven al banquillo del Athletic y supo motivar a una plantilla sin grandes figuras hasta el punto de llegar a conseguir dos títulos de Liga. El técnico de Baracaldo conocía perfectamente las limitaciones de su plantilla y por ello les inculcó un fútbol en el que premiaba la practicidad y el resultado por encima de todo. Con Zubizarreta de canchero, se alineaba una defensa de cinco muy rocosa y difícil de sorprender. Una de las claves de su sistema era el puesto de volante tapón que solía ocupar De Andrés y que daba estabilidad al equipo. Sólo en la parte de arriba Clemente daba cierta libertad a la calidad de Sarabia y Argote y al *punch* de Dani.



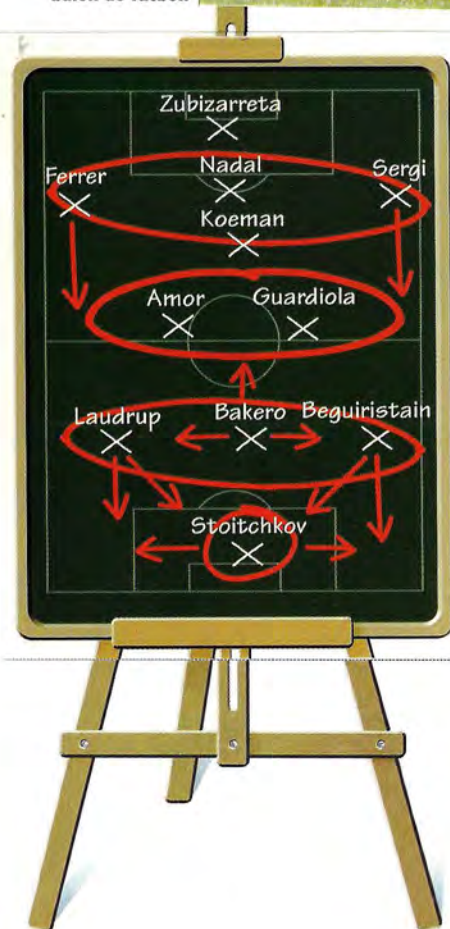
EL BARÇA DE LOS 90

EL 'DREAM TEAM' SACÓ BRILLO AL FÚTBOL Y SE LLEVÓ CUATRO LIGAS

"El equipo que entrena Johan Cruyff es una máquina perfecta de jugar al fútbol"

LEO BEENHAKKER, EX-ENTRENADOR DEL REAL MADRID

Johan Cruyff, sentado en su 'despacho particular', un balón de fútbol.



[4-2-3-1]

El tiempo da y quita razones. Tras un inicio malo, un ciclón de espectáculo futbolístico recorrió los campos españoles gracias al sistema de Cruyff

El técnico holandés impregnó al Barcelona de los 90 de un estilo propio que cautivó en toda Europa. El equipo tenía a Zubizarreta como portero, defendido por tres ó cuatro zagueros según las circunstancias. Estos defensas marcaban en zona, ya que Cruyff no es muy partidario del marcaje al hombre.

En la línea media era habitual encontrar dos pivotes, donde la piedra angular era Pep Guardiola, hombre que iniciaba la mayor parte de las jugadas. Por delante de los pivotes, colocaba a dos extremos muy pegados a las bandas que estiraban el campo y un medio de enganche para situar un único delantero en vanguardia.

Johan Cruyff
Entrenador del Barça
8 temporadas
Entre 1988 y 1996

Johan Cruyff ha sido una revolución tanto en su etapa como jugador como en su carrera de técnico. Nacido el 25 de abril de 1947 en Amsterdam, se crió futbolísticamente a orillas del viejo estadio De Meer. Como jugador lo fue todo en el Ajax de Amsterdam y en el Barcelona. Tras empezar como técnico en el Ajax, donde también triunfó, fichó por el club catalán como técnico en 1988, revolucionando el fútbol español.

Fijándose en el modelo que aprendió en Holanda, instauró un dibujo táctico muy ofensivo, a base de cambiar defensas por delanteros. De esa manera, construyó lo que, posteriormente, se conoció como el *Dream Team* en el que destacaron figuras como Romario, Koeman, Laudrup, Stoitchkov, etc.

Como entrenador del Barcelona ganó cuatro Ligas consecutivas (91, 92, 93 y 94), una Copa de Europa (1992), una Recopa (89) y una Copa del Rey (90). Es uno de los defensores más fervientes del fútbol espectáculo.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
F. C. Barcelona	8 (88-89 a 95-96)	306	183	69	54
	8	306	183	69	54

Luis Aragonés
'El Sabio de Hortaleza',
al servicio del fútbol
El rey del contragolpe

Luis Aragonés Suárez nació en Madrid el 28 de julio de 1938, en plena Guerra Civil. Tras una brillante etapa como jugador pasó al banquillo. Como entrenador ha dirigido al Atlético de Madrid, en tres etapas, ganando con el conjunto rojiblanco una Liga (1977), tres Copas (1976, 85, 92) y una Copa Intercontinental (1975). También ha entrenado al Barcelona, con el que conquistó una Copa en 1988, Sevilla, Valencia y Betis, último club en el que trabajó y del que dimitió el pasado mes de agosto al alegar "motivos personales", aunque en la decisión influyó su mala relación con el presidente bético, Ruiz de Lopera.

Llamado el *Sabio de Hortaleza*, es el rey del contragolpe. Sus equipos tienen personalidad definida pese a la evolución de sus sistemas. Empezó con un 5-3-2, cambió a un 4-4-2 y en su última etapa ha usado un 3-3-3-1 con fuerte defensa, achique de espacios y rápida salida.



EL ATLÉTICO DEL DOBLETE

UN SISTEMA SENCILLO, APLICADO CON RIGOR, PERMITIÓ UNA TEMPORADA TRIUNFAL

Radomir Antic

La escuela balcánica
triunfó en el Manzanares
Un perfeccionista

Radomir Antic nació en Milka, Yugoslavia, el 22 de noviembre de 1949. Tras un exitoso periplo como jugador, se convirtió en técnico del Zaragoza, Real Madrid y Oviedo, sucesivamente. En verano de 1995 llegó a un Atlético de Madrid que en las dos últimas temporadas había estado cerca del descenso y que presidía un Jesús Gil con un importante bagaje a la hora de despedir entrenadores.

Con algunos retoques y mucha psicología, Antic consiguió cuajar una de las mejores temporadas en la historia del Atlético de Madrid al conseguir los títulos de Liga y Copa. Además, llevó a la ribera del Manzanares un fútbol atrevido que hacía disfrutar a la hinchada rojiblanca.

SUS NÚMEROS EN PRIMERA DIVISIÓN

Club	Temporadas	J	G	E	P
Zaragoza	2 (88-89 y 89-90)	76	31	21	24
Real Madrid	2 (90-91 y 91-92)	31	22	5	4
Oviedo	3 (92-93 a 94-95)	94	32	29	33
Atlético	3 (95-96 a 97-98)	122	62	32	28
	10	323	147	87	89



Radomir Antic vivió sus mejores tiempos como entrenador en el Atlético. Allí hizo posible que un club que había estado a punto de descender se convirtiera en el mejor de España.

"No exagero si digo que el Atlético es ahora tan famoso en Yugoslavia como el Estrella Roja y el Partizán"

-RADOMIR ANTIC



[4-4-2]

Dos sistemas de juego simples, con distintas variantes tácticas en el centro del campo, permitieron que Antic y Capello ganaran la Liga con autoridad

Los sistemas de Capello y Antic fueron similares en apariencia, pero distintos en la práctica. El italiano requería gran trabajo defensivo zonal para recuperar el balón. En la media usaba dos pivotes que daban equilibrio al equipo, mientras que en ataque apostó por envíos largos a los puntas, quienes aguantaban el esférico hasta la llegada de los medios. Velocidad y contragolpe, en suma. El Atlético de Antic, por contra, llevaba el mando del partido. Encerraba al rival con la posición adelantada del portero y de su defensa. El medio campo formaba en rombo para permitir la entrada de Caminero, Simeone y Pantic, y Kiko ayudaba a Penev en ataque.

Fabio Capello

El estilo y el carácter del
Milán pasó por el Bernabéu
Italiano en estado puro

Fabio Capello nació en Pieris el 18 de junio de 1946. Como futbolista militó en el Spal, Roma, Juventus y Milán. Internacional con la selección azzurra en 32 ocasiones, era conocido como *El arquitecto* debido a su labor creativa en el centro del campo. Como jugador ganó cuatro Ligas y dos Copas.

Comenzó su carrera de entrenador en el Milán sustituyendo, primero, al sueco Nils Liedholm, y, posteriormente, a Arrigo Sacchi.

En sus cinco años al frente del cuadro lombardo consiguió cuatro Ligas, una Copa de Europa, una Supercopa y tres Supercopas de Italia. Posteriormente dio el salto a España, concretamente al banquillo del Real Madrid, donde estuvo una temporada y ganó la Liga. Salió del conjunto de Chamartín para volver a entrenar al Milán.



LOS PIONEROS: PROHIBICIONES Y LIMITACIONES

En ocasiones no ha habido presencia de extranjeros en la Liga. De hecho, cada vez que se oía hablar de bajo nivel futbolístico, el 'pato' lo pagaban los foráneos, a quienes se les negaba jugar en España.

Cuando en 1926 se legaliza el fútbol profesional en España queda prohibido que jueguen los extranjeros, exceptuando aquellos que ya hubieran disputado torneos regionales o la Copa. Así, disputaron la primera Liga: Plattko (Hungría) y Walter (Alemania), en el Barcelona, Saprissa (El Salvador), en el Español y René Petit (Francia), en el Real Unión de Irún. Petit había obtenido la nacionalidad española en 1927, por lo que el primer extranjero en debutar fue Saprissa, el 17 de febrero de 1929, frente al Athletic.

A partir de 1934, la FEF acepta que puedan jugar dos extranjeros por club. El costarricense Morera y el húngaro Berkessy, en el Barça, y los mexicanos Fuente y Alonso, en el Racing, inaugurarán la lista. Pero la Guerra Civil y la posgue-



Plattko, portero del Barcelona, fue uno de los primeros foráneos que jugó la Liga española.

rra provocarán que entre 1936 y 1947, pese a que se autorizaron sin límite, casi no haya foráneos.

En agosto de 1953, la Delegación Nacional de Deportes, DND, obliga a la Federación a suspen-

der la norma, pues "el beneficio de las importaciones no guarda relación con los conflictos que originan", aunque deja que se cumplan los contratos en vigor o los ya negociados, como sucedió en el caso de Di Stéfano con el Real Madrid.

El 6 de septiembre de 1956, la DND permite que la RFEF admita dos extranjeros por equipo, uno de ellos suramericano. Pero en 1962 se abolió la norma, lo que dio lugar a la falsificación masiva de pasaportes para que los suramericanos jugaran como oriundos. La limitación será un fiasco y se levantará en mayo de 1973 para permitir dos extranjeros por club.

Desde entonces siempre habrá foráneos en la Liga: en 1987 se ampliará a tres, en 1991 a cuatro y en 1996, tras el caso Bosman, a seis (cuatro en el terreno de juego), más todos los comunitarios.



Kubala tuvo que bautizarse en 1951 para poder demostrar en España su elegancia futbolística.

KUBALA, PREVIO BAUTISMO, SÍ

El húngaro, para ser español, se convirtió al catolicismo y pudo fichar por el Barcelona

El fichaje de Ladislao Kubala por el Barcelona, en 1951, dependía de una cuestión bastante simple, pero que hoy puede llegar a sorprender: su bautismo, ya que por aquella época todos los españoles tenían que ser obligatoriamente católicos.

Para Kubala, que se había escapado de Hungría sin documentación, el del bautismo era un requisito indispensable para conseguir la nacionalidad. Y si para jugar en el Barça tenía que bautizarse, se bautizaría, por supuesto.

Dicho y hecho, el futbolista fue llevado a escondidas a la localidad murciana de Águilas, en una de cuyas parroquias recibiría el agua bautismal. Su padrino fue Armando Muñoz Calero, hasta el año anterior presidente de la Federación española.

TEÓRICAMENTE, LA LIGA EMPIEZA SIN EXTRANJEROS
Plattko, Walter, Saprissa y René Petit disputan la primera Liga en 1929 y se entiende que lo hacen como asimilados, ya que la normativa del nuevo campeonato profesional, de julio de 1926, especificaba que sólo jugarían nacionales.

Febrero de 1929



Berkessy.

CAMBIA LA NORMA: CADA CLUB PODRÁ FICHAR DOS FUTBOLISTAS FORÁNEOS
Reñidas votaciones llevarán a que la FEF acepte que dos jugadores extranjeros puedan fichar por cada club. Los primeros en llegar serán los mexicanos Fuente y Alonso, al Racing de Santander, y el húngaro Berkessy y el costarricense Morera, al Barcelona. Pero la Guerra Civil hará que la gran mayoría de los que llegaron a España dejen el país en 1936.

Julio de 1933

GIRA DEL SAN LORENZO DE ALMAGRO Y NUEVO CAMBIO
Cuando el equipo argentino del San Lorenzo de Almagro llegó de gira a España, en diciembre de 1946, el fútbol español fue consciente de su atraso, por lo que las autoridades decidieron aceptar sin límite la presencia de jugadores extranjeros.

Diciembre de 1946

EXTRANJEROS: SÍ EN LIGA, PERO NO EN COPA
La RFEF considera que muchos extranjeros no tienen calidad, por lo que sólo podrán firmar por los equipos de Primera, en número de cuatro por club, de los que podrán jugar dos a la vez, y sólo en el torneo de Liga. La Copa seguía vetada.

Marzo de 1951

1943-44

EL VALENCIA HACE EXPLOTAR LA TRACA



El Valencia se proclama campeón de Liga y consigue un gran promedio de goles.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Valencia	40 +14	26	18	4	4	73	32
2 At. Aviación	34 +8	26	15	4	7	66	49
3 Sevilla	32 +6	26	12	8	6	60	46
4 Oviedo	29 +3	26	12	5	9	71	47
5 Castellón	29 +3	26	13	3	10	42	36
6 Barcelona	28 +2	26	10	8	8	59	46
7 R. Madrid	28 +2	26	11	6	9	48	38
8 Granada	26	26	9	8	9	41	46
9 Sabadell	25 -1	26	11	3	12	53	60
10 Athletic	25 -1	26	10	5	11	47	51
11 Español	23 -3	26	9	5	12	42	50
12 Deportivo	19 -7	26	6	7	13	35	64
13 R. Sociedad	17 -9	26	5	7	14	34	54
14 Celta	9 -17	26	2	5	19	23	75

1944-45

EL BARCELONA PUEDE CON EL REAL MADRID



El Barça consigue el título después de una dura pugna con el Real Madrid.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	39 +13	26	17	5	4	50	30
2 Real Madrid	38 +12	26	18	2	6	68	35
3 At. Aviación	31 +5	26	13	5	8	46	41
4 Oviedo	31 +5	26	13	5	8	50	48
5 Valencia	30 +4	26	12	6	8	61	35
6 Athletic	30 +4	26	14	2	10	54	41
7 Sporting	24 -2	26	9	6	11	42	46
8 Castellón	24 -2	26	10	4	12	43	50
9 Español	23 -3	26	10	3	13	44	39
10 Sevilla	22 -4	26	9	4	13	52	49
11 Murcia	19 -7	26	7	5	14	40	58
12 Granada	19 -7	26	7	5	14	40	55
13 Sabadell	17 -9	26	6	5	15	30	67
14 Deportivo	17 -9	26	5	7	14	36	62



LA APERTURA DE FRONTERAS PARA LOS EXTRANJEROS, BUENA PARA EL AFICIONADO. Pese a que suele culparse a los extranjeros de los problemas del fútbol español, la llegada de jugadores foráneos ha sido un acierto, ya que el aficionado ha disfrutado de lo lindo con las mejores estrellas del mundo y los clubs han aumentado su calidad. Así sucedió en el Real Madrid de finales de los cincuenta con la llegada del húngaro Ferenc Puskas -arriba, a la izquierda- y a mediados de los setenta con la del alemán Paul Breitner -arriba, a la derecha-. Qué decir del Barcelona y el fichaje del holandés Johan Cruyff -sobre estas líneas-, el primer jugador extranjero que vino a España tras la apertura de 1973.

'CASO DI STÉFANO': VUELTA A LAS ANDADAS

El 22 de agosto de 1953 se prohíbe fichar a extranjeros. Podrán jugar los ya contratados o los que estén en negociación, como Di Stéfano. Pero el 6 de septiembre de 1956 se deja sin vigor la norma y se aceptan dos foráneos, uno suramericano.

22 de agosto de 1953

SE IMPONE FICHAR FALSOS ORIUNDOS

En 1962 se cierra el mercado. Pero los documentos falseados harán que la Liga se llene de supuestos oriundos con un antepasado español: Adorno, Fleitas...

Década de los sesenta



Adorno.

DE 1973 A 1989 SE DEJA A DOS EXTRANJEROS

El fracaso de la norma anterior lleva a admitir a dos foráneos en mayo de 1973, año en el que llega Cruyff. El número de extranjeros no se amplía a tres hasta 1989. En 1991, a cuatro; y en 1996, tras Bosman, a seis, más los comunitarios.

De mayo de 1973 a hoy



MONTAL NO PUEDE FICHAR A IRALA. El presidente del Barcelona, Agustín Montal -arriba-, quiso fichar como oriundo al paraguayo Severiano Irala -derecha-, pero la sinceridad de éste lo impidió.

"El Fútbol Club Barcelona está tolerando que en la Asamblea de la Federación voten presidentes que aprovechan en su favor el timo de los paraguayos"

-AGUSTÍN MONTAL, PRESIDENTE DEL BARCELONA, 12/7/1969



NACIONALIZADOS: LAS FALSIFICACIONES

De entre las maneras de conseguir que un futbolista extranjero jugase como español durante los períodos en los que se prohibió, destaca la de declararse oriundo, una burda treta usada en los años setenta que provocaría grandes escándalos

Entre 1962 y 1973, la Delegación Nacional de Deportes prohibió a los extranjeros disputar la Liga, pero los clubs fichaban a los suramericanos como oriundos (descendientes de españoles). La usual emigración española, añadida a la causada por la Guerra Civil, hacía que fuera cierto que gran número de suramericanos tuvieran antepasados hispanos, pero muchas veces se trata sólo de un fraude.

Así, en 1969 llegaron decenas de falsos paraguayos. Se decían de Paraguay porque allí se falsificaba con facilidad el certificado sobre el origen del futbolista. Además, la FIFA requería

que no hubiera jugado con la selección de su país de nacimiento y en Paraguay se encubría.

En dicho año 1969, Severiano Irala, del Cerro Porteño, quiso fichar por el Barça, pero reconoció que había jugado con Paraguay, "como otros".

ADORNO Y SUS FAMOSOS ABUELOS "DE CELTA"

Se escribe a menudo que Miguel Ángel Adorno, argentino que jugó en el Valencia desde la temporada 71-72, llegó a España diciendo que sus abuelos eran "de Celta". Otros afirman que hubo jugadores con antepasados "de Osasuna".

El mito sirve para atacar la época en la que los oriundos invaden la Liga. Cabe decir que, en el verano de 1971, Adorno declaró al diario AS que sus padres, José Soriano y Catalina Ramírez, habían nacido, sin embargo, en Valladolid.

Su traspaso se frustró y meses después la DND sancionó a la RFEF por su permisividad. "Se debía haber dudado de la condición de oriundos de algunos jugadores", dijo la sentencia. El secretario general de la RFEF, Andrés Ramírez, fue apartado de su cargo por seis meses. Todo quedó ahí. El informe lo rubricó el delegado nacional de deportes, Juan Antonio Samaranch, hoy presidente del Comité Olímpico Internacional.

En diciembre de 1971 el escándalo resurgió porque Federico Marcelino González denunció en AS que le había estafado el intermediario paraguayo Epifanio Rojas. Ambos representaban a

IRALA LANZA LA PIEDRA

El paraguayo Severiano Irala, pretendido por el Barcelona, dice que jugó dos partidos con su selección. José Luis Costa, presidente de la RFEF, explica que no podrá jugar en España. La prensa catalana se indigna porque en la misma situación está Fleitas, del Real Madrid.



Aníbal.

LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA INSCRIBE A ALGUNOS

La RFEF inscribe a tres futbolistas por haber jugado el año anterior: Fleitas (Real Madrid), Aníbal (Valencia) y González (Elche). Se para la inscripción de oriundos como Benegas (Atlético), Vera y Medina (Murcia), Toñanes (Sevilla), Néstor García (Pontevedra) y Simberli (Sabadell). El Madrid juega frente al Barça y Fleitas marca dos goles.

LA DND DA PERMISO DE MODO "EXCEPCIONAL"

La DND autoriza a la RFEF a que, "con carácter excepcional", acepte las fichas de paraguayos que hayan sido internacionales y abra un nuevo período de inscripción de oriundos hasta el 30 de noviembre, para contentar a todos los clubs.

EL SECRETARIO DE LA RFEF, 'CABEZA DE TURCO'

"Todo jugador procedente del exterior deberá presentar el certificado de FIFA que asegure no haber sido internacional con anterioridad", dicta la DND, que añade que se "suspende en sus funciones al secretario general de la RFEF, Andrés Ramírez".

Junio de 1969

12 de septiembre de 1969

4 de octubre de 1969

18 de marzo de 1970

1945-46

EL SEVILLA CONSIGUE SU ÚNICO TÍTULO LIGUERO



Los hispalenses consiguen su primer y único campeonato de Liga.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Sevilla	36 +10	26	14	8	4	53	37
2 Barcelona	35 +9	26	14	7	5	48	31
3 Athletic	33 +7	26	14	5	7	63	38
4 R. Madrid	31 +5	26	11	9	6	46	30
5 Oviedo	30 +4	26	10	10	6	44	37
6 Valencia	28 +2	26	9	10	7	44	36
7 At. Aviación	26	26	10	6	10	50	48
8 Castellón	26	26	11	4	11	38	54
9 Sporting	25 -1	26	9	7	10	37	39
10 Celta	21 -5	26	9	3	14	57	56
11 Murcia	20 -6	26	5	10	11	21	39
12 Español	19 -7	26	6	7	13	41	53
13 Alcoyano	19 -7	26	7	5	14	39	54
14 Hércules	15 -11	26	5	5	16	30	59

1946-47

EL VALENCIA GANA POR EL 'GOLAVEAJE' PARTICULAR



El conjunto valenciano se impone al Athletic de Bilbao por la diferencia de goles.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Valencia	34 +8	26	16	2	8	54	34
2 Athletic	34 +8	26	15	4	7	72	38
3 At. Madrid	32 +6	26	13	6	7	58	44
4 Barcelona	31 +5	26	14	3	9	59	42
5 Sabadell	30 +4	26	11	8	7	42	36
6 Sevilla	29 +3	26	12	5	9	54	48
7 R. Madrid	27 +1	26	11	5	10	62	56
8 Oviedo	27 +1	26	10	7	9	52	42
9 Celta	26	26	11	4	11	53	48
10 Sporting	25 -1	26	10	5	11	51	59
11 Español	19 -7	26	9	1	16	46	59
12 Murcia	19 -7	26	6	7	13	30	58
13 Deportivo	18 -8	26	5	8	13	32	60
14 Castellón	13 -13	26	4	5	17	39	80



Sebastián Fleitas, quien pudo jugar como oriundo primero en el Málaga y luego en el Real Madrid, fue internacional paraguayo en dos partidos frente a Argentina: el 12 de octubre de 1967 y el 15 de mayo de 1968.



El rojiblanco Berra cambió su apellido real, Bezerra, para jugar en España como oriundo.

"paraguayos" nacidos en Buenos Aires o Montevideo. El empresario denunció a su socio porque no había compartido sus beneficios: los documentos sobre procedencia costaban 1.000 dólares (70.000 pesetas de 1971), a lo que había que sumar lo cobrado por el gerente de la Federación paraguaya, cuya firma hizo que medio centenar de futbolistas jugasen en España.

EL BARÇA LOGRA LA APERTURA

Agustín Montal, presidente del Barcelona, montó en cólera por el fichaje frustrado de Irala y porque ya tenía un acuerdo con Cruyff pese a estar cerradas las fronteras. Montal envió a América al abogado Miquel Roca i Junyent, quien regresó con un informe que aseguraba que 45 oriundos no lo eran en realidad. La DND actuó de nuevo y un año más tarde los extranjeros volvieron a jugar legalmente en España.

Entre los falsos oriundos que jugaron la Liga están Fleitas (Real Madrid) y Berra (Atlético de Madrid). Otros lo pretendieron, como los "paraguayos" García Cambón y Héctor Ramón Ponce, internacionales con Argentina en los Juegos Panamericanos de Winnipeg.

PRÓRROGA DE CONTRATO PARA LOS SANCIONADOS

La DND prorroga los contratos de los futbolistas que fueron instados a abandonar la Liga española, como Fleitas, Aníbal, Cáceres, González y Rojas. La condición es que "no puedan ser traspasados a otros clubs y que sigan en los actuales".

AS DESTAPA OTRO NUEVO ESCÁNDALO

Un empresario de Paraguay denuncia en AS que un agente, Epifanio Rojas, falsea los documentos de oriundos como Soto, Suárez, Peña, Bravo y Jacquet, argentinos.



Jacquet.

LA DND DICTA QUE PUEDAN JUGAR DOS EXTRANJEROS

El delegado nacional de la DND, Juan Gich, decreta que a partir de la campaña siguiente puedan jugar dos extranjeros en cada club de Primera y de Segunda. Los oriundos ya no corren peligro porque los clubs están contentos con la decisión.

15 de junio de 1971

16 de diciembre de 1971

26 de mayo de 1973

UNA LIGA UNIVERSAL

La Liga española se ha convertido en los últimos años en el centro del fútbol universal. Los extranjeros quieren venir a España por su calidad y su dinero. Antes venían, mayormente, de países suramericanos. Los argentinos han sido compañía habitual de los jugadores de cualquier equipo. En la actualidad, África es tan válido como lugar de exportación como América o Europa; y hasta de Australia ha llegado alguno.

24 holandeses

No ha sido la llegada de Van Gaal al Barça el hecho propiciatorio de la llegada de jugadores holandeses. Maestros del balón como Cruyff o Neeskens han impartido clases magistrales en España.

27 soviéticos

La URSS se abrió al fútbol mundial antes de la escisión de sus repúblicas y sus jugadores llegaron también a España. Muchos no adoptaron la nacionalidad de su lugar de nacimiento, por lo que no se especifica su origen.

África: 35
3,271 %

América: 632
59,12 %

Europa: 401
37,51 %

Oceania: 1
0,009 %

38 portugueses

Portugal es, tras Yugoslavia, el país europeo que más jugadores ha exportado al fútbol español. Entre todos los jugadores, el que más ha destacado es Futre, un símbolo para el Atlético. Figo, en el Barcelona, sigue su estela.

26 franceses

Más de dos docenas de jugadores franceses han vestido la camiseta de algún equipo de la Liga. Kopa fue el más sonado en los 60 y Karembeu, el más famoso de los últimos años, por la disputa entre Madrid y Barça.



Chile: 17



Perú: 17



Rumanía: 17



Dinamarca: 15



Alemania: 15



Marruecos: 15



Austria: 14



Suecia: 7



Eire: 5



Costa Rica: 5



Bélgica: 4



Escocia: 3



Israel: 3



Suráfrica: 3



Bolivia: 3



Grecia: 2



Noruega: 2



El Salvador: 2



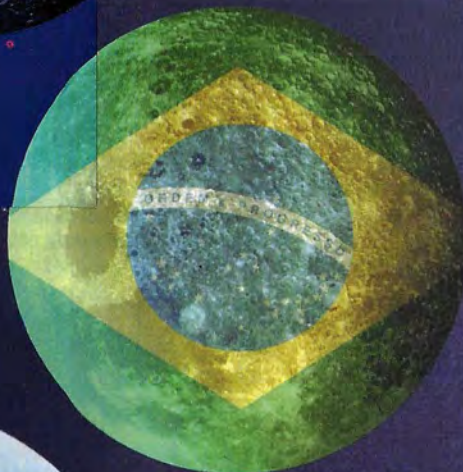
95 uruguayos

Uruguay es referencia obligada en el fútbol español, aunque actualmente no brille como antes su equipo nacional. Entre los que han llegado últimamente se encuentra Zalazar o Bengoechea.



101 paraguayos

El boom de los paraguayos de los años 70 entre oriundos falsos y verdaderos quedó eclipsado en los 80. En la década actual, Chilavert y Benítez, estrellas fulgurantes del último campeonato del Mundo, forman parte de la legión extranjera de la Liga.



113 brasileños

A comienzos de los 90, la llegada de jugadores de la calidad de Bebeto, Romario o Mauro Silva propiciaba que el fútbol español retomase, de nuevo, la orientación futbolística brasileña. En la actualidad, es el primer punto de visita en la agenda de los ojeadores españoles.



Bosnia: 1



Croacia: 7

Macedonia: 1

103 yugoslavos

Antes de la desintegración de Yugoslavia, 103 jugadores de este país acudieron a España. Después, fueron siete croatas, un bosnio y un macedonio. Los Balcanes son un gran vivero de extranjeros de la Liga.

248 argentinos

Argentina es la nación que más jugadores ha exportado a los campos españoles. Casi la cuarta parte del total. Di Stéfano, Maradona o Redondo llegaron y mostraron su fútbol de salón.



Yugoslavia: 13



República Checa: 12



Inglaterra: 12



México: 11



Colombia: 10



Polonia: 9



Nigeria: 9



Italia: 8



Honduras: 8

Algeria: 2

Argelia: 2

Camerún: 2

Gales: 1

Irlanda del N.: 1

Islandia: 1

Suiza: 1

Gambia: 1

Mali: 1

C. de Marfil: 1

Australia: 1

Ghana: 1

El 15 de diciembre de 1995, la Corte de Justicia de la Unión Europea tomó una decisión que provocó un verdadero *terremoto* en el mundo futbolístico y que se conocería desde entonces como *sentencia Bosman*. Los jueces comunitarios dictaminaron que el sistema de traspasos vigente entre los clubs de las competiciones organizadas por la UEFA no era compatible con la legislación sobre libre circulación de trabajadores comunitarios. De esta forma, consideró ilegal limitar el número de jugadores de la Unión Europea en los equipos de cualquier país de su área de influencia.

La sentencia era la respuesta a una demanda presentada años atrás por el futbolista belga Jean Marc Bosman, quien en 1990 quiso fichar por el Dunquerque, club de la Segunda División francesa, una vez que había terminado su contrato con el Lieja de Bélgica.

Sin embargo, el pretendido fichaje se frustró porque el Dunquerque se negó a pagar

la indemnización estipulada por las normas de la UEFA en razón de un derecho de formación y promoción, que solicitaba el club belga, de aproximadamente 5 millones de francos. Bosman se rebeló ante el hecho y, con su demanda, se originó el detonante para un proceso judicial que duraría cinco años y que muchos vieron con escepticismo, al principio, y con estupor, al final.

CLUBS COSMOPOLITAS

Desde entonces, la composición de las plantillas de los clubs se ha modificado extraordinariamente, ya que la norma ha permitido que los futbolistas de todos los países pertenecientes a la Unión Europea sean considerados nacionales.

INGLATERRA ACTUÓ CON RAPIDEZ

El 22 de diciembre de 1995, una semana después de conocerse la *sentencia Bosman*, Inglaterra dio libertad para que sus clubs pudieran alinear todos los comunitarios que desearan, al mismo tiempo que establecía un control de calidad para los no comunitarios. Desde entonces, para fichar por un equipo inglés se exige haber jugado el 75% de los partidos de su selección en los últimos años, y no se les renueva si no han disputado el 75% de los partidos con sus equipos.

EL EFECTO BOSMAN

Fue sólo un mediocre futbolista, pero Jean Marc Bosman ha pasado ya a la historia como el jugador que promovió una revolución que ha motivado que ninguno de los profesionales de la UE sea hoy extranjero en Europa



DEPORTIVO Y SALAMANCA, 'TORRES DE BABEL'

Desde que se aprobó la normativa sobre libre presencia de jugadores comunitarios, muchos clubs han optado por fichar a jugadores comunitarios en vez de a nacionales, argumentando que salen más baratos que los de casa. En este sentido, la palma se la han llevado conjuntos como el Salamanca, que la temporada pasada llegó a jugar un partido de Liga con Edu Alonso como único español, o el Deportivo (en la imagen), donde una larga lista de comunitarios se ha completado con varios brasileños y marroquíes. Muchos aficionados se han quejado porque mantienen que se pierde el espíritu del club, pero los directivos han decidido ir a lo suyo.

Bosman, en la imagen enfundado en una bandera de la Unión Europea, puso a la UEFA contra las cuerdas.

UEFA y RFEF EN CONTRA EL PODER FUTBOLÍSTICO NO ASUMIÓ SU DERROTA

ennart Johansson, quien como máximo mandatario de la UEFA era consciente del poder económico y de control que estaba perdiendo su organismo, exclamó nada más conocer el fallo del tribunal de la Unión Europea: "Esta sentencia es un ataque contra el fútbol".

Y es que, antes de hacerse público el fallo, la UEFA pidió "sensatez" a sus afiliados para lograr un acuerdo que pasase a Jean Marc Bosman. La idea era indemnizar en secreto al futbolista para que abandonase su recurso. Pero los abogados de Bosman no atendieron ninguno de los contactos establecidos y la estrategia murió casi antes de ponerse en práctica.

Así, el 19 de febrero de 1996, la UEFA tuvo que ceder y dio luz verde a la aplicación de la sentencia. Con ello se anuló la regla hasta entonces vigente en competiciones europeas para la limitación de extranjeros: tres foráneos más dos asimilados.

En España, mientras tanto, la Liga y la Federación española se encontraron a las primeras de cambio con un directivo que quiso mostrarse rebelde: José María Caneda. El presidente del Com-

postela, días después de la sentencia Bosman, anunció que su equipo iba a aplicarla de inmediato. La FEF y la LNFP lograron aplacar los ánimos de Caneda. Sin embargo, el 9 de mayo de 1996 la Federación Española y la Liga de Fútbol Profesional tuvieron que acatar, por fin, que los comunitarios no ocuparan plaza de extranjeros a partir de la siguiente Liga, la 96-97.



JOHANSSON, INTRANSIGENTE
El presidente de la UEFA mostró su carácter más intransigente cuando conoció que un tribunal restaba poder a su organización, aunque luego tuvo que dar marcha atrás y aceptar el fallo de la justicia.

Además, aprovechando el momento de confusión, los clubs consiguieron que lo que sólo era una norma de rango europeo se extendiese al conjunto de los extranjeros. Y la Federación aceptó que se incrementara también el número de foráneos permitido en competiciones nacionales.

FUTURA REDUCCIÓN

Así, en la actualidad la Liga española acepta hasta seis fichas de jugadores extranjeros no comunitarios por club, aunque en los partidos sólo pueden alinearse un máximo de cuatro a la vez. Como reacción a dicha profusión de jugadores no nacionales, la AFE ha conseguido avanzar un acuerdo con la Liga para reducir el número de jugadores foráneos a partir del año 2.000.



ESPAÑA, PUERTA DE EUROPA PARA LOS SURAMERICANOS

La sentencia por el caso Bosman afectó positivamente a los jugadores suramericanos que habían llegado al fútbol español, ya que, a partir de entonces, tampoco ocuparían plaza de extranjeros aquellos que tuvieran en su poder la consideración de doble nacionalidad. De ese modo, futbolistas de la talla de Fernando Redondo e Iván Zamorano -sobre estas líneas-, tramitaron su documentación para acogerse a una norma que les permite jugar en cualquier país del espacio comunitario sin necesidad de ocupar plaza de foráneo, con la consiguiente revalorización. Hoy día, para obtener la nacionalidad española basta con que los futbolistas de los países con los que existe acuerdo de doble nacionalidad residan en España legal y continuamente durante un período de dos años.

1947-48

EL BARÇA GANA EN LA PEOR LIGA DEL MADRID



El Barça consigue la Liga que está marcada por la calamitosa actuación del Real Madrid.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	37 +11	26	15	7	4	65	31
2 Valencia	34 +8	26	15	4	7	59	34
3 At. Madrid	33 +7	26	13	7	6	73	45
4 Celta	31 +5	26	14	3	9	59	48
5 Sevilla	29 +3	26	12	5	9	50	40
6 Athletic	28 +2	26	12	4	10	56	44
7 Tarragona	24 -2	26	10	4	12	49	55
8 Español	24 -2	26	9	6	11	39	47
9 Oviedo	23 -3	26	9	5	12	49	57
10 Alcoyano	22 -4	26	9	4	13	40	52
11 R. Madrid	21 -5	26	7	7	12	41	56
12 Sabadell	21 -5	26	9	3	14	41	62
13 R. Sociedad	19 -7	26	8	3	15	38	56
14 Sporting	18 -8	26	7	4	15	37	69

1948-49

EL BARCELONA REPITE TÍTULO



Los catalanes consiguen el título imponiéndose al Valencia con dificultades.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	37 +11	26	16	5	5	66	36
2 Valencia	35 +9	26	16	3	7	78	47
3 Real Madrid	34 +8	26	15	4	7	67	42
4 Atlético	34 +8	26	15	4	7	54	32
5 Oviedo	30 +4	26	13	4	9	50	43
6 Athletic	24 -2	26	11	2	13	61	63
7 Español	24 -2	26	10	4	12	51	46
8 Sevilla	23 -3	26	11	1	14	35	40
9 Tarragona	23 -3	26	10	3	13	59	72
10 Deportivo	22 -4	26	9	4	13	56	60
11 Celta	22 -4	26	9	4	13	51	64
12 Valladolid	22 -4	26	10	2	14	38	59
13 Alcoyano	21 -5	26	8	5	13	30	54
14 Sabadell	13 -13	26	5	3	18	43	81



LOS MÁS RENTABLES

A LO LARGO DE ESTOS 70 AÑOS, HAN PASADO

MÁS DE UN MILLAR DE EXTRANJEROS POR LA LIGA ESPAÑOLA. BUENOS, MALOS Y

REGULARES. CADA UNO CON SU HISTORIA Y NO SIEMPRE CONFIRMANDO LA FAMA

LOS MÁS PETARDOS



El fútbol español ha sido a lo largo de su historia importador de jugadores. Si bien, en algunos casos, los españoles han probado suerte en el exterior después de recibir importantes ofertas económicas y deportivas. A lo largo de 70 años, muchas circunstancias han condicionado las salidas. Primero, la Guerra Civil invitó a jugar en Francia e Hispanoamérica. Más tarde, el prestigio de Italia les hizo emigrar al *Scudetto*. Ahora, se ha puesto de moda el dinero de Japón y México para el retiro.

► PANTIC

El centrocampista serbio llegó desde el Panionios griego a España avalado por Radomir Antic. Su precio, no llegó a los 100 millones de pesetas, parecía incluso excesivo para las referencias que se tenían de él. En su primer año, llevó al Atlético de Madrid (95-96) a conseguir el doblete.



◀ VALDANO

Con apenas 17 años, aterrizaba en España para recalar en el Alavés. Tras unos comienzos difíciles, Jorge Valdano comenzó a marcar goles y a ser seguido por equipos de mayor potencial. El Zaragoza apostó por este delantero espigado que más tarde ficharía por el Madrid con el que conquistaría varios títulos nacionales y europeos.

► STOITCHKOV

El delantero búlgaro apareció en el Barça de Cruyff en la temporada 90-91. Procedente del Sredets de Sofía por menos de 400 millones de pesetas,



▼ ROMERITO



El delantero paraguayo fue fichado como emergencia días antes de un partido ante el Real Madrid. Se vendió como el salvador de la mala temporada que estaba realizando el Barcelona. Su fracaso fue más que sonado y se decidió traspasarlo después de jugar no más de una docena de partidos con la camiseta blaugrana. En su país era un ídolo, pero en España no llegó a cuajar.

◀ SPASIC

El central llegó a Madrid con el bagaje de haber hecho un gran marcaje a Salinas en el partido que eliminó a España del Mundial del 90. El Madrid le fichó como el complemento de Sanchís y Hierro en la zaga blanca. Su lentitud, sus goles en propia puerta y, por qué no decirlo, su aspecto, le condenaron a ser recordado como uno de los fracasos más sonados en la historia del Madrid.

► PROSINECKI

El croata fue fichado por el Real Madrid después de muchos problemas burocráticos ya que era considerado el mejor jugador joven del continente y había sido campeón de Europa con el Estrella Roja. Rápidamente le castigaron las lesiones hasta el punto de que los hinchas de los equipos rivales le llamaban *Lesioneski*. Salió del Madrid cedido al Oviedo, único equipo que ha visto un poco de aquel gran Prosinecki que maravillaba en Belgrado. Más tarde, militaría en el Barcelona, donde de nuevo fracasó, y en el Sevilla, con el que se fue a Segunda.



ROBERTO DINAMITA

El delantero brasileño llegó al Barcelona en la temporada 79-80 procedente del Vasco da Gama. Su fama de extraordinario goleador no fue refrendada en su etapa barcelonista y su paso por el club blaugrana tuvo más pena que gloria.

LOS EXPORTADOS

Algunas de las estrellas españolas decidieron probar en el extranjero con suerte dispar.

◀ ITALIA (LUIS SUÁREZ)

Dentro de los futbolistas españoles más significativos que han emigrado a Italia están, en una primera tanda en los años 60 y 70, Luis Suárez (Inter de Milán, Sampdoria), Del Sol (Juventus, Roma), Santisteban (Venezia) y Peiró (Torino, Inter y Roma). Algunos de ellos, caso de Suárez o Del Sol, triunfaron plenamente en el país transalpino. Posteriormente, ya en los 80 y 90, jugadores como Víctor (Sampdoria), Gallego (Udinese) o Martín Vázquez (Torino) decidieron probar suerte, pero no llegaron al nivel que ofrecieron en España.



Hristo se ganó desde el primer día el favor del público. Su palmarés es envidiable y está considerado el mejor jugador búlgaro de la historia.

'MÁGICO' GONZÁLEZ

Jorge 'Mágico' González es considerado uno de los jugadores más espectaculares que han pasado por la Liga. El salvadoreño llegó al Cádiz en 1983. En la temporada siguiente fichó por el Valladolid donde tras un año volvió al conjunto gaditano hasta 1991. Son numerosas las anécdotas que se cuentan sobre él, pero lo que es cierto es que muchas de sus jugadas y de sus goles no se podrán borrar de las retinas de los aficionados.

BALTAZAR

Decir Baltazar es ya sinónimo de gol. Este brasileño que llegó al Celta de Vigo de puntillas en 1985 será recordado por su olfato goleador. En 1987 se proclamó *Pichichi* de Segunda con 34 goles. Estos tantos le sirvieron para fichar por el Atlético, donde en la 88-89 alcanzó el trofeo de máximo goleador y Bota de Bronce europea.

▼ REDONDO



Procedente de Argentinos Juniors, el mediocentro del Real Madrid vino a España de forma discreta en 1990. Redondo había renunciado a jugar el Mundial de Italia 90 con Argentina por estar a punto de terminar sus estudios (para él, lo más importante) y llegó por muy poco dinero al Tenerife. Pronto caló en la afición *chicharrera* y se convirtió en objeto de deseo de los mejores clubes de España. Finalmente firmaría con el Real Madrid, con el que ha ganado 2 Ligas y 1 Copa de Europa.

BEBETO

José Roberto Gama de Oliveira 'Bebeto' es uno de los mejores goleadores que ha pasado últimamente por la Liga. Llegó al Depor en 1992 y dejó su sello inmediatamente. En la temporada 92-93 consiguió 29 goles en 37 partidos. Ha sido y es un delantero elegante, intuitivo y frío.

MOACIR

El brasileño fue fichado por Jesús Gil en la temporada 93-94 como sustituto de Schuster. El cambio no pudo ser peor. Los rojiblancos rozaron el descenso y Moacir fue el centro de las críticas. Gozó de una segunda oportunidad en el Sevilla de la que no salió mejor parado.

◀ SECRETARIO

Carlos Alberto Secretario Oliveira fue fichado por el Madrid de Capello en el 96. Venía de ser el lateral derecho titular de Portugal. Sus primeros partidos no fueron del todo buenos. Esto le hizo perder confianza y a partir de este momento como él declaró: "Salir al Bernabéu era todo un suplicio".

PALHINHA

Palhinha es uno de los últimos grandes fracasos de la Liga. Llegó en la temporada 97-98 al Mallorca como el fichaje más caro de la historia del club. Tres meses después salía de la Isla con más pena que gloria.

► MÉXICO (BUTRAGUEÑO)

México ha sido un lugar atractivo para el retiro de los futbolistas. Algunos fueron los exiliados durante la Guerra que eligieron México para seguir jugando. Lángara (España de México) fue el caso más significativo. Posteriormente, a finales de los 70, Pirri, Asensi e Idígoras eligieron el Puebla para retirarse. En los 90, futbolistas como Butragueño, Michel, Martín Vázquez, Carlos y Bakero han decidido conceder a México sus últimos años de fútbol.

OTROS DESTINOS

Otros jugadores, a la hora de emigrar, han optado por otros caminos. Por la vía japonesa, destacan Julio Salinas y Goicoechea (Yokohama Flügels). En Francia, Luis Regueiro (Racing de París) durante la Guerra Civil y Carrasco (Souchaux). En Inglaterra, estuvo Nayim (Tottenham) y en Escocia, Víctor (Saint Mirren), ambos en los 80.



1949-50

EL ATLÉTICO REMONTÓ EN LA SEGUNDA VUELTA



Tras finalizar la primera como undécimo, sólo perdió un partido en la segunda.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético Madrid	33 +7	26	15	3	8	71	51
2 Deportivo	32 +6	26	12	8	6	48	38
3 Valencia	31 +5	26	12	7	7	71	43
4 Real Madrid	31 +5	26	11	9	6	60	49
5 Barcelona	29 +3	26	13	3	10	67	47
6 Athletic	29 +3	26	12	5	9	72	66
7 Celta	28 +3	26	13	2	11	63	50
8 R. Sociedad	27 +1	26	9	9	8	57	43
9 Valladolid	25 -1	26	8	9	9	49	46
10 Sevilla	25 -1	26	11	3	12	60	61
11 Español	22 -4	26	8	6	12	42	64
12 Málaga	21 -5	26	8	5	13	44	51
13 Tarragona	16 -10	26	7	2	17	39	99
14 Oviedo	15 -11	26	4	7	15	30	65

1950-51

LOS ROJIBLANCOS REPITIERON VICTORIA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético Madrid	40 +10	30	17	6	7	87	50
2 Sevilla	38 +8	30	17	4	9	79	46
3 Valencia	37 +7	30	17	3	10	64	48
4 Barcelona	35 +5	30	16	3	11	83	61
5 Real Sociedad	35 +5	30	15	5	10	77	56
6 Valladolid	33 +3	30	14	5	11	51	51
7 Athletic Bilbao	33 +3	30	15	3	12	88	56
8 Celta	33 +3	30	15	3	12	62	56
9 Real Madrid	31 +1	30	13	5	12	80	71
10 Racing	30	30	12	6	12	49	60
11 Español	30	30	13	4	13	82	72
12 Deportivo	30	30	13	4	13	64	47
13 Málaga	29 -1	30	12	5	13	55	52
14 Murcia	19 -11	30	8	3	19	40	86
15 Alcoyano	14 -16	30	6	2	22	36	92
16 Lérida	13 -17	30	6	1	23	41	134

¡A LA CIBELES! Butragueño y sus cuatro goles ante Dinamarca en el Mundial de México 1986, por un lado, y un caluroso verano, por otro, provocaron que la fuente de la Cibeles fuera lugar de festejo del triunfo futbolístico. El madridismo hizo suya la celebración y, desde la temporada 86-87, acude al monumento a la diosa para ofrecerle todos los títulos obtenidos por su club.



MÁS QUE UN CLUB. El barcelonismo vive los triunfos como algo más que un hecho deportivo. Las recepciones oficiales en la plaza de San Jaume, donde se encuentran el Ayuntamiento y la sede de la Generalitat, se llenan de banderas y de sentimiento catalán a los que no son ajenas las palabras de los futbolistas, quienes repiten: "Visca el Barça y visca Catalunya".



LAS CELEBRACIONES

Los ocho campeones de la historia de la Liga han festejado a su manera los triunfos de sus equipos. Ayer con sobriedad, como mandaba la época. Hoy, con lo que se lleva: la parafernalia. Pero antes y ahora las victorias futbolísticas se han celebrado por todo lo alto



NEPTUNO O LAS CABALGATAS DE GIL. Los últimos días del mes de mayo de 1996 dejaron patente que los aficionados del Atlético de Madrid, en general, y su presidente, Jesús Gil, en particular, forman una clase especial. La celebración en la fuente de Neptuno fue el prelude para una espectacular cabalgata y un gran concierto que tiñeron Madrid de color rojo y blanco para celebrar el histórico doblete.



EL ALIRÓN DE LA GABARRA. Cuando el Athletic consigue un título se canta el ¡Alirón! y aparece la gabarra, una embarcación que lleva a los jugadores por la ría de Bilbao durante los 14 kilómetros que separan los puentes Colgante y de San Antón. Su travesía es escoltada por decenas de barcos de pesca y jaleada por miles de aficionados en la orilla. Después, el equipo visita la Basílica de la Virgen de Begoña, patrona de la ciudad, el Ayuntamiento y la sede del Gobierno Vasco, en Vitoria.



TRACA VALENCIANA. La última victoria liguera data de 1971, cuando el Valencia de Di Stefano gana el título en Sarriá, donde 20.000 aficionados valencianistas saltan al césped y celebran con pólvora el éxito.

El centro de la fiesta tanto el día en el que se consigue el título como cuando llegan los jugadores es la plaza de la Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, patrona de la ciudad, y el Ayuntamiento.



"¡TXAPELDUNAK, REAL!" El primer título ligero de la Real Sociedad hace que San Sebastián se llene de banderas de color txuri-urdin (blanco y azul) en la primavera de 1980 y que se escuche el "Txapeldunak, Real" (Campeona, Real).

Toda la ciudad vive una auténtica locura y las primeras celebraciones del título conseguido se realizan en el estadio de Atocha. Días más tarde, la afición celebra una cena multitudinaria en el velódromo de Anoeta.



1931	1932	1953	1954	1956	1957	1960	1961	1962	1963	1964	1966	1967	1968	1971
1932	1933	1954	1955	1957	1958	1961	1962	1963	1964	1965	1967	1968	1969	1972

1974	1975	1977	1978	1979	1985	1986	1987	1988	1989	1994	1996
1975	1976	1978	1979	1980	1986	1987	1988	1989	1990	1995	1997



1928	1944	1947	1948	1951	1952	1958	1959	1973	1984	1990	1991	1992	1993	1997
1929	1945	1948	1949	1952	1953	1959	1960	1974	1985	1991	1992	1993	1994	1998



1939	1940	1949	1950	1965	1969	1972	1976	1995
1940	1941	1950	1951	1966	1970	1973	1977	1996



1929	1930	1933	1935	1942	1955	1982	1983
1930	1931	1934	1936	1943	1956	1983	1984



1941	1943	1946	1970
1942	1944	1947	1971



1980	1981
1981	1982



EL 'FLECHA VERDE' DEL BETIS. Los béticos conocen que han ganado la Liga 34-35 por radio, ya que el Betis se proclama campeón en Santander. El 'Flecha Verde' sevillano (el autocar que transporta al equipo) será recibido con vítores y palmas.



LAS CORTS SON SEVILLANAS. El Sevilla consigue su única Liga en 1946, en el viejo estadio de Las Cortes del Barcelona, donde miles de emigrantes andaluces hacen suyo el campo. Al día siguiente, el equipo será aclamado en el Ayuntamiento.



1951-52

EL BARÇA FICHA A KUBALA Y CONSIGUE SU QUINTA LIGA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	43 ⁺¹³	30	19	5	6	92	43
2 Athletic	40 ⁺¹⁰	30	17	6	7	78	46
3 Real Madrid	38 ⁺⁸	30	16	6	8	79	50
4 At. Madrid	37 ⁺⁷	30	16	5	9	80	57
5 Valencia	35 ⁺⁵	30	15	5	10	68	51
6 Sevilla	32 ⁺²	30	14	4	12	69	57
7 Español	32 ⁺²	30	14	4	12	69	62
8 Valladolid	29 ⁻¹	30	9	11	10	47	43
9 Celta	27 ⁻³	30	12	3	15	64	66
10 Real Sociedad	26 ⁻⁴	30	11	4	15	60	59
11 Deportivo	25 ⁻⁵	30	10	5	15	46	70
12 Zaragoza	25 ⁻⁵	30	10	5	15	54	73
13 Sporting	25 ⁻⁵	30	10	5	15	49	75
14 Racing	25 ⁻⁵	30	9	7	14	45	65
15 Las Palmas	22 ⁻⁸	30	9	4	17	36	85
16 At. Tetuán	19 ⁻¹¹	30	7	5	18	51	85

1952-53

LOS 'CULÉS' DEJAN SIN LIGA AL ESPAÑOL Y AL VALENCIA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	42 ⁺¹²	30	19	4	7	82	43
2 Valencia	40 ⁺¹⁰	30	16	8	6	66	42
3 Real Madrid	39 ⁺⁹	30	18	3	9	67	49
4 Español	36 ⁺⁶	30	16	4	10	64	40
5 Sevilla	34 ⁺⁴	30	16	2	12	70	57
6 Athletic	32 ⁺²	30	14	4	12	83	52
7 Sporting	30	30	11	8	11	39	54
8 Atlético	30	30	13	4	13	65	70
9 Oviedo	29 ⁻¹	30	12	5	13	63	62
10 Real Sociedad	28 ⁻²	30	10	8	12	54	61
11 Racing	27 ⁻³	30	11	5	14	46	61
12 Valladolid	25 ⁻⁵	30	10	5	15	48	54
13 Celta	25 ⁻⁵	30	10	5	15	54	69
14 Deportivo	24 ⁻⁶	30	9	6	15	49	78
15 Málaga	22 ⁻⁸	30	10	2	18	47	69
16 Zaragoza	17 ⁻¹³	30	6	5	19	38	74

TEOLÓGICAS

DONATO

El hispano-brasileño Donato Gama Da Silva es feligrés de los Atletas de Cristo, una rama de la religión católica con gran predicamento en Brasil. El jugador del Deportivo lee la Biblia durante las concentraciones y antes del comienzo de los partidos. Además, regala ejemplares del Texto Sagrado a sus compañeros y a algunos de los rivales con los que se enfrenta.

RUIZ DE LOPERA

El presidente del Real Betis lleva siempre consigo una estampa del Jesús del Gran Poder, una imagen por la que siente gran devoción y de la que dice que ayuda a los béticos a conseguir sus triunfos. Sea cierto o no, Ruiz de Lopera cree en ello, besa la imagen repetidas veces al comienzo de los partidos y se encomienda a ella cuando al Betis no le marcha bien un encuentro.

MIJATOVIC

Un verdadero maniático. El delantero montenegrino disputa siempre los partidos con las medias al revés, ya que argumenta que eso le da suerte desde que un día, por casualidad, se las colocó de ese modo y rea-

PSEUDOMÉDICAS



CHENDO

El bravo lateral madridista salía al campo con una espectacular rodillera en su pierna derecha. El motivo no era lesión alguna, ya que siempre destacó por su fortaleza física, sino que la llevaba como homenaje a su hijo, fallecido en un desgraciado accidente de tráfico en 1986. De ese modo, lo recordaba en público. Además de jugar con la rodillera, Miguel Porlán era siempre el último de sus compañeros en saltar al terreno de juego, ya que mantenía que le daba suerte.

RODAX

Cuando los aficionados vieron que el austríaco recién fichado por el Atlético de Madrid saltaba al campo con la mano vendada a la altura de la muñeca, pensaron que Gerard Rodax sufría algún tipo de lesión a causa de una caída que le había dejado secuelas. Pero el delantero argumentó enseguida que esa no era la explicación, sino que, efectivamente, una vez tuvo que jugar con la mano vendada porque se había hecho daño y le salió muy bien el partido. Desde entonces, se vendaba la mano antes de jugar.

LEAL

El también jugador del Atlético hizo años antes que Rodax lo mismo. En su caso, sufrió una lesión y tuvo que ser escayolado, lo que coincidió con una buena racha de su equipo. Por ello, Leal prometió seguir con un vendaje cuando se hubiera recuperado hasta que no perdiera un partido con su equipo.



SENTIMENTALES

LUIS PEREIRA

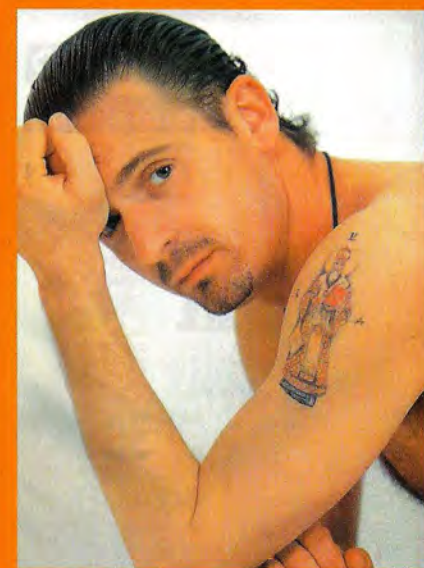
El elegante líbero brasileño, que destacó por su calidad técnica en el Atlético de Madrid de mediados de los 70', tenía por costumbre disputar todos los partidos con un collar de amuletos colgado de su cuello. El colgante, según decía, se lo había regalado un amigo al que guardaba un especial cariño.

RICARDO ZAMORA

El mítico guardameta del Real Madrid y de la selección española, conocido como "El Divino", tenía un pequeño muñeco de trapo que simulaba ser una réplica de su persona y que colocaba en el interior de la portería que defendía, en una especie de rito vudú que, según parecía, le daba bastante suerte. Sea como fuere, Zamora perdió en una ocasión el muñeco, que tardó cierto tiempo en recuperar, y según cuentan las crónicas, durante ese período, se mostró bastante inseguro y nervioso bajo los palos.

ALKORTA

Rafael Alkorta, central del Athletic de Bilbao y de la selección española, es también muy sentimental. Así, agrega en el nombre de portivo que lleva a su espalda, Alkorta, la le-



lizó un gran partido. Además, tiene tatuado en su hombro izquierdo -como demuestra la imagen-, un San Basile, santo ortodoxo del que también lleva una imagen en una de sus piernas, bajo la espinillera, cada vez que salta al campo.

ROMARIO

El conflictivo y espectacular delantero brasileño ha destacado por su repetido modo de santiguarse, casi permanentemente, durante la disputa de los partidos: cuando se dispone a sacar de centro, cuando marca un gol, cuando lo falla, al acabar el primer tiempo, al acabar el encuentro...

tra M mayúscula de su segundo apellido, Martínez, como homenaje a su madre, ya fallecida, a la que, según repite muy a menudo, le unía una especial relación y a quien debe la ayuda que le prestó en sus comienzos futbolísticos.

LUIS ENRIQUE

El versátil jugador barcelonista demuestra estar muy enamorado de su esposa, ya que desde que contrajo matrimonio en diciembre del 97, besa la alianza de boda cuando va a dar comienzo el partido o cada vez que marca un tanto.

DE ATUENDO

LUIS ARAGONÉS

Maniático de tomo y lomo, el Sabio de Horta le rehúye a las personas que lleven el color amarillo en alguna de sus prendas. Así, prohíbe a sus porteros que en la indumentaria destaque dicho color, que para muchos es sinónimo de mal augurio.

▼ RADOMIR ANTIC

Durante mucho tiempo, el entrenador serbio acudía a los partidos que disputaba el

CADA LOCO...

▼ BILARDO



Es uno de los personajes más supersticiosos que han pasado por España, además de uno de los más conflictivos. El argentino ha llegado a echar sal en la portería del equipo contrario para deseársela mala suerte, aunque esa parece no ser más que una de sus habituales tretas para descentrar a los rivales. Pero lo más curioso es que tiene la manía -o la evidente muestra de nerviosismo- de apretarse continuamente el nudo de la corbata, como dejó claro una televisión argentina, que demostró que Bilardo realizó ese gesto más de 500 veces en tan sólo 90 minutos de encuentro.

► ATHLETIC

Desde la llegada del técnico tarifeño Luis Fernández al banquillo del Athletic, los jugadores de San Mamés se reúnen formando un círculo dentro del terreno de juego, justo antes de que dé comienzo el partido, para con-

jurarse en favor de la buena actuación de su equipo.

► SEEDORF

El internacional holandés tiene por norma retirarse el último del terreno de juego tras el calentamiento previo al partido, aunque esa es una costumbre que adoptan muchos jugadores. Pero lo más curioso es que lo hace de un modo singular, ya que comienza a controlar el balón en el aire, dándole pequeños toques con distintas superficies de su cuerpo, y recorre de esa manera una buena parte del campo, hasta que está a punto de abandonar el césped y llega a la altura del túnel de vestuarios, desde donde dispara hacia la portería.

LUIS SUÁREZ

El excepcional centrocampista, luego seleccionador nacional, era maniático y supersticioso como todo buen gallego. Luis Suárez, en su etapa como jugador, tenía la costumbre de servir el vino a sus compañeros en las comidas de concentración previas a los partidos. Este hecho, según él, dilucidaba si iba a hacer un gran partido. Si Suárez derramaba a la hora de servir algo de vino sobre la mesa o sobre algunos de sus compañeros era la señal de que haría un partido sobresaliente y marcaría varios goles. Él creía a pies juntillas en esta superstición. Sus compañeros, quizás no tanto.



Atlético de Madrid con una corbata de rayas verdes y azules que, supuestamente, le daba suerte tanto a él como a su equipo. Nada más terminar los partidos, el técnico guardaba la corbata y se ponía otra para comparecer en rueda de prensa.

RAMÓN MENDOZA

Considerado un gran supersticioso, el que fuera presidente del Real Madrid acudía a los partidos con el mismo traje que había llevado la última vez en que había ganado su equipo. Así, sólo se lo cambiaba la siguiente vez en que perdía.

▼ MR. PENTLAND



El técnico inglés, que entrenó al gran Athletic de Bilbao de los años 30, llevaba un elegante bombín que sus jugadores pisaban cada vez que obtenían un título de Liga o Copa.

► CARLOS AIMAR

El entrenador argentino es otro de los maniáticos que han pasado por la Liga. Aimar golpea el pecho de sus jugadores en el túnel antes de saltar al campo. Además, lleva una bufanda roja en cualquier época del año, hasta en verano, y alguna vez se le ha visto llevar en el banquillo un elegante traje y, como complemento, unas botas de fútbol.



1953-54

COMIENZA EL DOMINIO DE LA ERA DI STÉFANO



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	40 +10	30	17	6	7	72	41
2 Barcelona	36 +6	30	16	4	10	73	39
3 Valencia	34 +4	30	14	6	10	69	51
4 Español	34 +4	30	14	6	10	50	36
5 Sevilla	32 +2	30	15	2	13	57	49
6 Athletic	32 +2	30	12	8	10	54	44
7 Deportivo	31 +1	30	13	5	12	41	46
8 Racing	31 +1	30	12	7	11	53	61
9 Real Sociedad	29 -1	30	11	7	12	44	58
10 Celta	29 -1	30	12	5	13	47	54
11 At. Madrid	29 -1	30	11	7	12	57	47
12 Valladolid	29 -1	30	12	5	13	50	60
13 Osasuna	28 -2	30	12	4	14	46	54
14 Jaén	28 -2	30	11	6	13	55	70
15 Oviedo	22 -8	30	8	6	16	31	53
16 Sporting	16 -14	30	7	2	21	44	81

1954-55

EL MADRID FUE LÍDER DESDE LA DÉCIMA JORNADA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	46 +16	30	20	6	4	80	31
2 Barcelona	41 +11	30	17	7	6	75	39
3 Athletic	39 +9	30	15	9	6	78	39
4 Sevilla	34 +4	30	15	4	11	74	58
5 Valencia	33 +3	30	15	3	12	71	60
6 Hércules	31 +1	30	11	9	10	46	57
7 Deportivo	30	30	12	6	12	52	59
8 At. Madrid	29 -1	30	11	7	12	59	64
9 Valladolid	27 -3	30	11	5	14	48	56
10 Alavés	27 -3	30	11	5	14	51	62
11 Celta	27 -3	30	10	7	13	55	60
12 Las Palmas	27 -3	30	10	7	13	45	69
13 Español	26 -4	30	8	10	12	42	46
14 Real Sociedad	24 -6	30	9	6	15	48	53
15 Racing	20 -10	30	9	2	19	39	81
16 Málaga	19 -11	30	6	7	17	36	65



LOS MALOS DEL FÚTBOL: En la foto grande, Goicoechea muestra su peor cara y se dispone a golpear a Maradona en la reyerta de la final de Copa de 1984, mientras otro de los duros de la historia de la Liga, 'Tarzán' Migueli, observa la acción; en la foto pequeña, López y Prieto, dos defensas con mala fama.

TRES ÉPOCAS, TRES ESCUELAS

Jugadores duros y violentos han existido siempre. Desde *picapedreros* a *rompepiernas*, se les ha dicho de todo. Pero han seguido a lo suyo, que es no permitir tocar el balón al rival mientras los árbitros les dejan cumplir con su misión: "Pasa el balón, no el jugador"

A la hora de calificar a un jugador de duro o violento se entra en un terreno subjetivo, porque lo cierto es que las características de los jugadores vienen condicionadas fundamentalmente por su constitución física, su calidad técnica y su personalidad dentro del terreno de juego. Y, de acuerdo con estas premisas, los entrenadores sitúan a dichos jugadores en una u otra parte del campo y les encomiendan distintas responsabilidades que cumplir: destructivas, creativas, de contención, de habilidad, de resistencia...

El grupo de jugadores denominados duros está compuesto por aquellos futbolistas en los que predominan la fuerza física, el arrojo y la contundencia, que los hace no rehuir nunca el choque incluso cuando parten en situaciones de desventaja. Los violentos son otra cosa, ya que se entiende como tal a aquellos que utilizan una situación favorable o ventajosa para hacer daño a un rival de manera intencionada, pasando de la



Fernández, del Granada, pasará a los anales de la Liga como el jugador que lesionó a Amancio.

dureza, que no siempre es punible, a los malos instintos.

Los jugadores duros se ubican fundamentalmente en posiciones defensivas y de contención, mientras que los llamados violentos se encuen-

tran en cualquier parte del campo y pueden aparecer cuando menos se los espera.

DE 1928 A 1939

Desde el inicio de la Liga y hasta la conclusión de la Guerra Civil española, a las parejas defensivas que basaban su juego en la dureza se las definía como de "estilo copero". En aquella época, sólo jugaban dos defensas por equipo y se hicieron famosos los dúos: Euskalduna y Deva del Sevilla, Melenchón y Torregaray del Valencia, o Llantada y Arrieta, del Arenas. La simple enunciación de sus nombres infundía respeto e incluso temor, en jugadores y aficiones rivales.

También es cierto que la presencia de sólo dos defensas hacía que estos debieran ser muy expeditivos y contundentes en sus acciones, ya que se las veían entonces con una línea delantera formada por cinco puntas. Así, los técnicos de la época aleccionaban a sus zagueros para que desde el principio del encuentro impusieran



defensivas de dureza acreditada. Casas y Mariscal, del Español, Joaquín y Villalonga, del Sevilla, Alvaro y Juan Ramón, del Valencia o Clemente y Corona, del Real Madrid fueron las más representativas. Los dúos eran recitados por los aficionados con temor, a sabiendas de que eran fundamentales en un fútbol predominantemente de ataque con pocas precauciones defensivas.



Imágenes de algunos de los más duros que han pasado por la Liga. Arriba, Ovejero con el Zaragoza. En medio, a la derecha, Arteché, del Atlético. A la izquierda, Aguirre Suárez, del Granada. Abajo, Pablo Alfaro con el Mérida.



respeto en las delanteras contrarias, algo que cumplían a rajatabla.

DE 1939 HASTA LA WM

En el período de la posguerra y hasta la implantación de la WM, cuando apareció la figura del tercer defensa, siguieron apareciendo parejas

que con la delantera rival mientras el libre le cubría las espaldas. Así, destacaron Griffa y Ovejero, del Atlético de Madrid; De Felipe y Benito, del Real Madrid o Aníbal y Barrachina, del Valencia. Además, no conviene olvidar a laterales que hicieron de la dureza su sino, como Argiles, del Español; Verde, del Atlético o Piquer, del Valencia.

Posteriormente, hasta nuestros días, han ido apareciendo jugadores que pasarán a la historia de la Liga como jugadores duros. Entre ellos destacan: Arteché (Atlético de Madrid), Goicoechea (Athletic de Bilbao), Cortabarría (R. Sociedad), Pablo Alfaro (Zaragoza, Racing, Barcelona, Atlético, Mérida), Patxi Salinas (Athletic y Celta), López (Atlético), Liceranzu (Athletic y Elche), Mino (Sporting, R. Madrid, Sevilla), Ruggeri (R. Madrid), Migueli (Barcelona) y otros muchos.

Aunque en algunos casos cabe decir lo que el refrán: "Un día maté a un perro y mataperros me llamaron".

1955-56

LA ÚLTIMA, ANTES DE CLEMENTE



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	48+18	30	22	4	4	79	31
2 Barcelona	47+13	30	22	3	5	67	26
3 Real Madrid	38+8	30	18	2	10	81	39
4 Sevilla	36+6	30	17	2	11	75	44
5 At. Madrid	33+3	30	14	5	11	75	49
6 Valencia	32+2	30	13	6	11	58	50
7 Español	31+1	30	14	3	13	50	56
8 Real Sociedad	30	30	11	8	11	48	53
9 Valladolid	30	30	13	4	13	52	55
10 Celta	27-3	30	12	3	15	52	75
11 Las Palmas	26-4	30	11	4	15	49	60
12 Deportivo	26-4	30	11	4	15	60	80
13 Murcia	25-5	30	10	5	15	46	66
14 Alavés	24-6	30	9	6	15	49	73
15 Leonesa	14-16	30	5	4	21	34	65
16 Hércules	13-17	30	5	3	22	33	86

1956-57

EL MADRID TRIUNFA EN EUROPA... Y EN ESPAÑA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	44+14	30	20	4	6	74	35
2 Sevilla	39+9	30	17	5	8	64	49
3 Barcelona	39+9	30	16	7	7	70	37
4 Athletic	37+7	30	15	7	8	59	45
5 At. Madrid	34+4	30	15	4	11	65	45
6 Osasuna	31+1	30	12	7	11	40	38
7 Español	30	30	11	8	11	39	48
8 Valladolid	28-2	30	11	6	13	52	58
9 Zaragoza	28-2	30	11	6	13	37	51
10 Las Palmas	27-3	30	9	9	12	41	58
11 Valencia	27-3	30	10	7	13	43	46
12 Real Sociedad	26-4	30	9	8	13	39	47
13 Celta	23-7	30	9	8	13	39	47
14 Jaén	23-7	30	8	7	15	37	55
15 Deportivo	22-8	30	9	5	16	41	61
16 Condal	22-8	30	7	8	15	37	57

"Por favor señor Benito, no me pegue más"

-BIRI-BIRI, JUGADOR DEL SEVILLA



BENITO O LA LEY DEL MÁS FUERTE

El central madridista pasa a la historia como el más duro

Gregorio Benito, más conocido por su nombre de guerra, Goyo Benito, es uno de los futbolistas con mayor fama de duro. Duro a más no poder. Aprovechó su presencia en uno de los grandes, el Real Madrid, para que los árbitros pasaran por alto su juego expeditivo. Benito, ante todo, era expeditivo. Se recuerda que fue capaz de sacar un balón del estadio Bernabéu con uno de sus despejes y que el africano Biri-Biri, militando en el Sevilla, le rogó: "Por favor, no me pegue más, señor Benito".

CÓMO HEMOS CAMBIADO

Desde que se inició la Liga en España, los elementos con que se desarrolla el juego han evolucionado hasta alcanzar un alto grado de sofisticación. El romanticismo de los orígenes o la perfección de la actualidad son la base del fútbol como espectáculo



BALONES COMO PIEDRAS

El balón, lo único imprescindible para el juego, se fabricaba con tiras de cuero cosidas a mano que rodeaban la cámara de caucho. Era duro como una roca y de tonos oscuros. En los 50 se usó el blanco para mejor visibilidad.



A 16 PESETAS EL PAR

Dicen los zapateros que los borceguíes, que así se denominaban las botas de fútbol por aquella época, se hacían con esmero. Cuero y piel, cosidos a mano, daban muestra de austeridad. 16 pesetas costaba un buen par.



CARNET DE AMOR AL CLUB

El carnet de socio demuestra que el portador es más que un aficionado. El compromiso en defensa de unos colores se refleja, apenas iniciado el profesionalismo, en una cartulina con el nombre y la foto.



MEJORA CON LA EDAD

El balón es más blando, pierde peso y tiene mayor poder de aceleración, lo que permite desplazarlo a mayores distancias. Pentágonos y hexágonos se unen con unas costuras que pierden rugosidad y el contacto es más suave.



SE EVITAN LAS ROZADURAS

Los materiales comienzan a cambiar y el cuero que cubre los pies del futbolista se adecua a tan delicada parte anatómica. El fabricante intenta evitar las molestas rozaduras. Los tacos son sustituibles.



UNA SEÑA DE IDENTIDAD

El carnet es motivo de orgullo para el socio, que lo enseña a menudo para dejar claro que él también es parte del equipo. Los clubs potencian la imagen corporativa del equipo, sacando partido a los colores y el escudo.



CAMINO DEL SIGLO XXI

A mediados de los 90, la Liga cambia de balón. El elegido es el modelo GEO de la firma Nike, elaborado con las más modernas técnicas, que ofrece gran ligereza de peso y una excepcional precisión en el toque. Un balón del siglo XXI.



MÁS QUE BOTAS, UN GUANTE

El futbolista es muy exigente. Se fabrican botas a la medida del jugador y muchos modelos se comercializan con su nombre. El color es seña de identidad: amarillo, naranja, verde, rojo. El éxito es seguro.



LLEGA EL CÓDIGO DE BARRAS

La tecnología alcanza a los carnets de socios. De este modo, los más sofisticados cuentan con tarjetas similares a las bancarias, con su correspondiente código de barras que facilita la identificación electrónica del propietario.



LA RECTITUD DE UN ÁRBITRO

La regla dice que el árbitro es juez supremo de la disputa futbolística. Y como tal, se viste. De recta apariencia, los primeros colegiados saltan al terreno de juego con una elegante chaqueta negra sobre una camisa blanca.



LISTOS PARA EL COMBATE

La vestimenta del jugador semeja la del guerrero antes de comenzar la pelea: una boina o un pañuelo protegen la cabeza de la dureza del balón. La ceñida camiseta y el ancho calzón llevan el color del club.



EL HOMBRE DE NEGRO

Con la aparición del fútbol veloz, el colegiado comienza a moverse más sobre el campo, por lo que la vieja chaqueta deja paso a modelos más cómodos. La camiseta y un pantalón más anchos, de color negro, ofrecen practicidad.



COMODIDAD PARA EL ATLETA

Desaparecen los botones y se prefieren las camisetas de cuello cerrado. Las medias, que antes solían ser de tonos oscuros, se adaptan a la luz artificial. La equipación empieza a dar al jugador aspecto de atleta.



COLOR CONTRA LA TRISTEZA

Tras el Mundial de EEUU 94, la FIFA aconseja que los árbitros cambien el color negro de su traje para acabar con la imagen triste que les caracteriza. Así, colores como el amarillo o el rojo burdeos lucen en las nuevas equipaciones.



UN PRODUCTO COMERCIAL

La vestimenta depende del patrocinador deportivo que equie al club. El nombre del jugador, en la espalda, convierte a la camiseta en un producto comercial que se vende con publicidad añadida en el pecho.

1957-58

EL MADRIDISMO CELEBRA UN NUEVO TÍTULO LIGUERO



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	45 +15	30	20	5	5	71	26
2 Atlético	42 +12	30	16	10	4	78	43
3 Barcelona	38 +8	30	17	4	9	69	38
4 Valencia	36 +6	30	13	10	7	56	40
5 Osasuna	35 +5	30	15	5	10	53	43
6 Athletic	32 +2	30	14	4	12	56	48
7 Celta	32 +2	30	13	6	11	50	51
8 Español	28 -2	30	11	6	13	48	46
9 Real Sociedad	27 -3	30	10	7	13	38	44
10 Sevilla	25 -5	30	9	7	14	45	55
11 Las Palmas	25 -5	30	9	7	14	34	65
12 Sporting	24 -6	30	10	4	16	47	57
13 Granada	24 -6	30	11	2	17	35	53
14 Zaragoza	24 -6	30	8	8	14	39	52
15 Valladolid	23 -7	30	9	5	16	45	73
16 Jaén	20 -10	30	9	2	19	29	58

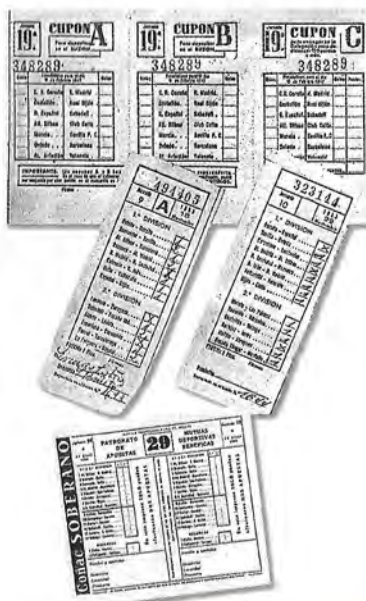
1958-59

UN GRAN BARCELONA SUPERA AL REAL MADRID



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	51 +21	30	24	3	3	96	27
2 Real Madrid	47 +17	30	21	5	4	89	29
3 Athletic	36 +6	30	17	2	11	72	33
4 Valencia	33 +3	30	13	7	10	47	41
5 Atlético	32 +2	30	13	6	11	58	48
6 Betis	32 +2	30	14	4	12	54	53
7 Español	29 -1	30	11	7	12	54	53
8 Osasuna	28 -2	30	12	4	14	44	59
9 Zaragoza	28 -2	30	12	4	14	47	60
10 Real Sociedad	28 -2	30	9	10	11	32	33
11 Oviedo	27 -3	30	11	5	14	31	49
12 Sevilla	26 -4	30	12	2	16	44	58
13 Granada	26 -4	30	11	4	15	30	43
14 Las Palmas	24 -6	30	10	4	16	43	69
15 Sporting	20 -10	30	7	6	17	25	70
16 Celta	13 -17	30	4	5	21	21	59



CUÁDRUPLE PORRA

La primera quiniela futbolística consistía en acertar el resultado de 7 partidos. El escrutinio se hacía de modo manual y por ello había que rellenar cuatro cupones iguales (A, B, C y D). Dos de ellos eran el justificante de la apuesta.



EL APOSTANTE PIDE EL 1-X-2

El modelo vigente de quiniela, llamado 1-X-2 por el modo de realizar la apuesta, entró en vigor a comienzos de la temporada 48-49 a partir de una idea de Pablo Hernández Coronado, tras dos malas temporadas con el sistema anterior.



ESTADIOS A LA INTEMPERIE

El juego debía disputarse en un espacio que permitiera al público disfrutar con él. Por ello se levantaron gradas alrededor del césped y se colocaron puertas de acceso a las mismas. Nadie pensó en la lluvia.



MONUMENTO CIUDADANO

Los estadios, situados dentro de la ciudad para facilitar un mejor acceso a la afición, se convierten rápidamente en monumento identificador del espíritu del club y, por extensión, del conjunto de la población.



LA SALIDA DE LA CASETA

Al llegar al estadio, los jugadores necesitaban cambiar su atuendo. Y unas casetas, que se solían colocar en una de las esquinas del campo, servían de improvisados vestuarios donde vestirse con comodidad y normalidad.



POR DEBAJO DE LA TIERRA

Con la aparición de los amplios estadios, casi todos los vestuarios se dispusieron bajo las gradas, en los laterales del terreno de juego. Desde ahí, árbitros y jugadores saltaban al campo decididos a disputar el encuentro.



LECTURA INFORMÁTICA

Con la aparición de los lectores informáticos, a finales de los 80, se impone el sistema actual de validación automática. Tras cumplimentar el boleto, un escáner lo lee y deja constancia de la apuesta con un resguardo justificador.



OBRAS MAESTRAS

El Mundial de España del 82 supuso un lavado de cara para muchos estadios. A los más vetustos, como el de San Mamés del Athletic, les ha valido para llegar a fin de siglo sin apenas remodelaciones.



EL TÚNEL DE LAS ESTRELLAS

Hoy existen prolongaciones del túnel de vestuarios que trasladan al jugador hasta, prácticamente, la mitad del campo. Todo vale para que la salida al campo de los equipos contendientes sea mucho más espectacular.



LO SUYO ES AFICIÓN

Los espectadores, mayoritariamente varones, disfrutaban animando a los suyos. Con aspecto sobrio, corbata al cuello y traje de chaqueta, ir al estadio se convierte en la gran afición del español medio, junto con la fiesta de los toros.



HERMANOS DE GRADA

El público se identifica cada vez más con su equipo y su vecino de asiento. Son *hermanos de grada* de todos los domingos que disfrutaban con el triunfo de su equipo. Además, el abanico de aficionados se abre a niños y mujeres.



EL OTRO ESPECTÁCULO

Un mayor colorido, unido al griterío que forma la afición, muestra el grado de unión existente entre el equipo y su hinchada. Todo vale con tal de ofrecer espectáculo. Si en el césped no se inventa nada, la grada lleva la voz cantante.



RIGOR Y SENCILLEZ

Para entrar al estadio el aficionado precisa un resguardo acreditativo. Es la entrada. Un color y una numeración para cada parte del campo sirve para guiar al hincha. El rigor y la sencillez son básicos.



OBRAS DE ARTE

Las entradas comienzan a ser obras de arte. No se limitan a especificar el partido o el lugar de asiento. Recogen motivos de la ciudad, escenas futbolísticas o el escudo del equipo rival. Son piezas de museo.



LO PRÁCTICO, POR LO BELLO

Con la informática se vuelve a la sencillez. Lo práctico acaba con lo bello. Pero la fabricación de decenas de miles de entradas para cada partido obliga a uniformar las entradas de los partidos.

1959-60

EL COEFICIENTE GOLEADOR DA EL TÍTULO AL BARÇA



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	46+16	30	22	2	6	86	28
2 Real Madrid	46+16	30	21	4	5	92	36
3 Athletic	39+9	30	19	1	10	74	45
4 Sevilla	36+6	30	16	4	10	63	44
5 Atlético	33+3	30	15	3	12	59	40
6 Oviedo	33+3	30	13	7	10	38	51
7 Betis	33+3	30	15	3	12	42	53
8 Español	30	30	11	8	11	33	29
9 Valencia	28-2	30	11	6	13	37	33
10 Elche	27-3	30	11	5	14	41	64
11 Zaragoza	25-5	30	10	5	15	49	58
12 Granada	25-5	30	10	5	15	38	52
13 Valladolid	25-5	30	11	3	16	48	61
14 Real Sociedad	23-7	30	10	3	17	41	61
15 Osasuna	18-12	30	8	2	20	42	75
16 Las Palmas	13-17	30	5	3	22	24	77

1960-61

SUPERIORIDAD DE UN REAL MADRID EUROCAMPEÓN



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	52+22	30	24	4	2	89	25
2 Atlético	40+10	30	17	6	7	57	35
3 Zaragoza	33+3	30	12	9	9	54	53
4 Barcelona	32+2	30	13	6	11	62	47
5 Valencia	32+2	30	11	10	9	46	42
6 Athletic	30	30	12	6	12	42	41
7 Betis	30	30	11	8	11	42	44
8 Real Sociedad	30	30	10	10	10	37	46
9 Mallorca	28-2	30	12	4	14	38	41
10 Español	27-3	30	12	3	15	46	46
11 Sevilla	27-3	30	9	9	12	42	46
12 Racing	26-4	30	11	4	15	42	47
13 Oviedo	26-4	30	10	6	14	39	54
14 Elche	25-5	30	9	7	14	48	75
15 Valladolid	25-5	30	11	3	16	39	52
16 Granada	17-13	30	5	7	18	32	61



UNA PEQUEÑA VALLA

Los primeros estadios trataban de buscar la comodidad de los espectadores a la hora de ver los partidos de fútbol. Tan sólo una pequeña valla de madera separaba a los futbolistas del apasionado público.



ENJAULADOS

A finales de la década de los 70, un incidente en el Camp Nou provocó que la Federación española obligase a los clubs a instalar vallas altas de metal para proteger a los jugadores y árbitros de acalorados aficionados.



OTRA VEZ SIN VALLAS

En los últimos partidos de la temporada pasada, el estadio de San Mamés, en el centenario del Athletic, volvió a presentarse sin vallas. El Camp Nou del Barcelona había sido pionero, aunque con foso.



EL PORTERO Y SU MUNDO

La peculiaridad de su puesto le hace una especie diferente y su vestimenta habla por él. En los inicios lleva gruesos jerséis oscuros, pantalón hasta las rodillas (cubiertas con rodilleras) y medias.



ÉPOCAS DE SOBRIEDAD

Durante la década de los 60 la estética de los guardametas continúa siendo casi igual a la utilizada por los pioneros de la puerta. Entre los colores predominan aún los oscuros, en una clara muestra de sobriedad y seriedad.



UN ESTILO DESENFADADO

El color ha dado un tono desenfadado al portero y se ha convertido en una seña de identidad. Además, se busca la comodidad y los pantalones contienen almohadillas en los laterales para amortiguar los golpes.



EL PASEO DE LA PIZARRA

Cada estadio tiene su marcador (casi siempre en un poste), que refleja el resultado del partido que está presenciando. Para informar del resto de la jornada, uno o dos muchachos pasean la pizarra con el marcador de otros campos.



MARCADOR SIMULTÁNEO DARDO

La publicidad se cuela de forma primitiva en los marcadores. En los periódicos se identifica cada partido con una marca comercial y en los estadios hay que saber a qué encuentro pertenece cada marca. Es el simultáneo Dardo.



MÁXIMA INFORMACIÓN

Los marcadores de hoy suministran la máxima información: alineaciones, sustituciones, resultados e incidencias de otros partidos. Incluso ofrecen la posibilidad de mostrar imágenes en directo de ese u otro encuentro.



EL FÚTBOL EN PORTADA

La primera portada del semanario AS sobre la Liga, de noviembre de 1932, habla de una información en la que prima la imagen, a pesar de las rudimentarias cámaras fotográficas. El fútbol ya es el deporte rey para los lectores.



AS Y EL HUECOGRABADO

Con la Guerra Civil desapareció el semanario AS y hasta diciembre de 1967 no volvió a salir la cabecera a los kioscos. Sería a diario y en huecograbado. El tono sepia dio personalidad al periódico deportivo más leído de los 70.



A TODO COLOR

La llegada del color a los diarios ha marcado un nuevo rumbo. La espectacularidad de los acontecimientos deportivos se registra con los avances de la fotografía y el diseño. En el nuevo AS se ha impuesto de forma clara.



PIONEROS DE LA FOTOGRAFÍA

El éxito de la competición vive de su facilidad para retratar el esfuerzo de los atletas de elite. Son los fotógrafos deportivos, dispuestos a inmortalizar cualquier gesto desde que existe el fútbol.



A UN METRO DEL JUEGO

Las cámaras de los 60 son mejores que las de los inicios de Liga. Sin embargo, el fotógrafo que quería sacar una buena instantánea para su publicación se situaba a un metro del juego para lograrlo.



EL OJO QUE TODO LO VE

La presión hacia el fotógrafo será máxima con la llegada de las cámaras de televisión, que lo enseñan todo en directo. Para dar la mejor imagen habrá que agudizar cada vez más el ingenio y usar mejores equipos.

1961-62

EL REAL MADRID VUELVE A SER EL MEJOR



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	43 +13	30	19	5	6	58	24
2 Barcelona	40 +10	30	18	4	8	81	46
3 Atlético	36 +6	30	15	6	9	50	36
4 Zaragoza	35 +5	30	15	5	10	70	51
5 Athletic	32 +2	30	12	8	10	52	38
6 Sevilla	31 +1	30	12	7	11	48	45
7 Valencia	31 +1	30	12	7	11	50	50
8 Elche	29 -1	30	10	9	11	52	52
9 Betis	28 -2	30	10	8	12	38	50
10 Oviedo	27 -3	30	10	7	13	27	47
11 Mallorca	27 -3	30	11	5	14	30	47
12 Osasuna	27 -3	30	10	7	13	54	59
13 Español	26 -4	30	8	10	12	45	55
14 Racing	26 -4	30	11	4	15	35	54
15 Real Sociedad	23 -7	30	9	5	16	37	49
16 Tenerife	19 -11	30	6	7	17	33	57

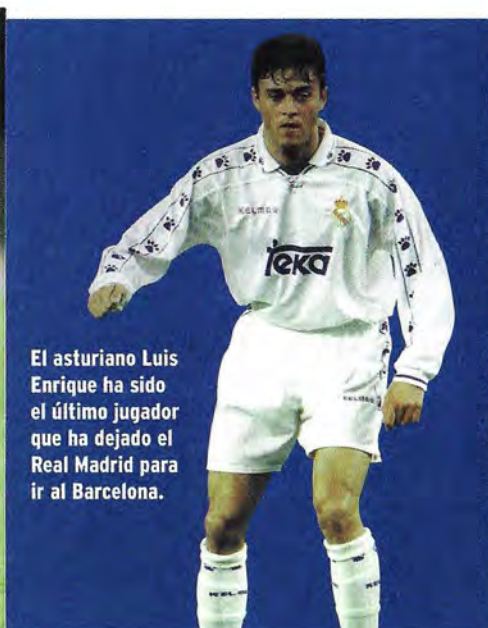
1962-63

LA SUPERIORIDAD DEL MADRID PARECE NO TENER FIN



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	49 +19	30	23	3	4	83	33
2 Atlético	37 +7	30	14	9	7	61	36
3 Oviedo	33 +3	30	15	3	12	52	46
4 Valladolid	33 +3	30	15	3	12	51	53
5 Zaragoza	32 +2	30	14	4	12	54	39
6 Barcelona	31 +1	30	11	9	10	45	36
7 Valencia	31 +1	30	14	3	13	49	36
8 Elche	29 -1	30	11	7	12	48	59
9 Betis	28 -2	30	12	4	14	41	47
10 Athletic	28 -2	30	10	8	12	41	40
11 Sevilla	27 -3	30	11	5	14	40	55
12 Córdoba	27 -3	30	12	3	5	35	39
13 Mallorca	26 -4	30	11	4	15	47	57
14 Deportivo	25 -5	30	11	3	16	33	48
15 Osasuna	24 -6	30	9	6	15	39	50
16 Málaga	20 -10	30	8	4	18	25	70



El asturiano Luis Enrique ha sido el último jugador que ha dejado el Real Madrid para ir al Barcelona.



FUGITIVOS DEL PUENTE AÉREO

Enemigos irreconciliables. El mal de uno es beneficio para el otro. En medio, los jugadores, armas que se pueden robar para desesperación rival. Vestir la camiseta contraria se ha pagado con el desprecio, pero a algunos no les ha quitado el sueño

Uno de los primeros en realizar el camino Barcelona-Madrid fue José Samitier en los años 30, quien pasó de jugar en el Barcelona a hacerlo en el eterno rival, el Real Madrid. Después ocuparía cargos técnicos tanto en un club como en otro. Samitier entró en 1919 a formar parte del Barça, club donde jugó hasta 1932, cuando fue despedido por la directiva. Quizás por despecho marchó al Madrid, donde apenas jugó una docena de en-

cuentros en dos años. Luego entrenó y fue secretario técnico azulgrana, volviendo más tarde al Madrid, también como secretario técnico.

Tras la Guerra Civil, el que sufrió que un jugador le traicionara fue el equipo de la capital, que vio irse a Canal al Barcelona en 1946.

AÑOS 60, AÑOS DE CAMBIO

Posteriormente, vendría una época en la que ambos clubs parecieron ignorarse, hasta que en los

años 60 se sucedieron los conflictos deportivos, robo de futbolistas incluido. Así, en 1962 se produjo el polémico fichaje del *blaugrana* Evaristo por el Madrid, que fue el antecedente del intercambio Muller-Goyvaerts de la temporada 1965-66: Muller recaló en Barcelona desde el Madrid y Goyvaerts realiza el trayecto inverso.

Frenados los ataques directos, las décadas de los 70 y 80 vivieron una etapa de *guerra fría*, aunque en los últimos años 80 se produjo el tras-



Schuster mostró su clase en los tres grandes de España: Barça, Real Madrid y Atlético de Madrid.



1963-64

EL MADRID, CAMPEÓN POR CUARTO AÑO CONSECUTIVO



Samitier fue el primer jugador que cambió la camiseta del Barcelona por la del Real Madrid.

vase Barça-Madrid de Schuster. El alemán decidió irse del Barcelona en el verano de 1988 tras una conflictiva trayectoria (con enfrentamientos con compañeros, servicios médicos y directiva incluidos) y fichó por el Madrid, al igual que haría dos años después Luis Milla.

El último blaugrana en coger el *punte aéreo* ha sido Michael Laudrup. El rubio jugador danés, harto de los ataques de su entrenador, Johan Cruyff, firmó con el Madrid en 1994.

DONDE LAS DAN, LAS TOMAN

El Barcelona contraatacó con la contratación del croata Prosinecki, pese a su fracaso en el Real Madrid. Se buscaba la provocación. Un año antes se fichó, con la misma filosofía, a un ex madridista que jugaba en Italia, el rumano Hagi.

El último en llegar a la Ciudad Condal desde la capital ha sido Luis Enrique, quien no llegó a un acuerdo para su renovación y fichó por el Barça.



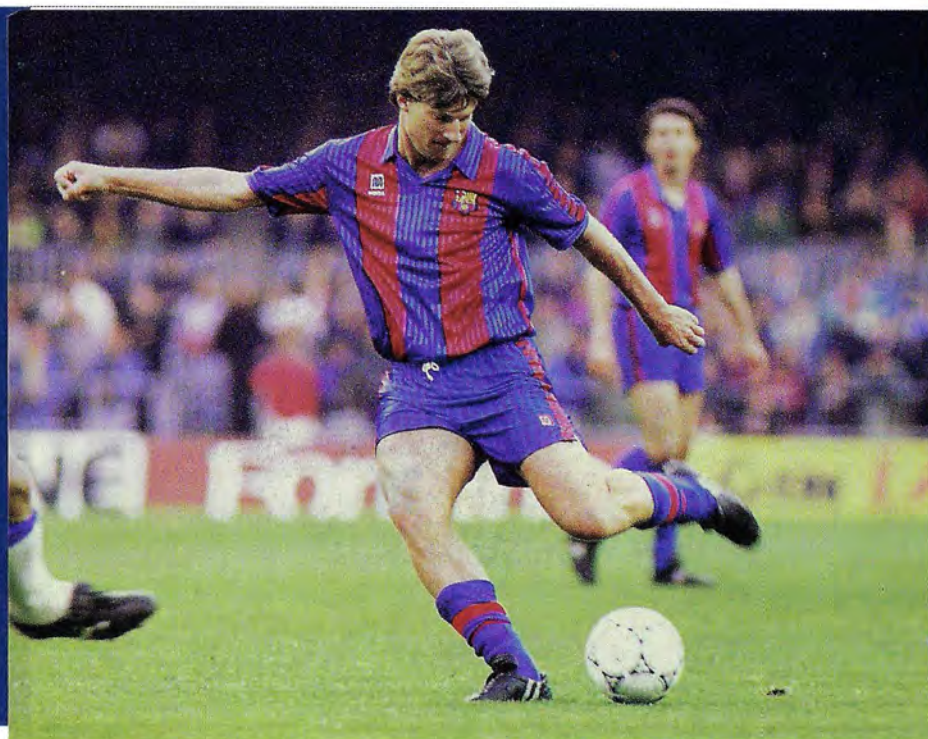
Las genialidades de Laudrup se disfrutaron tanto en Barcelona como en Madrid.



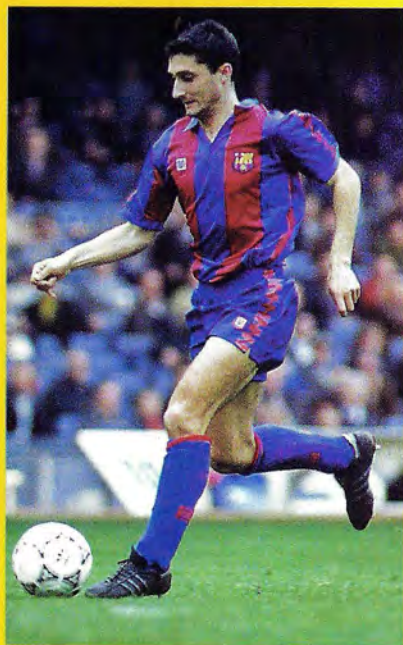
BUENA DEFENSA, BUEN ATAQUE. El Madrid logra otra vez el título y esta vez lo hace gracias a su gran defensa, que le permite ser el equipo menos goleado de la Liga con tan sólo 23 tantos encajados. Gento anota el gol 2.000 de los blancos en Primera División. Fue el tercero ante el Pontevedra, en un partido que gana el Real Madrid por 3-1. El máximo goleador del equipo es Puskas, con 20 goles, que le servirán para ser *Pichichi* de la Liga. El Zamora lo ganará Vicente, del Real Madrid.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	46+16	30	22	2	6	61	23
2 Barcelona	42+12	30	19	4	7	74	38
3 Betis	37+7	30	15	7	8	47	36
4 Zaragoza	34+4	30	14	6	10	52	42
5 Elche	33+3	30	13	7	10	35	31
6 Valencia	32+2	30	16	0	14	53	47
7 Atlético	29-1	30	10	9	11	37	34
8 Athletic	29-1	30	12	5	13	43	40
9 Sevilla	29-1	30	9	11	10	33	38
10 Levante	27-3	30	10	7	13	43	56
11 Córdoba	26-4	30	10	6	14	32	38
12 Murcia	26-4	30	11	4	15	41	54
13 Español	25-5	30	10	5	15	34	47
14 Oviedo	25-5	30	10	5	15	27	42
15 Pontevedra	21-9	30	8	5	17	30	45
16 Valladolid	19-11	30	7	5	18	27	58



Ferenc Puskas.



Valverde, como jugador del Barcelona.



Bittor Alkiza, como jugador txuri urdin.



El defensa Diego, en su etapa en el Betis.

DE CULÉ A PERICO Y VICEVERSA

Muchos jugadores han cambiado el Español por el Barcelona y viceversa. De *pericos* a *culés* se encuentran los casos de Padrón y Vantolrá en 1930; de Elías, en 1943; de Marcial, en 1969 y de Urruticoechea en 1981. Los últimos en cruzar la Diagonal fueron Soler y Valverde, tras pasados en un mismo *paquete* que costó 600 millones. Pero el trasiego no es de única dirección. Cifuentes y Martí en 1933; Sospedra, en 1947; Tejedor, en 1952; Pichi Alonso, en 1986, y Lluís Cembranos, en 1995, llegaron a Sarriá desde *can Barça*.

TRAICIÓN ENTRE CLUBS VASCOS

La rivalidad viene de lejos. El Athletic adquirió en los 80 a Loren e Iturrino, aunque el primero regresó más tarde a San Sebastián. Después, en 1994, fichó a Alkiza, cuyo padre había sido presidente de la Real. Pero el caso de Etxeberria es el que más polémica suscitó, ya que el club de Ibaigane se llevó al delantero tras abonar la cláusula de rescisión. El último caso es el de Imaz, un ex realista que jugará en el 'botxo'. Urza (1946), Aldonza (1950) e Iriondo (1953) completaron el trayecto Bilbao-San Sebastián.

SEVILLA: UNA DE RICOS Y POBRES

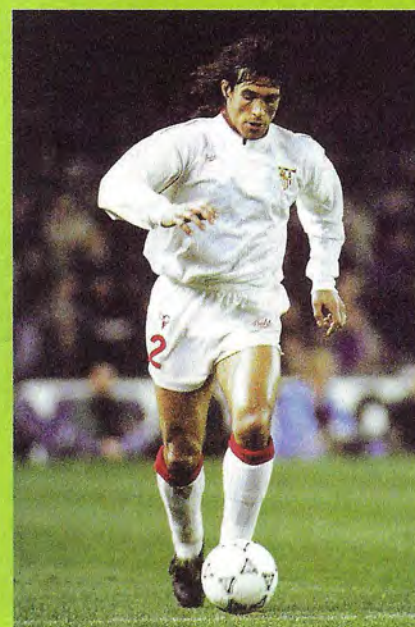
La rivalidad Betis-Sevilla tiene algo de especial. Antaño eran frecuentes los pases desde el Betis al Sevilla, cuando éste era considerado el club rico. Es famoso el traspaso de Antúnez, a mediados de los 40, del club verdiblanco al sevillista, que llegó incluso a motivar la protesta de *La Pasionaria*, desde el exilio, a través de Radio Pirenaica, acusando al Sevilla de club capitalista y burgués... Hoy, las circunstancias son otras. Casos recientes de fichajes sevillistas son los de Diego, en 1988; Carvajal, en 1989 y, ya en los 90, Conte.



Su presentación como jugador del Español.



Luciendo la camiseta del Athletic de Bilbao.



El jugador canario, con la camiseta sevillana.

1964-65

EL REAL MADRID TAMBIÉN GANA SIN DI STÉFANO



NUEVOS JUGADORES, VIEJO CAMPEÓN. El Real Madrid, ya sin Alfredo Di Stéfano, gana su quinta Liga consecutiva. La nueva hornada de jugadores seguirá dando éxitos, con unos jovencísimos Pirri, Grosso y Sanchís que superarán al Atlético de Madrid en un gran final de Liga. En la vigésimoquinta jornada, los *colchoneros* ganan en el estadio Santiago Bernabéu y el título parece tener color rojiblanco. Pero las cuatro últimas jornadas dieron la vuelta a las dos primeras plazas y el Madrid, que gana los ocho puntos en disputa, se proclama campeón de una Liga en la que el barcelonista Re es el *Pichichi*, con 25 tantos. Betancort, del Madrid, fue el *Zamora*.

FUGAS DE MERENGUES Y COLCHONEROS

Entre los rivales madrileños, el fichaje de Hugo Sánchez por el Real Madrid es el más claro ejemplo de transfuguismo deportivo. A punto de ser vendido al Barcelona, el presidente madridista Ramón Mendoza lo adquirió en 1985 tras una compleja operación: el Atlético vendía al jugador al Universidad Autónoma de México, y este club, a su vez, lo revendía al Real Madrid.

Con el traspaso, el Atlético de Madrid podía hacer frente al débito pendiente con su plantilla y el conjunto de Concha Espina se hacía con los servicios de un jugador que demostraría su valía en campañas venideras. Otros casos sonados de rojiblancos que cambian de club madrileño son los

de Cosme y Luis Olaso, en 1929; Ordóñez, en 1932; y Marín e Ipiña, en 1936. Mucho más recientes son los fichajes de Paco Llorente, en 1987, y Parra, en 1989.

En cuanto al caso contrario, madridistas que llegan al Manzanares, fichajes de relumbrón son los de Cabo, en 1929; Lazcano, en 1935; Losada, en 1990, y Esnáider, en 1996. Pero el fichaje más curioso se dio en 1990, cuando Mendoza prescindió de Schuster, quien luego ficharía por la entidad de Jesús Gil. Éste, que no tuvo que pagar traspaso alguno, utilizó el dinero para regalar un reloj a cada socio rojiblanco. Fue en el Trofeo Villa de Madrid de 1991 y en el reloj se recogía la leyenda: "Regalo de Don Ramón".



Cayetano Re fue el Pichichi en 1965.



Hugo Sánchez fue máximo goleador de la Liga con dos clubs de Madrid: Real y Atlético.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +17	30	21	5	4	64	18
2 Atlético	43 +13	30	20	3	7	58	27
3 Zaragoza	40 +10	30	19	2	9	60	37
4 Valencia	38 +8	30	17	4	9	59	37
5 Córdoba	35 +5	30	16	3	11	36	34
6 Barcelona	32 +2	30	14	4	12	59	41
7 Athletic	32 +2	30	13	6	11	36	41
8 Elche	31 +1	30	14	3	13	38	43
9 Las Palmas	29 -1	30	11	7	12	36	43
10 Sevilla	26 -4	30	11	4	15	38	50
11 Español	25 -5	30	12	1	17	37	39
12 Betis	23 -7	30	8	7	15	53	45
13 Murcia	23 -7	30	5	13	12	28	49
14 Levante	21 -9	30	8	5	17	37	51
15 Oviedo	20 -10	30	7	6	17	22	54
16 Deportivo	15 -15	30	6	3	21	18	50

LOS MÁS COSTOSOS

Por ellos se pagaron cantidades desorbitadas. Nunca, ni antes ni ahora, los buenos futbolistas han resultado baratos.

Pero, en los últimos años, el coste de un fichaje se ha disparado y cualquier futbolista cuesta más que Di Stéfano

Hoy, cuando el salario de un trabajador medio apenas llega a 100.000 pesetas mensuales, hay futbolistas con 500 millones de ficha anual a los que se añaden sueldos, primas, premios, coches, chalés, billetes de avión, contratos por publicidad y de imagen... La afición se pregunta de dónde sale el dinero para pagar a jugadores como Denilson y duda de que su cuota de socio o abonado permita tales dispendios.

Esa sensación se impuso cuando el Madrid desembolsó 150.000 pesetas al Español por el fichaje de Ricardo Zamora, en 1930. Aquellos aficionados también se echaban las manos a la cabeza. El portero ganaría un sueldo mensual de 3.000 pesetas, algo espectacular para la época. Es decir, que ayer fue Zamora y, hoy, Denilson. De uno a otro han pasado casi 70 años y decenas de futbolistas han marcado sucesivos récords en cuanto a la cifra de su traspaso.

CANTIDADES DESORBITADAS

Los 1.200 millones que pagó el Barça al Boca Juniors por Maradona en 1982 parecían casi una locura. Dieciséis años después, esa cifra se paga por cualquier medianía. Y es que los tiempos pasan, pero los futbolistas cuestan cada vez más.

A la vista del precio de los traspasos, teniendo en cuenta el cambio del poder adquisitivo de la peseta, el coste de la vida y demás valoraciones económicas, se observa (ver cuadro adjunto) que nunca un futbolista costó tanto como hoy. Y surge la pregunta: ¿qué costaría hoy Di Stéfano?



El fichaje de Denilson por el Betis, que se realizó por 35 millones de dólares (unos 5.200 millones de pesetas), es el más caro en la historia de la Liga.

30'



EN 1930 EL REAL MADRID ENLOQUECE POR ZAMORA

El traspaso de Zamora al Real Madrid se mantuvo a la cabeza de cifras desembolsadas en el primer tercio de siglo. Losada, que costó 40.000 pesetas al Athletic de Madrid en dicho año 1930, venía detrás. Pero los clubs recapacitaron y frenaron su ansia: Arteché, en 20.000 pesetas de 1931, y Elícegui, en 45.000 de 1933, firmaron por los rojiblancos. El Madrid fichaba barato: Quincoces, Ciriaco y Olivares costaron 65.000 pesetas, los tres, en 1931 y cobraban 1.000 pesetas al mes.

150.000 pesetas (1930)

40'

TRAS LA GUERRA CIVIL, TODO SUBE DE PRECIO

Las penurias de la Guerra Civil no fueron iguales para todos, como demuestra el desembolso por ciertos jugadores en 1940.

Gorostiza y Epi le costaron al Valencia 120.000 pesetas cada uno. Pero debió de ser sólo un espejismo del que salieron bien librados el Athletic de Bilbao y la Real Sociedad, propietarios de ambos, ya que hasta 1947 no se



batió el viejo récord de Zamora. Lo hizo el Atlético, cuando enloqueció con Vidal —en la imagen—, un jugador del Alcoyano, y llegó a pagar la cantidad de 90.000 duros (450.000 pesetas).

450.000 pesetas (1947)

50'



DI STÉFANO: CARO EN 1953, PERO RENTABLE DESPUÉS

Pero el auténtico vuelco lo dio Santiago Bernabéu con el fichaje del considerado mejor jugador de todos los tiempos, Alfredo Di Stéfano, por el que el Real Madrid tuvo que pagar más de 4 millones de pesetas en 1953. Visto después su rendimiento, con cinco Copas de Europa para el Real Madrid, se ve que no costó mucho y que la rentabilidad de un fichaje sólo se conoce con el paso de los años. Di Stéfano, al cambio actual, sólo hubiera costado 152 millones de pesetas. ¿Fue caro?

4.000.000 de pesetas (1953)

60'



GARAY, SUÁREZ Y LOS PLANES DE DESARROLLO

La marca récord del traspaso de Di Stéfano fue batida por el Barcelona en 1960 al fichar a Garay, defensa del Athletic de Bilbao. Por el jugador vasco se pagaron 5 millones y medio de pesetas. Pero pronto la cifra resultaría pequeña, ya que el Inter arrebató al Barça a su mejor jugador, el gallego Luís Suárez, por una cantidad hasta entonces inimaginable: 25 millones de pesetas. España vivía su época de desarrollo y las cifras comenzaban a no parecer tan desmedidas.

25.000.000 de pesetas (1961)

70'



CRUYFF, CENTENARIO, Y CUNNINGHAM, DEMASIADO

La apertura de fronteras para los extranjeros en 1973 hará que Johan Cruyff sea fichado por el Barcelona, que abonará al Ajax holandés 100 millones de pesetas. Es la primera vez que se alcanza el centenar de millones y la marca parece difícil de batir. Seis años después, en 1979, el Real Madrid se fijará en un delantero, Cunningham, que saldrá por un ojo de la cara: casi 71 millones recibirá el West Bromwich Albion. Mucho dinero para el resultado que ofreció luego el inglés.

100.000.000 de pesetas (1973)

1965-66

LA ÚLTIMA LIGA EN EL METROPOLITANO



ADIÓS AL VIEJO ESTADIO. El Atlético de Madrid se dispone a dejar atrás su periplo en el viejo Metropolitano. Y para celebrar que la próxima temporada se inaugurará el nuevo campo, junto al Manzanares, los rojiblanco logran el título con un excelente plantel en el que destacan Adelardo y Luis. Este último, además, se convierte en *Pichichi* de la Liga con 18 goles. Pseudo (Barça) gana el Zamora.



Luis Aragonés, *Pichichi* del equipo con 18 goles

HOY COSTARÍAN *

(*) Valoración actual, considerando la evolución del valor adquisitivo de la peseta.

5.700.000.000

DENILSON

3.000.000.000

MARADONA

2.750.000.000

RONALDO

1.620.000.000

MIJATOVIC

1.100.000.000

CRUYFF

625.000.000

SUÁREZ

500.000.000

SCHUSTER

152.000.000

DI STÉFANO

37.500.000

ZAMORA

22.500.000

VIDAL

AYER COSTARON

5.200.000.000

1.200.000.000

Denilson en 1982:

2.060.000.000

2.500.000.000

Denilson en 1996:

5.100.000.000

1.350.000.000

Denilson en 1996:

5.100.000.000

100.000.000

Denilson en 1973:

500.000.000

25.000.000

Denilson en 1961:

208.000.000

143.000.000

Denilson en 1980:

1.570.000.000

4.000.000

Denilson en 1953:

135.000.000

150.000

Denilson en 1930:

26.000.000

450.000

Denilson en 1947:

109.000.000

Fuentes: Gabinete de Prensa del Banco de España, análisis del Valor Adquisitivo de la peseta según el IPC del Banco Bilbao-Vizcaya (1935-98), e Instituto Nacional de Estadística.

80'



EL FICHAJE DE MARADONA SUPONE UN NUEVO RÉCORD

El Barcelona comienza los años 80 arrasando con el fichaje de extranjeros como Schuster, por el que el Colonia alemán recibirá 143 millones, y con fichajes de españoles, como Quini, por el que pagará casi 80 millones al Sporting. En 1982 todo se desmadró. El club azulgrana desembolsa 1.200 millones para pagar al Boca Juniors el fichaje del que se define como mejor jugador del mundo, Maradona. Su traspaso liderará la cifra de fichajes récords durante más de una década.

1.200.000.000 de pesetas (1982)

90'



LAS CLÁUSULAS DE RESCISIÓN Y EL DINERO DE LAS 'TELES'

En los 90 es el no va más. Las cláusulas de rescisión se ponen de moda y el Real Madrid adquiere de esta forma en 1995 a Mijatovic, delantero del Valencia, por 1.300 millones. Muchos piensan que Lorenzo Sanz se ha vuelto loco. Pero los nuevos contratos sobre transmisiones televisivas por tecnología digital incrementarán un año después el precio de los jugadores. Así, Ronaldo llega al Barça desde el PSV por 2.500 millones y se marchará al año siguiente al Inter de Milán por 4.500 millones. Ese será el dinero que el Barcelona gastará en contratar a su compatriota Rivaldo, procedente del Deportivo, para cubrir

5.200.000.000 de pesetas (1997)



su hueco. Los precios se disparan hasta en el caso de los defensas: Roberto Ríos le costará 2.000 millones al Athletic. Lardín, un centrocampista de corte ofensivo, también costará 2.000 millones al Atlético de Madrid, un equipo que hará una serie de fichajes que sorprenderán. Vieri sube a 2.600 millones y Juninho vale 2.900 millones. Pero será el Betis de Ruiz de Lopera el que rompa los esquemas y pagará casi 35 millones de dólares por el brasileño Denilson, en 1997, una temporada antes de debutar. De momento, es el récord absoluto, pero los entendidos dicen que antes del año 2.000 algún club pagará más de 10.000 millones por la compra de un jugador.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético	44 ⁺¹⁴	30	18	8	4	54	20
2 Real Madrid	43 ⁺¹³	30	19	5	6	53	30
3 Barcelona	38 ⁺⁸	30	16	6	8	51	27
4 Zaragoza	36 ⁺⁶	30	14	8	8	47	29
5 Athletic	34 ⁺⁴	30	14	6	10	43	32
6 Elche	32 ⁺²	30	12	8	10	36	37
7 Pontevedra	31 ⁺¹	30	13	5	12	31	34
8 Sevilla	27 ⁻³	30	9	9	12	27	38
9 Valencia	27 ⁻³	30	11	5	14	40	35
10 Las Palmas	26 ⁻⁴	30	9	8	13	32	39
11 Córdoba	25 ⁻⁵	30	10	5	15	34	42
12 Español	24 ⁻⁶	30	7	10	13	31	48
13 Málaga	24 ⁻⁶	30	8	8	14	24	37
14 Sabadell	23 ⁻⁷	30	10	3	17	30	46
15 Mallorca	23 ⁻⁷	30	9	5	16	40	55
16 Betis	23 ⁻⁷	30	7	9	14	36	60

TRASPASOS FRUSTRADOS

unos flecos por cerrar y otras historias. Más tarde, por muy diversas circunstancias, el jugador no recalaba en ese club

A veces se ha asegurado que un futbolista jugaría en tal o cual equipo, que estaba fichado, que sólo faltaban

Ahora que la legislación permite que los extranjeros jueguen en equipos españoles existen pocos problemas para que un club tramite la ficha de quien deseen incorporar. Pero no siempre fue así de fácil.

Así sucedió en los comienzos de la Liga, cuando el Barcelona quiso fichar a Fausto Dos Santos y Jaguaré Vasconcelhos, medio centro y portero, respectivamente, que habían disputado con la selección brasileña el Mundial de 1930. La pareja llegó a Barcelona con ganas de jugar inmediatamente, pero la Ley requería tres años de estancia en España para poder ser inscritos. Llegó 1931 y esperaron; llegó 1932 e hicieron lo mismo. Pero se agotó su paciencia y antes de cumplirse el plazo preceptivo decidieron volver a su país y el Barça los perdió para siempre.

LAS RIVALIDADES AFECTAN

Otros que no jugaron fueron los argentinos Cuello y Juárez, titulares en la defensa del River Plate, que llegaron a comienzos de la temporada 1935-36 para firmar por el Athletic de Madrid. Todo estaba hecho, pero la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) no tramitaba su pase internacional y la Federación española no podía inscribirlos. En esto apareció el Madrid, que también quería contar con la pareja, y metió baza. Si no podía ficharlos, no jugarían en el Athletic.

Tras meses de pelea de despachos, la AFA otorgó el *transfer* en favor del Athletic. Pero había un problema: la Liga había acabado y el Athletic había descendido. Meses después empezó la guerra y los argentinos se fueron espantados. Ya no jugarían en España.

NEGRO FUTURO DE CHÓFER

Tras dos décadas en las que los clubs fueron apoyados políticamente debido a que el fútbol tapaba otras carencias, los años 60 volvieron a deparar más fichajes frustrados. Como el del brasileño Da Silva, delantero con su selección en la Copa del Mundo de 1966, que había llegado al Barça cuando las fronteras estaban cerradas. El presidente azulgrana, Llaudet, fue preguntado al respecto y no tuvo mejor ocurrencia que decir lo siguiente: "Si es necesario, lo utilizaré como chófer negro". Parece que exageraba, pero Da Silva no jugó nunca en el Barcelona.

OVERATH LE FALLÓ AL BETÍS

A comienzos de los años 70, quien no vino al Madrid fue Johan Cruyff, a quien sólo le faltaba firmar el contrato. Los extranjeros seguían prohibidos. La operación no se efectuó y el holandés olvidó el asunto. Luego, derogada la norma, acabaría fichando por el Barça.

También en esa época, finalizada la Copa del Mundo de Alemania 74, Wolfgang Overath fichó por el Betis. El contrato se firmó el 6 de septiembre y el centrocampista de la selección alemana fijó las condiciones: dos temporadas con 1.250.000 pesetas de ficha anual, 20.000 de sueldo y residencia en el hotel



▲ El alemán Wolfgang Overath, un excepcional centrocampista que ganó la Copa del Mundo de 1974 con su selección, fichó en septiembre de ese mismo año por el Real Betis. El contrato estaba cerrado y contemplaba todos los aspectos, pero el Colonia no quiso vender y el Betis se quedó sin su estrella.



▲ El uruguayo Rubén Sosa llegó a posar con la camiseta del Real Madrid en 1994, cuando el equipo blanco era entrenado por Jorge Valdano. El traspaso del delantero del Inter de Milán parecía casi hecho, o al menos eso decía su representante. Pero Rubén Sosa siguió en Italia.

1966-67

LOS 'YE-YE' CONCEDEN AL REAL MADRID EL TÍTULO



◀ Los argentinos Cuello y Juárez, que formaron una gran defensa en el River Plate. Llegaron al Atlético en la Liga 1935-36, pero sus problemas con el transfer de la AFA,

el trabajo de despacho del Madrid y la posterior Guerra Civil les impidieron jugar en España.

▼ Hugo Sánchez fue uno de los futbolistas más problemáticos de los 80. Del Atlético pasó al Real Madrid. Con ambos equipos consiguió ser *Pichichi* y en los dos hizo el amago de irse: al Barça, con el Atlético, y al Inter, con el Madrid.

Alcázar hispalense. Pero el Betis no conven-
ció al Colonia, propietario del jugador, y Over-
rath se quedó en Alemania.

HUGO, HIERRO Y JUANITO...

Quien dio muchos problemas durante los años 80 fue Hugo Sánchez. Tras triunfar en el Atlético con un primer *Pichichi*, decidió cambiar de club. El Barça era el elegido. Pero el Real Madrid se adelantó y fichó al mexicano. Luego, ya como goleador blanco, quiso cobrar más dinero y como no le hicieron caso se puso en contacto con el Inter de Milán. A punto estuvo de cambiar de país, pero una reunión cerró el asunto: Hugo seguía en Madrid.

Un caso notorio fue el de dos centrales: Juanito y Hierro. Ambos negociaban su fichaje por el Real Madrid y el Atlético, respectivamente, pero tras una extraña operación, el jugador malacitano acabó en el club de Chamartín, mientras que el líbero canario del Zaragoza ingresaba en las filas colchoneras en el verano de 1990.

LOS 90: OJO A LOS AGENTES

Los años 90 han sido pródigos en traspasos frustrados, casi siempre por los intermediarios, como en el caso de Rubén Sosa, que llegó a posar con la camiseta del Madrid siendo Valdano el entrenador. Pero siguió en Italia.

También fue cierto el interés de Jesús Gil por traer a Ronaldo al Atlético en 1996, por lo que se reunió con directivos del PSV. 2.500 millones le parecieron muchos y desechó el fichaje. Luego apareció el Barça y lo compró. Más tarde vino el Inter de Milán, y lo mismo.



JÓVENES CAMPEONES. El Real Madrid volvió a ser campeón de Liga con un plantel en el que se unía la juventud de futbolistas, como Velázquez y Pirri, y la veteranía de Gento. Era la misma mezcla que les llevó a ganar la Copa de Europa de 1966. Waldo, del Valencia, fue el *Pichichi* y Betancort, del Madrid, el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +17	30	19	9	2	58	22
2 Barcelona	42 +12	30	20	2	8	58	29
3 Español	37 +7	30	15	7	8	50	40
4 At. Madrid	35 +5	30	14	7	9	57	30
5 Zaragoza	34 +4	30	14	6	10	57	30
6 Valencia	32 +2	30	14	4	12	58	37
7 Athletic	31 +1	30	11	9	10	43	36
8 Sabadell	30	30	11	8	11	35	38
9 Elche	27 -3	30	9	9	12	41	50
10 Pontevedra	27 -3	30	9	9	12	28	32
11 Las Palmas	26 -4	30	8	10	12	32	38
12 Córdoba	26 -4	30	9	8	13	28	44
13 Sevilla	25 -5	30	9	7	14	28	47
14 Granada	23 -7	30	8	7	15	32	46
15 Hércules	20 -10	30	6	8	16	32	60
16 Deportivo	18 -12	30	7	4	19	25	57



PADRES E HIJOS

Distintos grupos familiares forman parte de la historia de la Liga. En algunos casos se trata de padres e hijos, como los que ahora vemos. También ha habido hermanos, tíos, primos, cuñados y demás tipos de parentela política. El apellido les ha servido a algunos para triunfar. A otros, para fracasar

Dice la creencia popular que el refranero es sabio. Y el dicho "De tal palo, tal astilla" lo refrenda en este caso, porque en los setenta años de historia de la Liga española se cuentan hasta 56 casos de padres e hijos que han llegado a jugar en la Primera División. No juntos, por supuesto.

Así, encontramos apellidos ilustres como los Zamora, Cruyff y Sanchís que han triunfado en la Liga, primero gracias a la labor de los padres, y

luego a la de sus hijos, que, en muchos casos, han dejado el pabellón familiar a gran altura y han logrado alcanzar mejor palmarés que sus progenitores.

Algunos de los hijos de famosos padres futbolistas afirman que en su caso existe una dificultad añadida, ya que, además de demostrar su valía deportiva, deben luchar por superar la malicia de la gente. Y es que en muchas ocasiones se piensa que el único mérito del jugador para haber

alcanzado la Primera División es ser hijo de su famoso padre. Pero los hijos han tapado la boca de los aficionados cuando demuestran que sí sirven para el fútbol de elite y que tener un apellido de relumbrón no basta en una Liga tan complicada como la española.

Los que ahora se muestran son casos sonados de padres e hijos que han disputado la competición liguera al máximo nivel. Pero hay más, muchos más.



Jordi Cruyff se abraza a su padre tras hacer un gol al Atlético. Ya se sabía que Johan dejaba el Barça.

JOHAN Y JORDI CRUYFF



El apellido Cruyff ha marcado la historia del barcelonismo durante los últimos veinticinco años. Desde 1973, cuando el padre, Johan, llega al conjunto catalán como rutilante estrella futbolística internacional, y hasta

la campaña 95-96, cuando tanto él como su hijo, Jordi, abandonan el club por sus enfrentamientos con el presidente, Josep Lluís Núñez. Johan, también conocido como *El Flaco*, vistió la camiseta del Barça como jugador desde la temporada 73-74 hasta la 77-78. Posteriormente regresó al club catalán, para

ocupar el banquillo, desde el que ofreció tardes de gloria a los aficionados. No en vano, es el único entrenador azulgrana que ha ganado la Copa de Europa, en aquella mágica noche de Wembley de mayo de 1992. Sus posteriores problemas con Núñez son caso aparte.

En cuanto a Jordi, la presencia de su padre en el banquillo le ayudó a llegar al primer equipo del Barça. Cumplida la parte más difícil, debutar en Primera, con su valía se ganó el cariño y el respeto de la afición. Pero el despido de su padre, en la temporada 95-96, precipitó su marcha del Barça y su fichaje por el Manchester United, por lo que no acabó de triunfar en la Ciudad Condal.

RICARDO ZAMORA, 'EL DIVINO' Y SU HIJO

Ricardo Zamora, el excepcional guardameta español, más conocido por *El Divino*, comenzó su carrera profesional en el Español de Barcelona, donde jugó durante las temporadas 28-29 y 29-30. Sus mayores logros los obtuvo en el Real Madrid, al que llegó en 1930 y donde permaneció hasta 1936. Tal fue su amor por la portería que inculcó dicha pasión a su hijo, Ricardo Zamora, quien también llegaría a ser cancerbero en la Primera División.



Ricardo Zamora, padre e hijo, posan juntos.

Si bien no alcanzó la misma fama que su padre, Zamora junior fue un portero sobrio y con muchas cualidades bajo los palos. En la máxima categoría jugó casi durante quince años, dejando un gran sabor de boca en los clubs en que defendió la portería: en el Atlético de Madrid, desde 1952 hasta 1955; en el Español, de 1956 a 1959; en el Mallorca, de 1960 a 1962; y en el Valencia, de 1962 a 1966.

1967-68

EL MADRID ROMPE EL SUEÑO DE LAS PALMAS



Carmelo, en una de sus habituales estiradas.

CARMELO Y CEDRÚN

Carmelo y Andoni Cedrún, ambos porteros y con una historia similar, también han triunfado en el campeonato de Liga.

Carmelo fue guardameta del Athletic desde la campaña 50-51 hasta la 63-64, cuando abandonó la entidad blanquirroja por el empuje de un Iribar que le había quitado la titularidad. Se marchó al Español, donde jugó otras tres temporadas en Primera.

Su hijo, Andoni, también fue portero del Athletic, entre el 80 y el 83, y también dejó el club vasco por la presencia de un histórico portero: Zubizarreta.

Su primer destino fue Cádiz, en la temporada 83-84. Luego jugó en el Zaragoza, desde 1984 hasta 1994, y en el Logroñés, hasta 1997, cuando se retiró.



CAMPEÓN EN LA PENÚLTIMA JORNADA. El Real Madrid obtiene un campeonato en el que la gran revelación fue Las Palmas, que a punto estuvo de ganar el título gracias a la gran dirección técnica de Luis Molowny y a las dotes de mando de Germán. Ambos conjuntos se enfrentaron en la penúltima jornada en el Bernabéu con la Liga en juego y el triunfo fue para los madrileños (2-1) gracias a un gol salvador de Pirri. En lo que respecta al trofeo al máximo anotador, el bilbaíno Uriarte fue el mejor al convertir 22 tantos. Junquera (Real Madrid) gana el Zamora.

LOS SANCHÍS, DOS CAMPEONES DE EUROPA

Manolo Sanchís, padre e hijo. Ambos, campeones de Europa. Madridistas hasta la médula. Del mismo modo que el apellido Cruyff es símbolo de una época feliz para el barcelonismo, lo mismo se puede decir del Sanchís para la afición del Real Madrid.

Manolo Sanchís padre (el progenitor, a diferencia de su hijo, dice que su apellido no lleva acento porque es valenciano) militó en las divisiones inferiores del Barcelona, aunque nunca llegó a jugar en el primer equipo. Debutó en Primera División en el Valladolid, club en el que permaneció entre

1962 y 1964 y en el que formó una célebre línea media junto a Ramírez. En 1964 el Real Madrid posó los ojos en Sanchís, quien no lo dudó para irse al club blanco. El defensa no decepcionó y pronto se convirtió en el dueño de la retaguardia madridista, de la que sería su gran baluarte hasta 1971, cuando fichó por el Córdoba en busca de su retiro profesional.

La saga la continuó su hijo, quien ha pasado su carrera en el Madrid, a cuyo primer equipo llegó en 1983 y en el que permanece. Miembro de la *Quinta del Buitre*, ha sido el capitán del Real Madrid que levantó la séptima Copa de Europa.



El bilbaíno Uriarte, Pichichi con 22 goles.



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	42 +12	30	16	10	4	55	26
2 Barcelona	39 +9	30	15	9	6	48	29
3 Las Palmas	38 +8	30	17	4	9	56	41
4 Valencia	34 +4	30	13	8	9	52	38
5 Zaragoza	33 +3	30	13	7	10	43	34
6 At. Madrid	33 +3	30	12	9	9	38	32
7 At. Bilbao	32 +2	30	11	10	9	51	28
8 Pontevedra	31 +1	30	12	7	11	36	41
9 Español	29 -1	30	12	5	13	48	44
10 Málaga	27 -3	30	9	9	12	29	37
11 Elche	27 -3	30	11	5	14	30	39
12 Sabadell	26 -4	30	10	6	14	34	51
13 Córdoba	25 -5	30	11	3	16	35	57
14 Real Sociedad	24 -6	30	9	6	15	38	43
15 Betis	20 -10	30	8	4	18	30	58
16 Sevilla	20 -10	30	6	8	16	31	56

El fútbol español y el portugués son únicos en Europa, pues los futbolistas pueden ser conocidos por un apelativo que no es el apellido. Es por ello que los no entendidos no imaginan qué relación existe entre Quini y Castro, Calo y César o Falán y Emilín. ¿Cómo se sabe que son hermanos?

Unos han sido mejores que otros y entre sí han rivalizado muy a menudo, ya que pueden contarse hasta 157 familias que han tenido al menos dos hermanos jugando en la Primera División española. Algunos casos son casi excepcionales, como el de los hermanos Glaría (José, Francisco, Jaime y Jesús), quienes se juntaron los

cuatro, casi al mismo tiempo, en la máxima categoría del fútbol español.

Además de este hecho, inusual, existen otras familias que han tenido tres hermanos jugando en Primera División. Es el caso de los Gento, los Hierro y los Gonzalvo. Las parejas son habituales y en toda Liga suele haber alguna.



Jesús Glaría, con el Atlético; y su hermano Francisco.

LOS GLARÍA

Cuatro de los hermanos Glaría jugaron en Primera. El mayor, José, fue interior izquierdo del Sporting en la campaña 53-54 y jugó en el Osasuna entre 1956 y 1958. El segundo, Francisco, formó con Marañón la línea media de Osasuna de finales de los 50 y fue internacional B. El tercero, Javier, pasó fugazmente por el Atlético en la campaña 58-59. El último, Jesús, el mejor de los cuatro, jugó en el Atlético (61-68) y en el Español (68-75) y fue internacional absoluto.

LOS LLORENTE

Julio juega aún en Primera, en el Tenerife. Paco descendió a Segunda el pasado año con el Compostela. De casta le viene al galgo, ya que pertenecen a una familia de deportistas de relumbrón que se ha dedicado en parte al fútbol y en parte al baloncesto. Y en los dos deportes con éxito.

La pareja coincidió dos años en el Real Madrid, antes de que Julio optase en 1990 por irse al Tenerife, donde sigue. Su hermano continuó en el Madrid, al que había llegado desde el Atlético, hasta que en 1994 fichó por el Compostela.

Su adiós acabó con las comparaciones con su tío, el histórico extremo madridista Paco Gento. La velocidad de ambos, en sus carreras por las bandas, lo permitía.

Julio y Paco, los dos hermanos Llorente.



Los Gonzalvo: José, Julio y Mariano.

LOS GONZALVO

Acabada la Guerra Civil, un joven Julio Gonzalvo comenzó a hacer sus pinitos en el Español, club con el que consiguió la Copa de 1940. Poco después sus hermanos menores, José y Mariano, empezaron a destacar en el Sabadell y el Zaragoza, respectivamente.

El Barcelona unió al trío en la campaña 45-46, aunque luego prescindió del mayor y sólo renovó a los pequeños, conocidos como Gonzalvo II y III, quienes llegaron a disputar con la selección española el Mundial de Brasil de 1950.

José se retiró como defensa del Zaragoza. Mariano, por su parte, hizo su última temporada de Primera División en el Condal.

LOS GENTO

Juntar a tres hermanos en la misma plantilla del Real Madrid es algo que se acerca a un sueño. Sin embargo, y aunque por poco tiempo, lo llegó a conseguir una familia cántabra con tres varones de nombres Francisco, Julio y Antonio; y de apellido Gento.

Los tres llegaron a coincidir en el Madrid, pero nunca tuvieron la oportunidad de jugar juntos un partido oficial, ya que los dos últimos no cuajaron en la plantilla y fueron cedidos a otros equipos, como sucedió en el caso de Julio, quien se marchó primero al Elche (60-61) y luego al Málaga (62-63).

Paco, por el contrario, tras llegar al equipo blanco después de haber pasado una temporada en el Racing de Santander, se convirtió en uno de los mejores jugadores de toda la historia. Sus rapidísimas carreras por la banda izquierda, unidas a la potencia con que golpeaba el balón, ayudaron a aquel Real Madrid a que se convirtiera en el mejor equipo que ha existido en la historia del fútbol.

Su larga presencia en el equipo blanco, producto de una gran longevidad deportiva, hicieron que aún sea el único futbolista del mundo que ha ganado seis Copas de Europa.



Los tres hermanos Gento, Paco, Antonio y Julio, posan juntos en una estampa futbolística fraternal.

1968-69

EL MADRID, CAMPEÓN CON UNA SOLA DERROTA

LOS HIERRO

Antonio, Manolo y Fernando son tres hermanos malagueños que han jugado en Primera. La brillantez deportiva ha sido inversa a la edad. El más pequeño de los Hierro es el actual baluarte de la defensa del Real Madrid y de la selección española, y, de ese modo, el que más lejos ha llegado.

El mayor, Antonio, jugó junto a Manolo en el Málaga (1982-1985), hasta que éste decidió tomar su propio camino y marcharse al Valladolid en 1986. Allí jugó dos temporadas. Después lo haría

Manolo y Antonio, los otros Hierro.

en el Barcelona, en el Betis y en el Tenerife, al que llegó en la campaña 89-90.

Fernando, por su parte, jugó en el conjunto pucelano antes de hacerlo en el Real Madrid, donde llegó en 1989 y equipo en el que sigue.

Los tres no coincidieron en Primera, pero Manolo y Fernando se han llegado a enfrentar entre sí, como rivales, defendiendo los colores del Tenerife y del Real Madrid.



Fernando, que en la imagen ayuda a Ronaldo a incorporarse, representa el triunfo familiar de los Hierro.



ESCALA CAPACIDAD GOLEADORA. El Real Madrid se apunta un nuevo éxito liguero en una temporada que destacará por la nula capacidad atacante de los equipos. No extraña por tanto que Amancio sea *Pichichi* junto con el atlético José Eulogio Gárate, con la exigua cantidad de 14 goles. Los blancos estuvieron a punto de acabar invictos, pero el Elche lo impidió a falta de dos jornadas. Sadurní, del Barça, fue el portero menos goleado.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +17	30	18	11	1	46	21
2 Las Palmas	38 +8	30	15	8	7	45	34
3 Barcelona	36 +6	30	13	10	7	40	18
4 Sabadell	32 +2	30	10	12	8	33	34
5 Valencia	31 +1	30	10	11	9	36	39
6 Atlético	30	30	10	10	10	40	37
7 R. Sociedad	29 -1	30	10	9	11	36	33
8 Granada	29 -1	30	11	7	12	26	39
9 Elche	29 -1	30	7	15	8	25	23
10 Deportivo	28 -2	30	11	6	13	39	44
11 Athletic	28 -2	30	10	8	12	42	46
12 Pontevedra	27 -3	30	7	13	10	20	23
13 Zaragoza	26 -4	30	8	10	12	36	36
14 Málaga	25 -5	30	9	7	14	37	42
15 Español	24 -6	30	8	8	14	29	36
16 Córdoba	21 -9	30	5	11	14	31	57

LOS SALINAS

Julio y Patxi Salinas, delantero y defensa, respectivamente, han formado parte de la elite del fútbol español durante quince años, aunque sólo los cuatro primeros jugaron juntos en Primera División. Fue en el Athletic, club en el que ambos debutaron en la máxima categoría, durante la temporada 82-83.

La pareja se separó en 1986, cuando Julio fichó por el Atlético de Madrid. Para entonces ya había disputado su primera Copa del Mundo en México. En el club roji-blanco estuvo sólo dos temporadas, en las que marcó 31 goles. De ese modo, convenció al Barcelona de que era un elemento importante para su ataque.

En el Barça, donde pasó siete años, llegó la consagración del delantero, que convenció incluso a sus detractores haciendo lo que sabía hacer: marcar goles.

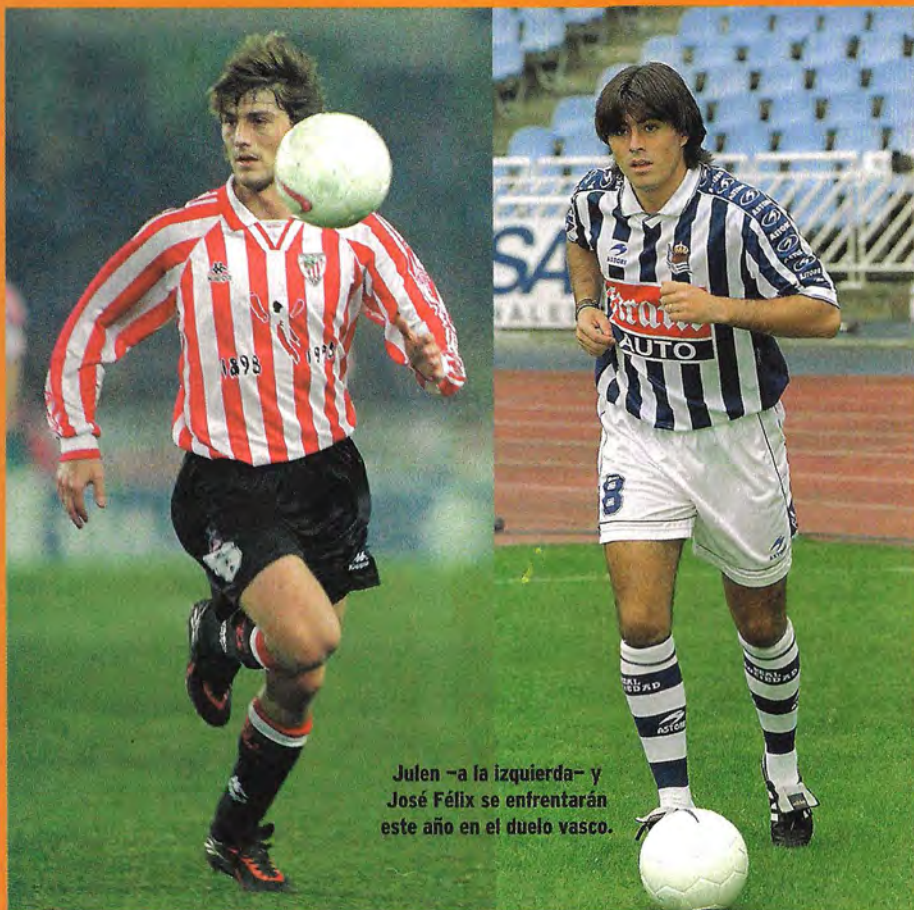
Patxi, por su parte, dejó el Athletic en 1992, tras diez temporadas defendiendo la camiseta bilbaína, y se marchó a Vigo, al Celta, donde ha pasado otras seis campañas, hasta que a finales de la pasada decidió dejar la práctica del fútbol.



Julio y Patxi, los dos hermanos Salinas.



Amancio compartió el *Pichichi* con Gárate.



Julen -a la izquierda- y José Félix se enfrentarán este año en el duelo vasco.

LOS GUERRERO (JULEN Y JOSÉ FÉLIX)

Los enfrentamientos entre el Athletic y la Real Sociedad van a tener a partir de ahora más morbo que en épocas precedentes, si es que eso es posible. Y es que a la natural rivalidad regional se unirá la presencia en cada uno de los equipos de un hermano Guerrero: Julen, en el Athletic y José Félix, su hermano pequeño, en la Real.

El capitán del Athletic vivirá su séptima campaña en el club bilbaíno, mientras que su hermano José Félix debutará en San Sebastián tras haber pasado en el Racing de Santander una temporada. Antes que en el Racing, el pequeño de los Guerrero jugó en el Éibar, cedido por el Athletic, club en el que nunca ha llegado a debutar en Primera. Sólo jugó en su filial, el Athletic B. Así pues, el duelo vasco será esta temporada más fraternal que nunca.



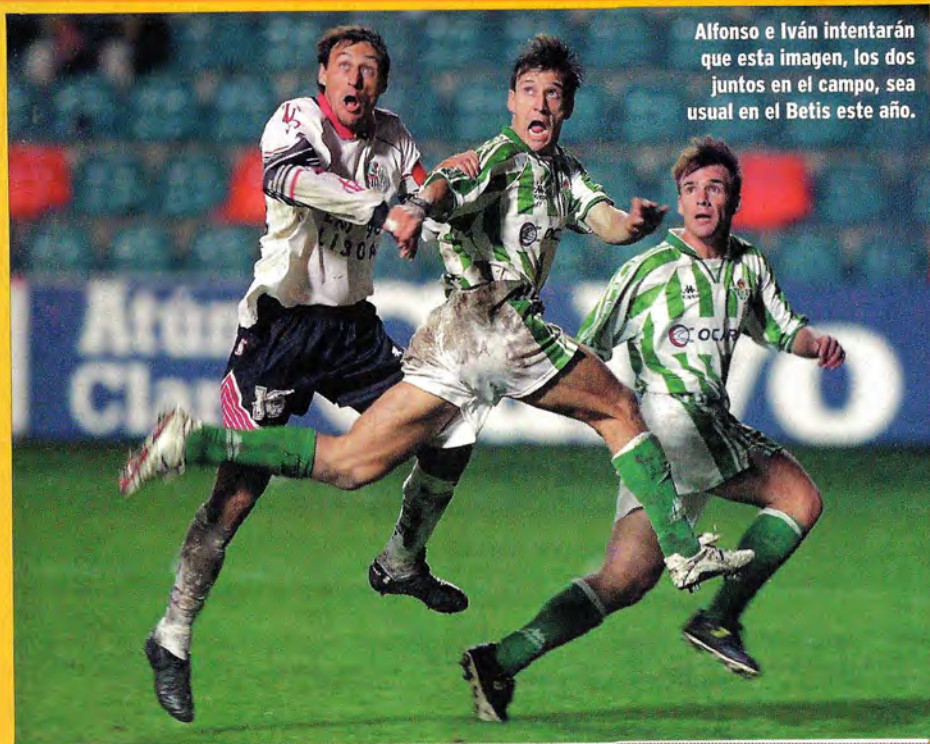
LOS GARCÍA (ÓSCAR Y ROGER)

Una temporada más los hermanos García Junyent intentarán ganarse el puesto en un equipo, el Barcelona, en el que últimamente ser de la tierra ayuda poco a ser titular.

El devenir de los hermanos en el Barça no ha sido fácil. El mayor, Óscar, fue cedido al Albacete en 1994 después de haber jugado cinco partidos en Primera División en sus dos primeras temporadas, en las que alternó su presencia en el filial con las llamadas de Cruyff para el primer equipo.

Tras su regreso, en la campaña 95-96, no ha vuelto a dejar la disciplina del Barça, aunque la marcha de Cruyff le ha perjudicado bastante, pues los nuevos técnicos no han contado mucho con él.

Roger, por su parte, vivirá este año su quinta temporada en el Barça, algo que no logra cualquier joven de 21 años como él.



Alfonso e Iván intentarán que esta imagen, los dos juntos en el campo, sea usual en el Betis este año.

LOS PÉREZ (ALFONSO E IVÁN)

El Betis puede presentar una delantera formada por dos hermanos Alfonso e Iván Pérez. El mayor intentará ser el de siempre, mientras que el pequeño debe intentar ganarse el puesto tras su gran actuación en el último Campeonato de Europa de selecciones Sub-21, del que fue máximo goleador.

Alfonso llegó al Betis en 1995 procedente del Real Madrid, club en el que jugaba desde 1990, tras una dura pugna entre ambas directivas. Para Iván, quien también jugó en el Real Madrid, aunque sólo tres partidos, ésta será su segunda temporada en el club bético. Antes jugó en el Extremadura, cedido ya por su actual club.



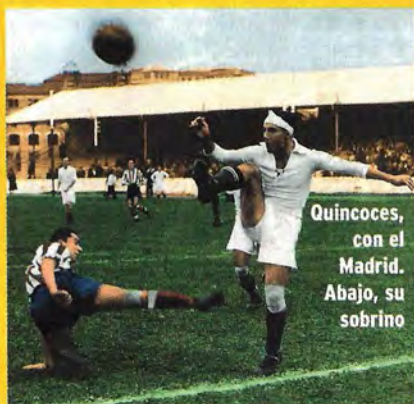
Johan Cruyff durante un entrenamiento con el Barça. Tras el holandés su yerno, Mariano Angoy, que sólo jugó nueve partidos de Liga y encajó seis goles.

LOS CRUYFF Y LOS ANGOY

Johan Cruyff tuvo durante un tiempo una doble conexión familiar en la Liga. La de su hijo, Jordi y la de su yerno, Mariano Angoy, quien está casado con Chantal, hija del matrimonio Cruyff. Angoy figuró durante dos temporadas en el primer equipo del Barça, pero jugó sólo nueve partidos de Liga, en los que encajó seis tantos. Curiosamente, cuando

su suegro y cuñado abandonaron la Liga española, Angoy dejó el fútbol para jugar al fútbol americano como pateador en los Barcelona Dragons.

Otra curiosidad: cuando Cruyff fichó por el Barça llevó a las secciones inferiores a un novio anterior de su hija. Se trataba de Danny Muller y fue un fracaso.



Quincoces, con el Madrid. Abajo, su sobrino

QUINCOCES Y QUINCOCES II

Jacinto Quincoces, una vez que terminó su carrera como jugador, comenzó su trabajo como técnico en el Real Madrid. Después pasó por Zaragoza y Valencia, club en el que fichó a su sobrino, Juan Carlos Díaz (en la imagen inferior), que prescindió de su primer apellido y fue conocido por *Quincoces II*. El peso futbolístico de su tío (llegó a ser nominado como integrante de la mejor línea defensiva del Mundial de 1934) decidió el nombre de guerra. El segundo de los Quincoces jugó en Primera once años (1953 a 1964) y también fue internacional con la selección.



KUBALA, DAUCIK Y FAMILIA

Fernando Daucik y Ladislao Kubala llegaron de la mano a España en 1950, con el Hungría, un excelente equipo formado por futbolistas escapados del telón de acero, en su gran mayoría húngaros. Ladislao Kubala, la estrella de aquella espectacular plantilla, estaba casado con la hermana de Daucik, su entrenador.

Ambos retomaron su carrera en España, con mucho éxito como queda visto, y se da la curiosidad de que dos de sus hijos también disputaron la máxima categoría. Así, el hijo de Daucik, Yanko, llegó a militar en el Real Madrid de 1962 a 1964; el hijo de Kubala, Branko, jugó en el Español, pero abandonó pronto el fútbol para dedicarse al hockey sobre hielo.



Kubala asiste a un partido junto a su cuñado, Daucik.

1969-70

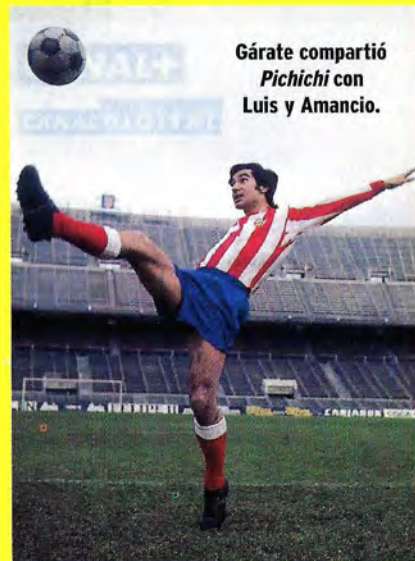
EL ATLÉTICO GANÓ LA LIGA EN EL ÚLTIMO PARTIDO



LIGA ROJIBLANCA. El Atlético se proclamó campeón de una Liga dominada por el Athletic hasta la penúltima jornada y en la que el domingo anterior habían disputado ambos su duelo particular, con clara victoria bilbaína (2-0). Pero los vascos cayeron en el partido siguiente, último de Liga, contra el Valencia (1-0) y su regalo no fue desaprovechado por los madrileños, ya que ganaron a domicilio, al Sabadell. El *Pichichi* fue compartido por Amancio, Luis y Gárate, al lograr los tres 16 goles. Iribar (Athletic) fue el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético	42 +12	30	18	6	6	53	22
2 Athletic	41 +11	30	17	7	6	44	20
3 Sevilla	35 +5	30	14	7	9	39	32
4 Barcelona	35 +5	30	13	9	8	40	31
5 Valencia	35 +5	30	15	5	10	35	23
6 Real Madrid	35 +5	30	13	9	8	50	42
7 Real Sociedad	33 +3	30	15	3	12	47	37
8 Zaragoza	33 +3	30	13	7	10	35	39
9 Las Palmas	27 -3	30	10	7	13	32	40
10 Celta	27 -3	30	10	7	13	31	39
11 Elche	26 -4	30	8	10	12	32	44
12 Granada	26 -4	30	8	10	12	20	31
13 Sabadell	25 -5	30	10	5	15	31	37
14 Deportivo	25 -5	30	8	9	13	25	32
15 Mallorca	22 -8	30	7	8	15	33	52
16 Pontevedra	13 -17	30	4	5	21	20	46



Gárate compartió *Pichichi* con Luis y Amancio.

UN VOCABULARIO CASI UNIVERSAL

El director de AS, Alfredo Relaño, ofreció su particular forma de entender el deporte rey en *Futbolcedario*, un divertido libro que recogía la mayor parte de las expresiones que usa o escucha todo aficionado al fútbol. La siguiente es una pequeña relación de términos

ACHIQUE: Decir achique de espacios. Eufemismo de Menotti para redefinir la *trampa del fuera de juego*, consistente en adelantar a la defensa en línea cuando los delanteros rivales esperan un pase, a fin de dejarlos en fuera de juego. ►

ALIRÓN: Grito sagrado que sólo puede lanzar la afición del equipo que gana la Liga. La palabra procede de México, donde alirón era el ala de un ave sagrada que se entregaba como regalo a héroes o a vencedores en pruebas de destreza.



◀ **AUTOBÚS:** Táctica de Maguregui. Meter el autobús del equipo delante de tu portería para que no te metan gol. Si no podía poner el autobús, amontonaba a los jugadores en el área.

BOCAJARRO: Remate muy próximo al portero y con gran potencia.

BOCADILLO: Golpe doloroso que se propina con la rodilla en el muslo de la víctima. Se puede dar con cierto disimulo, enmascarado en un choque.

CANTAR: Privilegio reservado al portero que consiste en tener un fallo clamoroso bajo palos o saliendo por la pelota. Ningún portero es mudo.

CARNE DE BANQUILLO: Jugador sin calidad, o con calidad pero sin garra, o con ambas cosas pero con un jugador mejor tapándole el paso, destinado a cubrir una plaza en el banquillo.

CINCO: Garay, Obdulio Varela, Rattín.

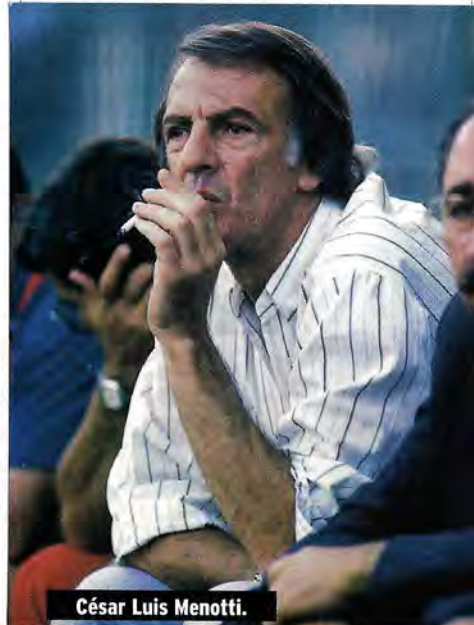
CUATRO: Zito, Beckenbauer, Pirri. Y Bozsik, aunque llevara el cinco.

DIEZ: Puskas, Luis Suárez, Rivera, Maradona. ►

DOBLETE: Obtener en la misma campaña los dos títulos nacionales, Liga y Copa. En nuestro fútbol lo han conseguido cuatro clubs: Athletic de Bilbao (5 veces), Real Madrid (4), Barcelona (3) y Atlético de Madrid (1).

DON TANCREDO: Se dice que un portero hace el don Tancredo, o la estatua, cuando no se mueve ante un disparo. Viene de un célebre personaje de la tauromaquia, Tancredo López, que se quedaba quieto ante el embiste del toro.

DOS: Djalma Santos.



César Luis Menotti.

ELLOS: Incluye jugadores, hinchas y prensa del otro equipo. Imprescindible hablar mal de ellos y ahondar en sus tópicos más execrables.

ESCORPIÓN: Golpeo del balón echando el cuerpo hacia adelante para colocarse en horizontal y contactar el balón con los talones. Lo hizo Higuita en un Inglaterra-Colombia, en Wembley.

ESPUELA: Golpeo con el talón con el balón en el aire. Di Stefano marcó así tres célebres goles.

FALTA TÁCTICA: Falta con la que se interrumpe un avance cuyo peligro no es inminente, pero en el que el equipo defensor está descolocado.

FENÓMENO: Jugador excepcional. Está algo en desuso. Ahora se prefiere superclase o crack. También en desuso porque cada vez hay menos.

FURIA ESPAÑOLA: Estilo de juego que durante años se asoció a la selección española. Procede de sus primeros tiempos.

GAFAS: Útil despreciado por los árbitros y liniers, según los jugadores. ►

GILICÓRNER: Córner sacado al pie de un compañero que se sitúa junto al que saca. Nada demuestra que tenga otra consecuencia que disponer de un hombre menos para rematar.



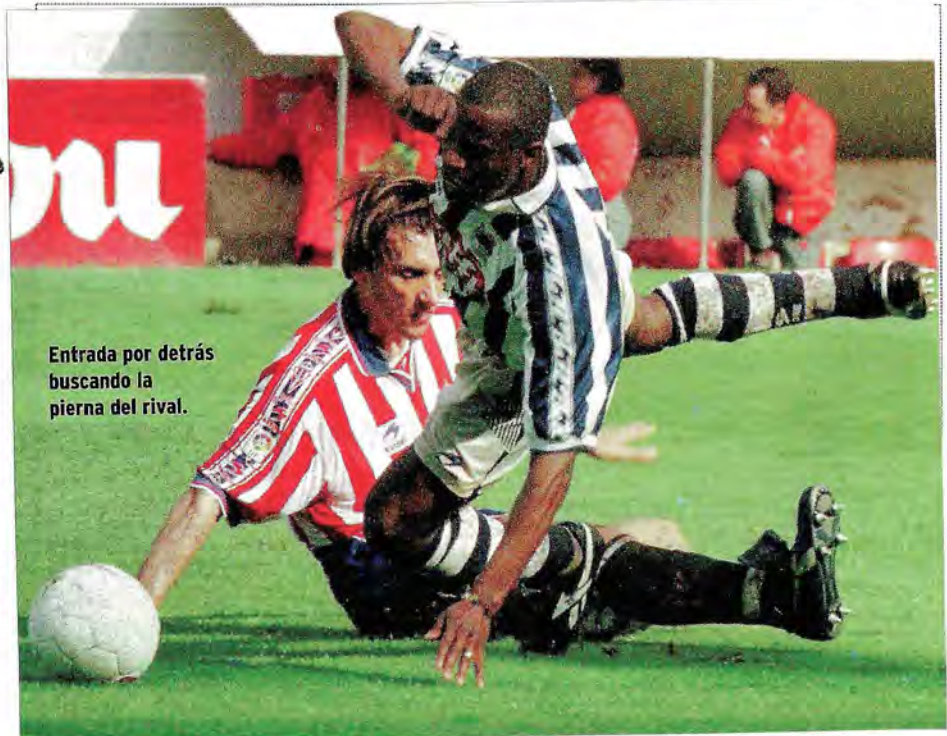
Leandro se pone gafas.

HACER LA CAMA: Aprovechar el salto del rival para agacharse junto a él, desequilibrarle y hacerle caer sobre nuestra espalda. Nace en el fútbol y se ha extendido al lenguaje común, donde significa provocar un serio perjuicio a alguien.

HACHAZO: Entrada especialmente brusca, que los árbitros, por cierto, suelen ver con más condescendencia que la reclamación del delantero que la sufre, que suele ser el amonestado. ▼



Un diez, Maradona.



Entrada por detrás buscando la pierna del rival.



El Santiago Bernabéu en un derby Madrid-Barça.

ÍDOLO: Jugador especialmente querido por su afición. Por cierto, los hay con los pies de barro.

IMPONDERABLES: Conjunto de factores que hacen que perdamos un partido, de los que el más socorrido es el arbitraje. Caben más: el campo seco o húmedo; los rebotes, que siempre les caían a ellos; la suerte, que hacía que todo les entrara y a nosotros nada; el primer gol, que nos cogió en frío, el segundo, cuando mejor jugábamos, el tercero, al contragolpe cuando estábamos volcados... Pero sobre todo fue el árbitro. Lo suyo fue descarado.



Hierro se indigna.

◀ **INDIGNANTE:** El pésimo arbitraje sufrido.

JOGO BONITO: Fútbol de Brasil. Dígase *yogo bonito*.

JUGADA ENSAYADA: Pues eso. También se conoce como jugada de pizarra o de estrategia.

JUGADOR DE PATIO DE COLEGIO: Jugador chupón, de fútbol cortito, más deslumbrante que útil, cobardica, lastre en partidos de nivel.

¿JUSTO EL RESULTADO?: Pregunta de rara agudeza con la que suelen iniciarse las conferencias de prensa postpartido.

KÁRATE: Variante del fútbol a la que de cuando en cuando se abandonan los jugadores por alguna extraña consigna colectiva. Recuérdese, para el caso, el epílogo de la final de Copa entre el Athletic y el Barcelona en 1983.

KICK AND RUSH: Clásico estilo inglés de juego. Patea y corre. Define un estilo de juego largo y dinámico. Arthur Rowe, técnico del Tottenham en los años 50, le contrapuso el *Push and run*, empuja y trota, para avanzar con pases más cortos.

LABOR SORDA: O labor oscura. La que hacen determinados jugadores poco técnicos, sacrificados y generalmente duros. Poco apreciados por la afición, pero mucho por los entrenadores.

LISTA: Relación de hombres designados para afrontar un partido, incluidos los suplentes. La no inclusión en la misma provoca depresiones.

▲ **LLENO:** El sueño del tesorero.

LLORÓN: Modelo de hinchas que nunca asume la derrota.//Modelo de entrenador que siempre se queja de tener muchos jugadores lesionados.

MADERA: Postes y larguero, en sentido figurado. Cada vez más figurado, porque hoy son de aluminio, pero se hace feo escribir que "Fulanito estrelló un violento remate en el aluminio".

MANGUERAZO: Uso abusivo de la manguera en el que han incurrido con frecuencia entrenadores que gustan del fútbol poco refinado, entre los que cabe citar a Maguregui y a Javier Clemente.

MURCIÉLAGO: Táctica equivalente a la del autobús. En sentido figurado, todos colgados del larguero.

NARANJA MECÁNICA: Así se conoció a la brillantísima selección de Holanda (cuyo color era naranja) de los años 70, conformada en torno al Ajax de Johan Cruyff. ▶

La época de dominio de este equipo se produjo poco después del éxito mundial de la novela de Anthony Burgess y de la subsiguiente película de igual título de Stanley Kubrick.

NOSOTROS: Lo contrario que ellos, como en todos los órdenes de la vida.



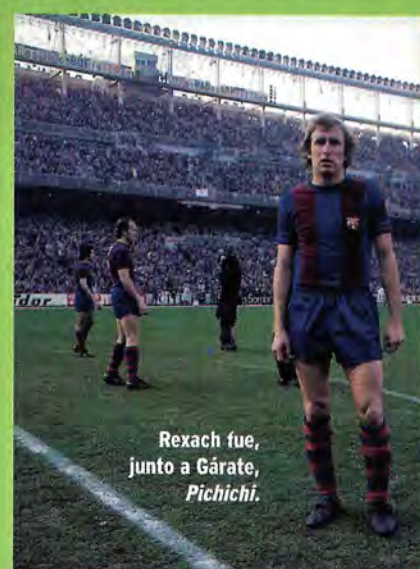
Johan Cruyff.



EL GOLAVERAGE FAVORECE AL VALENCIA. El título se disputa en la última jornada, en dos campos: en el Calderón, donde juegan Atlético y Barça, y en Sarriá, donde el Español recibe al líder, el Valencia. Y sucede lo más difícil. Los valencianos pierden 1-0 y todo depende ya de lo que suceda en Madrid, donde a los dos rivales les sirve la victoria para ser campeones. Pero ninguno es capaz de ganar, el encuentro acaba en empate (1-1) y Valencia rebosa alegría. El *Pichichi* (17 goles) es para Gárate y Rexach. El *Zamora*, para Abelardo.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Valencia	43 +13	30	18	7	5	41	19
2 Barcelona	43 +13	30	19	5	6	50	22
3 Atlético	42 +12	30	17	8	5	51	20
4 Real Madrid	41 +11	30	17	7	6	46	24
5 Athletic	35 +5	30	14	7	9	40	31
6 Celta	35 +5	30	15	5	10	37	32
7 Sevilla	32 +2	30	13	6	11	34	42
8 Real Sociedad	29 -1	30	10	9	11	23	27
9 Málaga	28 -2	30	8	12	10	27	32
10 Granada	28 -2	30	10	8	12	33	34
11 Español	25 -5	30	8	9	13	18	25
12 Sporting	25 -5	30	10	5	15	35	44
13 Sabadell	21 -9	30	8	5	17	28	49
14 Las Palmas	20 -10	30	5	10	15	33	42
15 Elche	18 -12	30	4	10	16	25	46
16 Zatagoza	15 -15	30	3	9	18	22	54



Rexach fue, junto a Gárate, *Pichichi*.

NUEVE: Zarra, Di Stéfano, Bobby Charlton, Uwe Seeler.

NUMERACIÓN: Cifra que llevan los jugadores en sus camisetas, tradicionalmente del uno al once. En España, el primer equipo en utilizar los números en las camisetas fue el Real Madrid, por iniciativa de su secretario técnico, el siempre original Hernández Coronado. El estreno se produjo el 23 de noviembre de 1947, en el Metropolitano, entonces el campo del Atlético de Madrid, que ganó por 5-0. Con los números en la espalda, el Madrid padeció una racha de malos resultados y Hernández Coronado sufrió presiones de Santiago Bernabéu, que creía que daban mala suerte, para quitarlos. Pero en la temporada 48-49 la numeración ya fue formalmente aceptada por todos los equipos de España. Hoy los números los escogen los jugadores, que disputan toda la temporada con el mismo dorsal, para gozo de los vendedores de camisetas.

OCHO: Ben Barek, Moreno, Kubala, Kocsis, Eusebio.

ONCE: Gorostiza, Gaínza, Gento.

ONCE AMIGOS: Forma despectiva de referirse a un equipo malo, sobre todo cuando ha ganado al nuestro, al que atacamos con despecho rebajando la categoría de su vencedor.



Jesús Gil.

◀ **OSTENTÓREO:** Término que se debe a Jesús Gil (en realidad dijo "ostentóreas" refiriéndose a las acompañantes de uno de sus jugadores, Quique Setién). Feliz síntesis entre lo que es excesivo para la vista, ostentoso, y lo que lo es para el oído, estentóreo. La Academia se lo premie.

PACHANGUITA: Partido informal, incluido en el entrenamiento de un equipo. Se imponen restricciones, como jugar a uno o dos toques.

PALOMITA: Vuelo del portero en busca del balón y con cierta dosis de lucimiento. ▶

PEÓN DE BREGA: Futbolista batallador, jornalero de la gloria.

PUNTO FATÍDICO: Definición un tanto fúnebre, pero de mucho uso, del punto de penalti.

QUIEBRO: Regate.

QUINTA: Grupo de jugadores de una misma generación y cuya presencia da una personalidad relevante a un equipo. El término fue lanzado por el periodista Julio César Iglesias en *El País*, en un artículo (21-11-1983) en el que reclamaba el salto de lo que entonces denominó la Quinta del Buitre al primer equipo del Real Madrid. ▶



Buitre, jefe de quinta.



Rabona de Roberto Carlos.

▲ **RABONA:** Suerte curiosa, difícil de practicar y de ver. Consiste en cruzar un pie por detrás del otro para golpear el balón. Muy apreciada y especialmente útil para jugadores que manejan mejor una pierna que la otra, porque cuando el balón les queda en el lado de la pierna inhábil cruzan por detrás de ésta la hábil y le llegan a pegar con precisión.

RASO: Tiro que va a ras de suelo, sin separarse del césped o la tierra. Los clásicos recomendaban tirar "fuerte, raso y junto al palo".

REGLAMENTO: Libro de las Leyes, de esencia milagrosa. Nadie lo ha leído y todos lo sabemos. Sólo no lo saben los árbitros, que sí lo han leído. ▶



El Reglamento.

REVENTA: Negocio golfo, consistente en sacarles los cuartos a los incautos que se acercan a última hora al estadio, sin haber tenido la precaución o el tiempo para hacerse con la entrada previamente. Su existencia a gran escala ha exigido siempre, y sigue exigiéndolo, una complicidad más o menos disimulada del organizador del encuentro y una cierta manga ancha por parte de las autoridades.

ROSCA: Efecto, chanfle.

SEIS: Puchades, Maso-pust, Segarra. ▶

SIETE: Garrincha, Garrincha, Garrincha...

SOTANA: Caño, túnel. Cuando se hace un caño al rival se le suele lacerar con un "iponte sotana!".



Segarra.

SUPLENTE: El que no juega. Su vida hoy es cada vez más llevadera, porque desde 1965, cuando en la Liga inglesa empezaron a aceptarse los cambios, se ha tendido a que cada vez hubiera más sustituciones. El mayor número de partidos y el alto ritmo con que se juegan también permiten más participación.

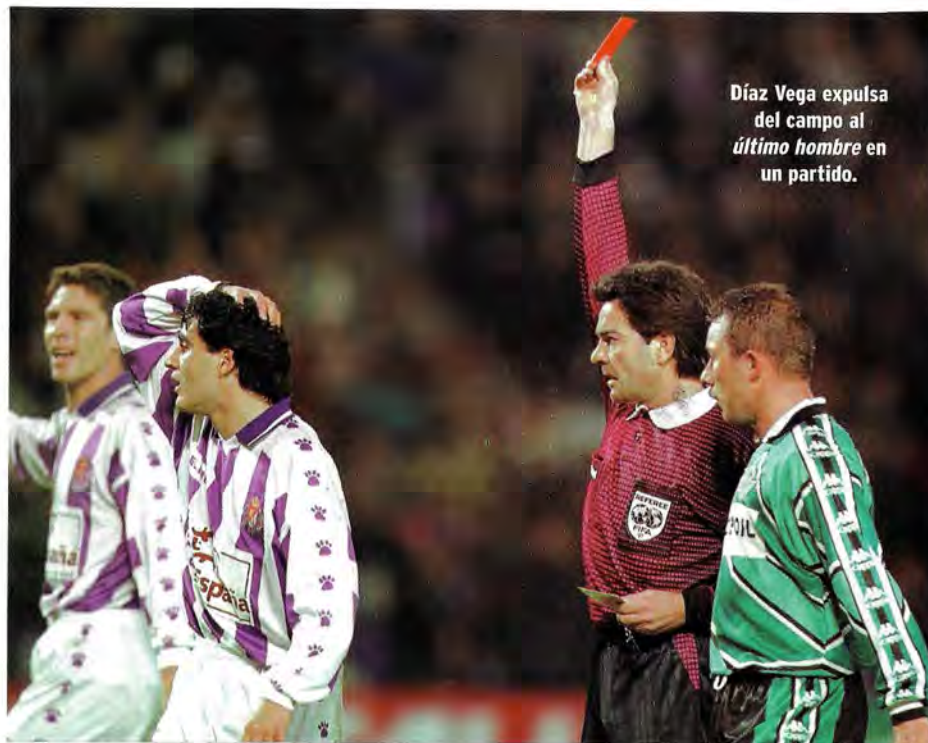
TÁCTICA: Ordenamiento de los jugadores sobre el terreno de juego. Con el tiempo, los entrenadores han ido añadiendo defensas y como no les dejaban jugar con más, han quitado delanteros. Nada ha demostrado que ninguna táctica sea definitivamente mejor que otras.

TORNEOS DE VERANO: Competiciones de carácter amistoso que se disputan en toda la geografía española durante el mes de agosto, a fin de aplacar la sed de la afición.

TRES: Schnellinger, Facchetti, Cabrini, Maldini.



Buyo realiza una espectacular palomita en un partido de Liga.



Díaz Vega expulsa del campo al último hombre en un partido.

▲ **ÚLTIMO HOMBRE:** Se llama último hombre al defensa que ha quedado para parar en solitario un avance del rival, sin más compañero entre él y la propia portería que el portero de su equipo. El término aparece a raíz de la norma dictada en vísperas del Mundial de Estados Unidos, en 1992, por la que el último defensor es expulsado si interrumpe con falta una jugada de manifiesto peligro de gol.



Iribar, un gran uno.

◀ **UNO:** Zamora, Planicka, Yachin, Banks, Iribar.

UVAS: Se dice que el portero sale por uvas cuando va a buscar el balón lejos de su marco y falla. También se dice salir a por tabaco.

VASELINA: Efecto que toma el balón cuando se lanza con suavidad y lentitud por encima del portero adelantado, formando una parábola.

VENDIDO: El que recibe dinero para hacer algo contrario a su obligación, sea jugador o árbitro. Se cuenta una anécdota de un partido en Suramérica. Hay un penalti. El portero advierte al que lo va a lanzar: "Tíralo para la derecha, que yo me voy a tirar para la izquierda". El delantero replica: "Tírate para donde quieras, porque lo voy a tirar fuera". Pero el árbitro tercia: "Como lo falle usted se lo hago repetir las veces que haga falta hasta que lo meta". // Se dice también que está vendido (honorablemente vendido en este caso) el portero al que sus defensas dejan a merced de la delantera contraria.

WIN: En Suramérica, extremo. Viene de *wing*, ala. Plural, *wines*. Los aficionados clásicos detestan a los entrenadores que *juegan sin wines*, incluso las malas lenguas aseguran que el padre de Birlardo le retiró la palabra a su hijo durante mucho tiempo por el delito de jugar sin *wines*.

WM: Disposición táctica ideada por Herbert Chapman en 1927, y que consistió en descender el medio centro a defensa central y retrasar un poco los interiores, con lo que quedaban cuatro líneas de tres, dos, dos y tres hombres, respectivamente, que, dibujadas en la pizarra de arriba a abajo, daban como resultado el dibujo de una W sobre una M.

WW: Variante de la WM que practicó Hungría en la primera mitad de los cincuenta, consistente en adelantar al máximo a los dos interiores (Kocsis y Puskas) y retrasar a los extremos (Budai y Czibor).

ZAMORANA: Acción del portero consistente en despejar con el codo. La practicaba mucho Zamora, y de ahí el nombre. Hoy sólo se utiliza en los entrenamientos.

ZAPATAZO: Disparo muy fuerte y sin mayor precisión. Por ejemplo, el de los tiros libres que se lanzan con potencia al palo del portero, en lugar de los tiros colocados por encima de la barrera. Exclúyase de esto a Koeman, que lanzaba científicamente al palo del portero con algo más que fuerza ciega. ▶



Zapatazo de Koeman.

ZAPATERO: El equipo que se queda sin marcar un gol.

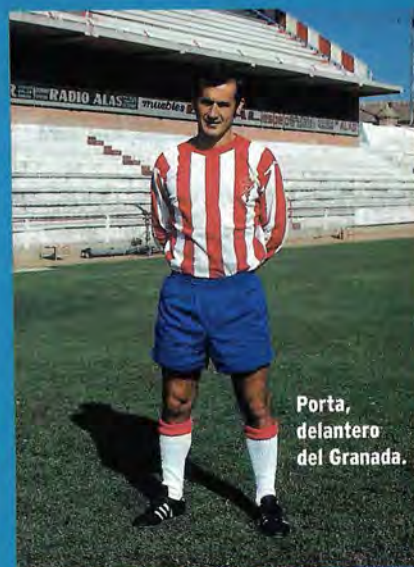
ZURDO: Jugador especialmente hábil con la perna izquierda, o especialmente inhábil con la derecha, si se prefiere. Por alguna razón misteriosa, las piernas izquierdas suelen ser más precisas que las piernas derechas. Dicho de otra manera, el toque de balón de las mejores piernas izquierdas no tiene igual, en la historia del fútbol, en el de las mejores piernas derechas. Vale citar a Puskas y Maradona.



EL MEJOR DE UNA LIGA DE 18 CLUBS. El Real Madrid consigue de nuevo el título, esta vez en la primera Liga disputada con 18 equipos. La victoria es muy trabajada y no llega hasta el último partido, que enfrenta en el Bernabéu al Madrid con el Sevilla. El marcador favorece al equipo blanco (4-1) y provoca que el andaluz baje a Segunda. Santillana, Amancio y Pirri, en dos ocasiones, marcan por el Madrid. El Valencia se contenta con la segunda posición. Porta, delantero del Granada, logra el *Pichichi* al convertir 20 goles. Deusto, del Málaga, es el *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +13	34	19	9	6	51	27
2 Valencia	45 +11	34	19	7	8	53	30
3 Barcelona	43 +9	34	17	9	8	40	26
4 Atlético	39 +5	34	14	11	9	45	28
5 Las Palmas	38 +4	34	15	8	11	40	36
6 Granada	36 +2	34	14	8	12	40	34
7 Málaga	35 +1	34	9	17	8	27	31
8 Real Sociedad	34	34	14	6	14	38	36
9 Athletic	34	34	15	4	15	39	32
10 Celta	33 -1	34	10	13	11	37	42
11 Sporting	32 -2	34	12	8	14	41	37
12 Español	32 -2	34	12	8	14	43	43
13 Betis	30 -4	34	10	10	14	25	45
14 Deportivo	30 -4	34	11	8	15	28	38
15 Burgos	29 -5	34	11	7	16	34	42
16 Sevilla	27 -7	34	9	9	16	35	45
17 Córdoba	25 -9	34	6	13	15	32	51
18 Sabadell	23 -11	34	7	9	18	27	52



Porta, delantero del Granada.

NOMBRES PARA EL RECUERDO

el terreno de juego. Dicha compenetración puede surgir de la amistad, de una posición cercana o del tiempo que han jugado juntos. Menotti llamó a dichos grupos "pequeñas sociedades". Aquí recordamos algunas de las más famosas

Los expertos explican que los equipos que marcan diferencias se basan en el liderazgo de un pequeño grupo de futbolistas que se entienden en

Contar con una defensa inexpugnable es una garantía de éxito para cualquier equipo. De hecho, casi todos los campeones de Liga, además de llegar a puerta con facilidad, han destacado por mantener su portería imbatida. Y es que dejar la puerta a cero es sinónimo de puntos.

Las que se recogen son sociedades defensivas que han pasado a la historia del campeonato de fútbol español, por su calidad y por el respeto que infundían a los rivales. Se observa cómo se ha ido incrementando el número de componentes de la línea de defensa, ya que en el pasado constaba de dos hombres, aparte del portero, y en la actualidad, cuanto menos, son cuatro.

DEFENSIVAS



▲ Ciriaco, Zamora y Quincoces son el trío defensivo más célebre de la historia de la Liga.

ZAMORA, CIRIACO Y QUINCOCES

El trío defensivo que se formó en el Real Madrid batió un récord de imbatibilidad y llevó a los blancos a ganar dos Ligas seguidas

En una primitiva época en la que el fútbol de ataque primaba sobre el de contención, y en el que se jugaba únicamente con dos zagueros, se formó el trío defensivo más célebre de la historia del fútbol español: Ricardo Zamora bajo la portería y Ciriaco y Quincoces en defensa. Han pasado 60 años desde entonces y sus nombres resultan todavía familiares incluso para los jóvenes.

Esta sociedad, que ya había jugado junta en la selección española, se formó en el Real Madrid a comienzos de la temporada 1931-32,

cuando los dos inexpugnables defensas llegaron a la capital desde el Alavés. Zamora había firmado por el equipo blanco en 1930 y, en cuanto llegaron Ciriaco y Quincoces, estableció un récord que tardaría años en ser batido: el de portero con menos goles encajados durante la Liga. Los de Chamartín recibieron únicamente 15 goles en 18 partidos.

Los éxitos del trío fueron los del Real Madrid, que con ellos se adjudicó consecutivamente las Ligas de 1932 y 1933, así como los torneos de Copa de 1934 y 1936.

URQUIAGA, ARESO Y AEDO

El único título liguero del Betis, que logró en 1935, se basó en un trío que ya es histórico

Cuando tan sólo llevaba tres temporadas en Primera División, el Betis Balompié sorprendió a todos sus rivales y se adjudicó el título de la campaña 1934-35, basando su juego, principalmente, en el gran acierto de su defensa.

Los aficionados béticos más veteranos siguen manteniendo que los artífices de dicho éxito fueron la pareja defensiva Areso-Aedo y el magnífico papel desempeñado por Urquiaga bajo los palos.

▼ Urquiaga, el gran portero del Betis, flanqueado por dos compañeros que le facilitaban su trabajo: Areso y Aedo.



Desde aquella época el Betis no ha vuelto a lograr un título de Liga, lo que facilita que los aficionados verdiblanco recuerden que quien pretendía acercarse al área bética en 1935 debía hacerlo a sabiendas de que "podían perder una pierna en el intento". Aedo y Areso, dicen, se encargaban de ello.

1972-73

EL ATLÉTICO DE MADRID CONSIGUE EL TÍTULO



▲ Plantilla del Real Madrid que se proclamó campeón de Liga en la temporada 1985-86, en la que formaba parte el cuarteto defensivo de Chendo, Maceda, Sanchís y Camacho.

CHENDO, MACEDA, SANCHÍS Y CAMACHO

La lesión de rodilla de Maceda rompió un cuarteto casi de lujo

Los triunfos obtenidos por el Real Madrid en la segunda mitad de la década de los ochenta se debieron en gran medida a su fortaleza defensiva, que se basaba en la aportación de veteranía de José Antonio Camacho y Antonio Maceda, en la potencia explosiva de Miguel Porlán Chendo y en la juventud, no exenta de clase, de Manolo Sanchís.

El cuarteto logró dos Ligas en el Real Madrid, las de 1986 y 1987, pero un problema de rodilla del asturiano Maceda, quien en el equipo blanco no tuvo fortuna con las lesiones, motivó la retirada del valiente central y la desaparición del carácter homogéneo de la parcela defensiva blanca. A partir de entonces quienes brillaron fueron los delanteros: Hugo, Butragueño y compañía.

EL CERROJO DE LA REAL SOCIEDAD

Arconada, Celayeta, Cortabarría, Górriz y Olaizola

La Real Sociedad obtuvo los títulos de 1981 y 1982. Los donostiarras recitan aún de memoria aquellos onces titulares, pese a que a veces no se ponen de acuerdo

en algunas posiciones. Lo que no olvidan es que el entrenador del equipo era Ormaechea, que Arconada estaba bajo los palos y que el cuarteto defensivo era el formado por Celayeta, Cortabarría, Górriz y Olaizola. Una defensa insuperable.

Los mayores éxitos fueron para el cancerbero, Luis Miguel Arconada, gracias a sus tres trofeos de portero menos goleado (1980, 81 y 82) y su prolongada presencia en la selección española. Por lo que respecta al cuarteto, cabe destacar la longevidad deportiva de un Górriz que llegó a jugar el Mundial de Italia de 1990.

◀ Un once de la Real de inicios de los 80. De pie, Arconada y su defensa, con Alonso en el centro.



MAX MERKEL SACA EL LÁTIGO. El técnico alemán Max Merkel demuestra en el Atlético por qué se le conocía como "Mister Látigo". Desde el inicio de la temporada somete a sus jugadores a una intensa preparación física y los rojiblancos se convierten en un conjunto temible. La calidad del equipo, unida a las dotes de mando de Luis, harán el resto en una Liga cuyo Pichichi será Marianín (Oviedo), con 19 tantos. El Zamora es para Reina (Barça).

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético	48 ⁺¹⁴	34	20	8	6	49	29
2 Barcelona	46 ⁺¹²	34	18	10	6	41	21
3 Español	45 ⁺¹¹	34	17	11	6	48	27
4 Real Madrid	43 ⁺⁹	34	17	9	8	45	29
5 Castellón	35 ⁺¹	34	13	9	12	44	38
6 Valencia	34	34	12	10	12	37	33
7 Real Sociedad	34	34	13	8	13	37	39
8 Zaragoza	34	34	10	14	10	36	36
9 Athletic	33 ⁻¹	34	12	9	13	41	38
10 Málaga	33 ⁻¹	34	11	11	12	33	29
11 Las Palmas	31 ⁻³	34	11	9	14	38	44
12 Oviedo	30 ⁻⁴	34	9	12	13	33	44
13 Granada	29 ⁻⁵	34	9	11	14	25	32
14 Sporting	29 ⁻⁵	34	11	7	16	32	37
15 Celta	28 ⁻⁶	34	10	9	15	30	37
16 Betis	28 ⁻⁶	34	7	14	13	29	36
17 Deportivo	27 ⁻⁷	34	7	13	14	22	44
18 Burgos	24 ⁻¹⁰	34	9	6	19	36	63

Marianín, Pichichi de la temporada, con 19 goles.



OFENSIVAS (I)



Formación del Oviedo de 1933, cuya delantera fue llamada *La 2ª eléctrica*.



◀ De izquierda a derecha: Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri II y Gorostiza.



De izquierda a derecha: López, Torrontegui, Campanal, Raimundo y Berrocal.



De izquierda a derecha forman: Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gáinza



Basora, Moreno y Manchón, arriba. Debajo, César, junto a Kubala,

▲ De izquierda a derecha: Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza.

Hubo un tiempo en el que primaba el fútbol ofensivo. El ganador era siempre el equipo que mejor se mostraba en ataque. Épocas de goleadas y de grandes delanteras, compuestas por cinco jugadores. Hoy, cuando apenas juegan dos hombres en punta, eso nos resulta impensable.

Como demostración de que no siempre se ha saltado al campo a lograr un empate se presentan ahora ocho quintetos ofensivos históricos. Desde 1929, con *La maravillas*, hasta 1966, con *Los cinco magníficos*, se ve que durante cuarenta años la Liga contó con decenas de jugadores que alegraron las tardes de los aficionados.

En las páginas siguientes se observará en qué quedan hoy las sociedades ofensivas: un par de hombres, todo lo más tres, que pelean en solitario contra defensas de cuatro y cinco miembros.

'La 2ª eléctrica' del Oviedo

Casuco, Gallart, Lángara, Herrerita y Emilín

El Oviedo debutó en Primera en la Liga de 1932-33 y logró 51 goles. El sobrenombre de *La eléctrica* se adoptó el año anterior. Herrerita y Emilín fueron las novedades de *La segunda*, en vez de Galé e Inciarte.

'Los stuka' del Sevilla

López, Torrontegui, Campanal, Raimundo y Berrocal

La delantera sevillista recibió el tratamiento de *Los stuka* por su rapidez y efectividad, que recordaban la de los aviones alemanes que tomaron parte en la Guerra Civil. Con el quinteto, el Sevilla ganó la Copa de 1939.

'La maravillas' del Athletic

Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri II y Gorostiza

Entre 1929 y 1934, cuando formaron en el cuadro bilbaíno, el Athletic ganó tres Ligas (1930, 31 y 34) y cuatro Copas (del 30 al 33). Por si existen dudas sobre su calidad, cabe decir que lograron 307 goles en 90 partidos.

'La traca' valenciana

Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza

Corrían los años cuarenta y el cuadro de la capital levantina, el Valencia, formó una delantera que ayudó al conjunto che a ganar tres campeonatos de Liga (1942, 44 y 47), además de una Copa del Rey (1941).

7 De izquierda a derecha: Kopa, Rial, Di Stéfano, Puskas y Gento.



1 La segunda eléctrica del Oviedo.

2 La maravillas del Athletic.

3 'Los stuka' del Sevilla.

4 'La traca'.

5 'Los catedráticos' del Athletic de Bilbao.

6 'El huracán' de Las Corts.

7 'El quinteto mágico' del Madrid.

8 'Los 5 magníficos' del Zaragoza.



Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra forman en la parte de abajo.

'Los catedráticos' del Athletic

Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gaínza

Tras algunos años de sequía, los aficionados bilbaínos recuperaron la ilusión gracias a una delantera que llevó al Athletic a ganar una Liga (1943) y tres Copas (1944, 45 y 1950), además de consagrar a Zarra.

'El huracán' de Las Corts

Basora, César, Kubala, Moreno y Manchón

La llegada de Ladislao Kubala al Barcelona en 1951 iba a suponer el comienzo de una etapa triunfal para el cuadro catalán. Con este quinteto ofensivo el Barcelona consiguió dos dobletes consecutivos, en 1952 y 1953.

'El quinteto mágico' del Real Madrid

Kopa, Rial, Di Stéfano, Puskas y Gento

La incorporación de Puskas al Real Madrid sirvió para completar una delantera que ya había dejado sobradas muestras de calidad y que con el húngaro en plan goleador dominó el fútbol nacional y europeo.

'Los 5 magníficos' del Zaragoza

Canario, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra

Serán recordados siempre como la mejor delantera de la historia del Zaragoza y una de las más creativas del fútbol español. La rapidez en sus acciones fue la base para la consecución de las Copas de 1964 y 1966.

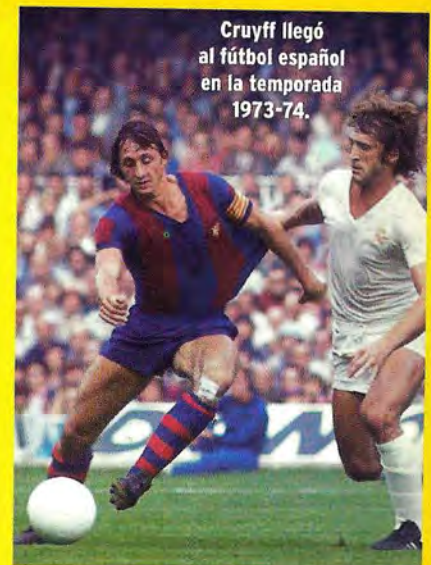


CATORCE AÑOS DESPUÉS. Johan Cruyff, en su primera temporada en el Barcelona, hará que los del Camp Nou vuelvan a proclamarse campeones de Liga después de 14 años de decepciones. Los azulgranas ganarán el título con suficiencia y autoridad a falta de cinco jornadas para el final. El excelente juego del equipo dirigido por el holandés Michels se resumirá en un marcador, el del partido frente al Real Madrid en el Bernabéu: 0-5. El *Pichichi* es Quini, con 20 goles. El portero menos goleado es Sadurní (Barcelona).

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	50+16	34	21	8	5	75	24
2 Atlético	42+8	34	18	6	10	50	31
3 Zaragoza	40+6	34	18	6	10	51	38
4 Real Sociedad	39+5	34	16	7	11	48	45
5 Athletic	37+3	34	15	7	12	35	31
6 Granada	36+2	34	12	12	10	34	35
7 Málaga	36+2	34	12	12	10	31	32
8 Real Madrid	34	34	13	8	13	48	38
9 Español	34	34	13	8	13	34	38
10 Valencia	33-1	34	13	7	14	41	33
11 Las Palmas	33-1	34	14	5	15	28	35
12 Celta	30-4	34	12	6	16	43	49
13 Sporting	30-4	34	13	4	17	49	59
14 Elche	29-5	34	11	7	16	25	33
15 Murcia	29-5	34	10	9	15	27	37
16 Castellón	29-5	34	9	11	14	28	46
17 Racing	27-7	34	8	11	15	36	54
18 Oviedo	24-10	34	9	6	19	29	52

Cruyff llegó al fútbol español en la temporada 1973-74.



OFENSIVAS (V II)



▲ La calidad de Michel y Butragueño formó una sociedad ofensiva de alta escuela.

▼ Romario basó su excelente debut en la Liga en su entendimiento con Guardiola.



◀ Kiko y Vieri, una pareja que se ha hecho inseparable desde que el italiano vino a España.



Michel y Butragueño

Una pareja con clase

La sociedad ofensiva con más clase que recuerda la Liga en los últimos tiempos ha sido la formada por Michel y Butragueño. El binomio se conoció en el Castilla, filial del Madrid, en la temporada 1982-83, y pronto se observó que entre ambos existía una compenetración inusitada. Sus desmarques, siempre con peligro, y sus paredes al primer toque, anticipadoras del pase de gol final, permitieron, tres años después, la consagración de Hugo Sánchez como goleador y llevaron al Real a ganar cinco Ligas seguidas (de 1986 a 1990).

Guardiola y Romario

Barcelona 'connection'

Cuando Romario llegó al Barcelona en 1993 el club catalán había ganado tres Ligas seguidas. Parecía entonces que el delantero iba a tardar en habituarse al juego reclamado por Cruyff. Pero Romario respondió a los escépticos con 30 goles que le hicieron ser *Pichichi* del torneo y que, junto con el histórico penalti fallado por Djukic, otorgaron el título al Barça. El éxito del brasileño se basó en su entendimiento con Guardiola, quien durante toda la Liga le surtió de balones de gol.



Kiko y Vieri

El arte y la máquina

La primera campaña de Vieri en España no pudo ser mejor para el italiano, quien llegó al Atlético sin saber que se encontraría con un gaditano que era una joya. Así, Kiko facilitó el éxito de Vieri haciendo lo que sabe: dando al italiano pases de gol desde cualquier posible posición, incluso de espaldas. Se cuenta que a ambos les basta lanzar un silbido para saber en qué lugar del campo está cada uno. Sea cierto o no, Vieri marcó 24 goles durante la Liga 97-98, casi siempre gracias a Kiko, goles que le llevaron a ser el *Pichichi*.



1974-75

EL REAL MADRID SE IMPONE CON SUFICIENCIA



▲ **EL TRIDENTE BLANCO.** Los últimos éxitos madridistas se explican con esta foto: Mijatovic, Raúl y Suker en el equipo. ¿Alguien da más?

► La pareja ofensiva que utilizó Valdano, con Zamorano en punta y Amavisca de interior izquierdo, dio la Liga 1994-95 al Real Madrid.



El tridente blanco

Raúl, Mijatovic y Suker

Si alguien quiere saber la explicación del éxito de Fabio Capello en el banquillo del Real Madrid, aquí la tiene: 59 goles durante la Liga 96-97 anotados entre tres jugadores: 24 por parte de Suker, 21 obra de Raúl y 14 ejecutados por Mijatovic. Un auténtico lujo.

El italiano basó el juego en la sobriedad defensiva y en la capacidad goleadora de la tripleta ofensiva. Aún así, Capello prefería sentar en el banquillo a Suker en el último cuarto de partido, para dar mayor viveza al ataque, ya que sacaba en su lugar a un centrocampista y subía a Raúl a la delantera.

Amavisca y Zamorano

El ataque de Valdano

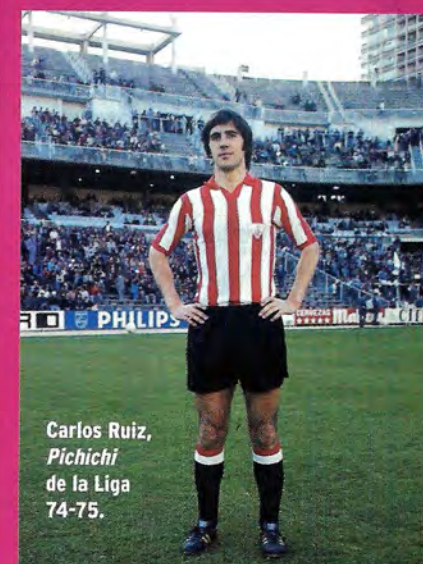
Jorge Valdano basó el juego del Real Madrid en la temporada 94-95 en una de aquellas "pequeñas sociedades" que según Menotti permitían el éxito de un conjunto. El dúo era el formado por Zamorano en la punta y Amavisca en la izquierda. La conexión entre ambos fue tal que los rivales esperaban el centro de Amavisca y el posterior remate a gol del chileno. Y así sucedía, una y otra vez, entre la desesperación de quienes ya habían previsto cómo parar a la pareja. Pero resultaba imposible. Los 28 goles de Zamorano, que le dieron el *Pichichi*, se complementaron con diez del cántabro.



UN MADRID A LA ALEMANA. Cómodo triunfo del Real Madrid en una temporada en la que su pareja de extranjeros es la formada por los alemanes Netzer y Breitner. La potencia física del dúo, unida a los goles de Santillana y Roberto Martínez, bastará para lograr una Liga en la que no se muestra afortunado el Barcelona de Cruyff y Neeskens. El *Pichichi* será para el bilbaíno Carlos Ruiz, con 19 goles. El *Zamora* lo gana Miguel Ángel (R. Madrid).

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	50 +16	34	20	10	4	66	34
2 Zaragoza	38 +4	34	15	8	11	58	47
3 Barcelona	37 +3	34	15	7	12	57	36
4 Real Sociedad	36 +2	34	12	12	10	37	32
5 Hércules	36 +2	34	11	14	9	37	36
6 Atlético	35 +1	34	11	13	10	46	34
7 Salamanca	35 +1	34	10	15	9	33	29
8 Elche	34	34	13	8	13	35	44
9 Betis	34	34	14	6	14	35	41
10 Athletic	33 -1	34	13	7	14	40	42
11 Español	33 -1	34	14	5	15	38	47
12 Valencia	32 -2	34	12	8	14	53	48
13 Las Palmas	32 -2	34	12	8	14	41	39
14 Sporting	32 -2	34	11	10	13	40	40
15 Granada	31 -3	34	10	11	13	35	47
16 Málaga	31 -3	34	13	5	16	33	42
17 Celta	30 -4	34	10	10	14	30	41
18 Murcia	23 -11	34	7	9	18	31	66



Carlos Ruiz, *Pichichi* de la Liga 74-75.



UNA IMAGEN PARA EL RECUERDO. 31-10-92:
La Quinta, reunida en La Romareda, recuerda el pasado, cuando cinco jóvenes luchaban por hacerse un hueco en el Madrid.

QUINTAS Y SIMILARES

Por quinta entendemos a aquellos jugadores de una misma generación que, con su juego, dotan de una personalidad propia a un equipo. El periodista Julio César Iglesias (ver capítulo XI, página 74) fue el primero en acuñar la expresión *La Quinta del Buitre*, quizá la más afortunada de cuantas se han utilizado en los últimos tiempos para referirse a una de estas sociedades futbolísticas.

Pero también existen grupos de jugadores que, sin responder plenamente a las características que hacen posible la quinta (porque no han ascendido desde las categorías inferiores), llegaron a un club al mismo tiempo y desde el principio dejaron claro que su unión iba a marcar una época. Ese fue el caso del *ala infernal* del Atlético, formada por Collar y Peiró, o *Los zaraguayos* del Zaragoza, un auténtico clan.

'La Quinta del Buitre'

Sanchís, M. Vázquez, Michel, Butragueño y Pardeza

En 1983 surge en el Real Madrid una generación que pasará a la historia como la mejor de las últimas décadas, ya que obtuvo 5 Ligas (86, 87, 88, 89 y 90), una Copa (89) y dos UEFA (85 y 86). Cinco hombres, Sanchís, Martín Vázquez, Michel, Pardeza y Butragueño, que recibieron el nombre de *Quinta del Buitre* (en honor de este último) y que lo ganaron todo salvo la Copa de Europa, algo que al final sólo logró Sanchís.

La Quinta se rompió pronto porque Pardeza se fue al Zaragoza, al no tener seguro un puesto como titular. El siguiente en marcharse fue Martín Vázquez. Butragueño, Michel y Sanchís jugaron juntos hasta la temporada 1994-95, cuando el *Buitre* abandonó el club para fichar por el Celaya mexicano. Un año después, Michel seguiría su camino.



'El ala infernal' del Atlético

Joaquín Peiró y Enrique Collar 1956-62

Joaquín Peiró y Enrique Collar pertenecieron desde muy jóvenes al Atlético de Madrid, club que los cedió en 1954 al Murcia, primer equipo en el que coincidieron y al que ascendieron a Primera División. La temporada siguiente, ya en 1955, fueron recuperados por el Atlético, donde pronto formaron una espectacular ala izquierda ofensiva. Ambos eran jugadores de gran rapidez y exquisita técnica, lo que les servía para enlazar perfectos y sincronizados contrataques, iniciando de ese modo un tipo de juego que luego se hizo famoso en el club. Disponían también de un poderoso disparo y, por todo ello, hicieron las delicias de los aficionados que acudían al viejo estadio del Metropolitano, hasta el punto de que fueron bautizados como *El ala infernal*.



▲ Joaquín Peiró, a la izquierda, y Enrique Collar, a la derecha, un dúo atlético inolvidable.





LA MASÍA DA FRUTO.

De la Peña, Celades y Roger representan el triunfo de una cantera del Barça que se cría en La Masía, un centro de formación para los más jóvenes.



¿AÑOS O SUDAMERICANOS? En esta imagen de los años 70 forman siete sudamericanos, que dieron al Zaragoza el apelativo de *Los zaraguayos*.

'La Quinta del Mini'

De la Peña, Roger, Velamazán, Celades y Juan Carlos Moreno

Iván de la Peña, Albert Celades, Roger García, Toni Velamazán y Juan Carlos Moreno forman *La Quinta del Mini* (del Mini Estadi, campo del filial del Barcelona). Un grupo que conquistó el corazón de una afición deseosa de ver en el primer equipo a jugadores de la cantera. Los cinco, más Jordi Cruyff y Óscar, hermano de Roger, dieron una exhibición en un partido jugado en Sevilla contra el Betis (7-10-1995). Ganó el Barça por 1-5, con goles de Velamazán, Roger, Celades y De la Peña. La marcha de Cruyff y la falta de suerte impidió su consagración.

'Los zaraguayos'

Arrúa, Blanco, Insfrán, Soto, Diarte, Ocampos y Cambón

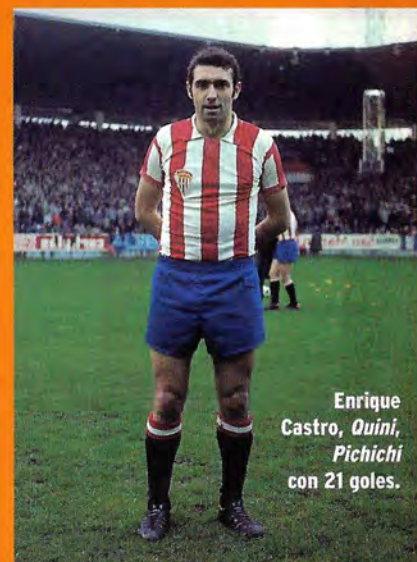
Durante los años 70 el Zaragoza contó en sus filas con los paraguayos Arrúa, Ocampos, Diarte e Insfrán, los uruguayos Blanco y Cambón y el argentino Soto, falso oriundo que se fingió paraguayo. Ver tanto sudamericano junto hizo que se bautizara al grupo como el de *Los zaraguayos*, término que cuajó en la afición. Como futbolistas, Arrúa tenía clase pero era irregular en su juego; Ocampos y Diarte eran delanteros impetuosos; Blanco unía técnica y dureza defensiva, mientras que Soto, Cambón e Insfrán tuvieron poco protagonismo.



SUMA Y SIGUE. El Real Madrid se proclama otra vez campeón. El triunfo se basa en el conjunto, lo que se observa en un dato: su máximo goleador es el veterano Pirri, con 13 goles, por delante de Santillana, quien marca sólo 12. El Barça, por su parte, sufre disputas internas que terminarán con el cese del entrenador, Weisweiler, quien se enfrentó con Cruyff. El *Pichichi* de la Liga será Enrique Castro *Quini*, con 21 goles, sin embargo eso no evitará que su equipo, el Sporting, descienda a Segunda. Miguel Ángel fue trofeo *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	48 +14	34	20	8	6	54	26
2 Barcelona	43 +9	34	18	7	9	61	41
3 Atlético	42 +8	34	18	6	10	60	38
4 Español	40 +6	34	18	4	12	48	45
5 Athletic	39 +5	34	14	11	9	43	38
6 Hércules	36 +2	34	12	12	10	33	37
7 Betis	35 +1	34	15	5	14	34	50
8 Real Sociedad	34	34	12	10	12	45	45
9 Salamanca	34	34	12	10	12	31	33
10 Valencia	32 -2	34	12	8	14	43	41
11 Sevilla	32 -2	34	13	6	15	35	39
12 Racing	32 -2	34	14	4	16	45	56
13 Las Palmas	30 -4	34	12	6	16	39	43
14 Zaragoza	30 -4	34	11	8	15	45	43
15 Elche	28 -6	34	8	12	14	38	49
16 Oviedo	27 -7	34	11	5	18	41	45
17 Granada	26 -8	34	8	10	16	29	50
18 Sporting	24 -10	34	7	10	17	41	46



Enrique Castro, *Quini*, *Pichichi* con 21 goles.

LA SALSA DEL FÚTBOL

Los goles son la máxima expresión del fútbol. Son los que hacen que se ganen o se pierdan los partidos y de ahí parte su importancia suprema. Goles hay para todos los gustos, aunque siempre quedarán en la retina aquellos que marcaron época por su espectacularidad y celebridad

ESLALON EN EL CÉSPED

El estadio Multiusos de San Lázaro presenció uno de los mejores tantos que se recuerdan a lo largo de estos setenta años de Liga. Ronaldo, la joven estrella brasileña, hizo vibrar al públi-

co asistente e incluso provocó que su entrenador, Bobby Robson, se llevara las manos a la cabeza incrédulo ante lo que acababa de ver. El delantero recogió el balón casi en la línea divisoria de ambos campos e inmediatamente

se lanzó en un eslalon sin freno. De regate en regate, dejó tras sí un reguero de defensas que no supieron como frenar el avance del crack, quien no se detuvo hasta perforar la meta defendida por Fernando.

Ronaldo celebra su magnífico gol haciendo el avión.



SOBRENHUMANO RONALDO. Estadio Multiusos de San Lázaro. 12 de octubre de 1996. 0-3 (36'): Ronaldo coge el balón en el medio campo, avanza regateando a varios defensas y marca.



LA REVANCHA DE RAÚL

Raúl González Blanco es siempre protagonista de los derbis con el Atlético, en cuyas categorías inferiores se había formado. Ningún otro jugador se ha vengado con tanta efectividad de la equivocada iniciativa de Gil de acabar con la canteira rojiblanca. La más soberbia de las revanchas se produjo en la temporada 96-97 en el Vicente Calderón. Con el partido empatado a uno, el árbitro expulsó a Mijatovic. Todo se complicó para los blancos.



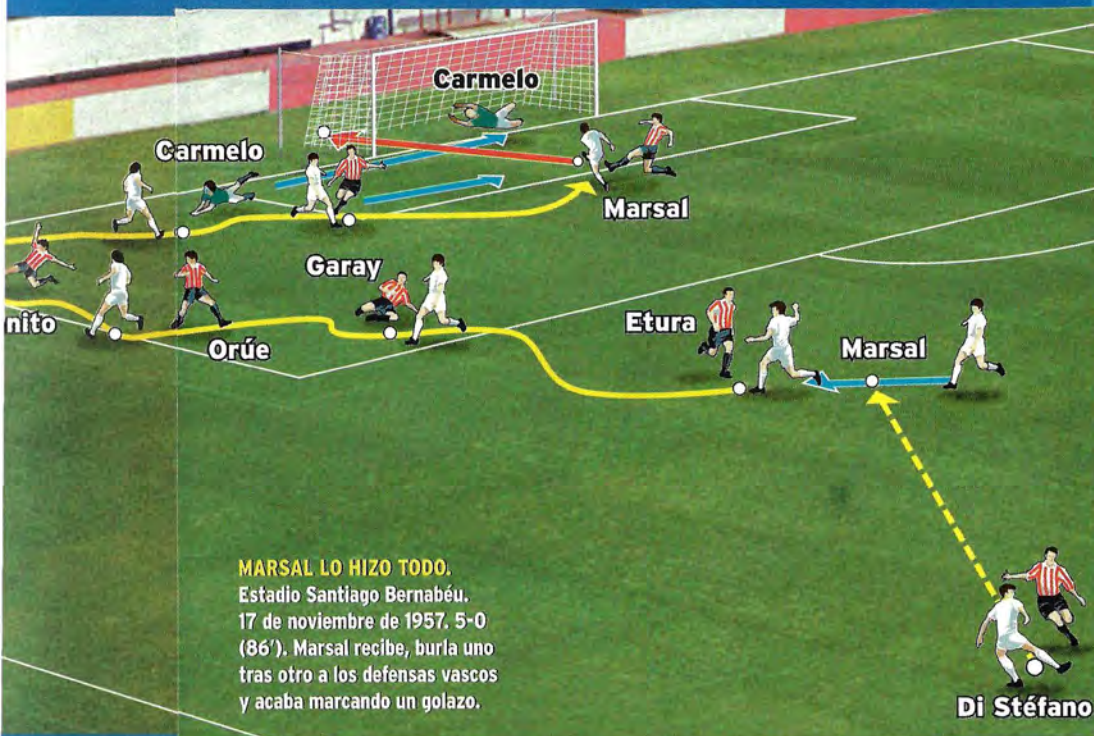
Pero surgió la figura del antiguo canterano rojiblanco. Redondo abrió hacia el lado izquierdo, en donde Raúl recogió el balón. Tras regatear a Geli, seguidamente encaró a López, al que dejó sentado en el suelo. Ante la salida de Molina, en apenas el metro existente, casi sin ángulo, sacó un tiro raso que se coló entre el poste y el cuerpo del guardameta. Adelantó a su equipo en el marcador y dos acciones suyas posteriores, que remataron Seedorf y Víctor, redondearon el resultado (1-4).



Raúl esquivo la presencia impetuosa de López.

1976-77

EL ATLÉTICO DE MADRID, CAMPEÓN EN CHAMARTÍN



MARSAL LO HIZO TODO.
Estadio Santiago Bernabéu.
17 de noviembre de 1957. 5-0
(86'). Marsal recibe, burla uno
tras otro a los defensas vascos
y acaba marcando un golazo.



OCTAVO TÍTULO ROJIBLANCO. Los hombres de Luis Aragonés cantan el alirón tras empatar en casa de su eterno rival. De esa forma, obtienen el único punto que les restaba para ser matemáticamente campeones. El Barça realiza una buena campaña, pero insuficiente para alcanzar al club colchonero. El Real Madrid, por su parte, no logra clasificarse para las competiciones europeas en un año en el que se celebra su 75 aniversario. Kempes consigue el trofeo Pichichi, con 24 goles, y Reina obtiene el premio Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Atlético	46 +12	34	19	8	7	62	33
2 Barcelona	45 +11	34	18	9	7	69	34
3 Athletic	38 +4	34	15	8	11	55	45
4 Las Palmas	36 +2	34	15	6	13	56	51
5 Betis	36 +2	34	15	6	13	42	42
6 Español	36 +2	34	14	8	12	61	59
7 Valencia	36 +2	34	13	10	11	53	47
8 Real Sociedad	34	34	13	8	13	54	41
9 Real Madrid	34	34	12	10	12	57	53
10 Sevilla	34	34	11	12	11	32	39
11 Elche	33 -1	34	11	11	12	45	47
12 Salamanca	32 -2	34	13	6	15	30	34
13 Hércules	32 -2	34	11	10	13	35	41
14 Burgos	32 -2	34	14	4	16	46	50
15 Racing	31 -3	34	12	7	15	41	62
16 Zaragoza	30 -4	34	10	10	14	42	51
17 Celta	29 -5	34	9	11	14	22	40
18 Málaga	18 -16	34	6	6	22	27	60

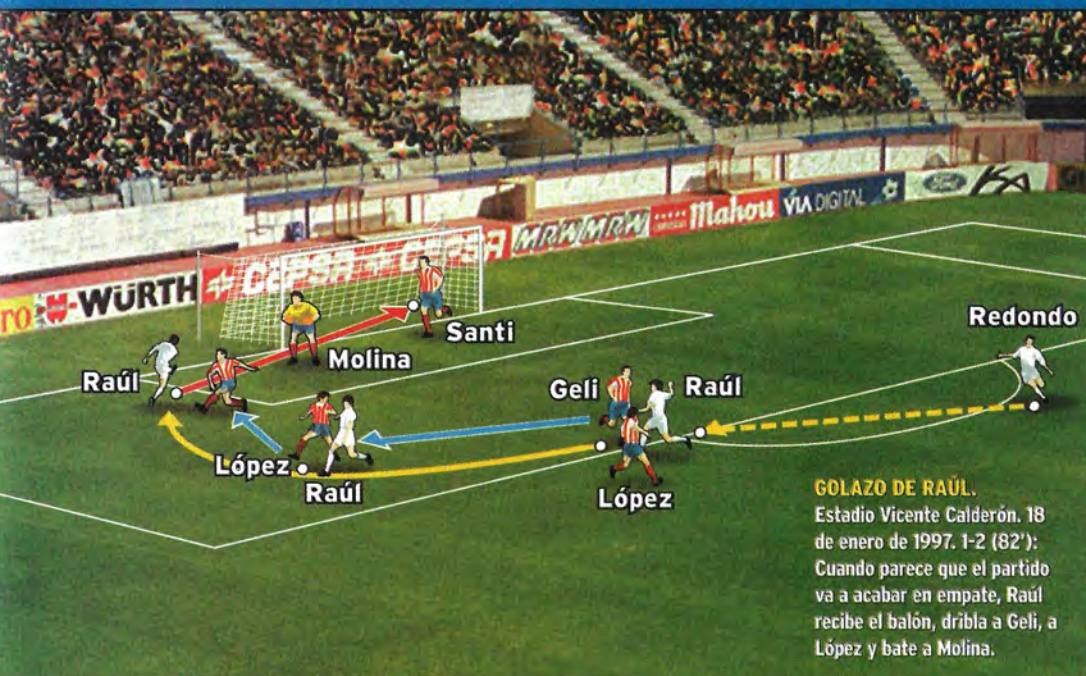
MARSAL Y SU GOL IMPOSIBLE

A Ramón Marsal nunca se le hubiera ocurrido que iba a marcar un gol de la manera en que lo hizo frente al Athletic en 1957, y menos con la presencia de Di Stéfano en su mismo equipo. Lo cierto es que tras un pase del hispanoargentino Marsal regateó a todos los defensas que le salieron al paso, hasta que acabó por lograr un auténtico golazo. Primero Etura, luego Garay, posteriormente Orúe y después Carnito. Carmelo también le salió, pero nadie le paró. Cuando la gente iba a cantar gol, Marsal se entretuvo con el balón en los pies y, tras

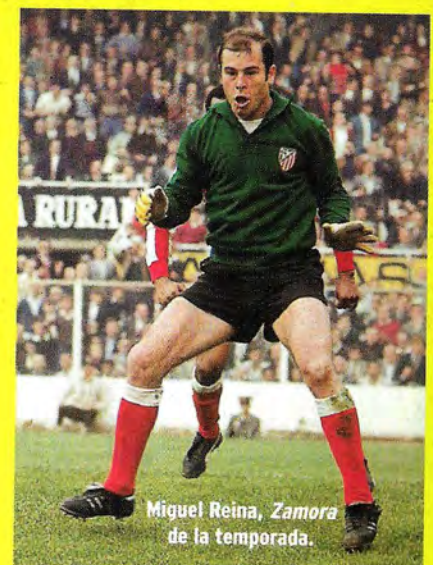


Marsal dispara a puerta para hacer un magnífico gol.

escorarse hacia la izquierda, con marcha atrás incluida, encaró otra vez a Carmelo. Vio que le dejaba hueco y amagó un par de veces hasta que disparó. Fue el gol imposible.



GOLAZO DE RAÚL.
Estadio Vicente Calderón, 18
de enero de 1997. 1-2 (82').
Cuando parece que el partido
va a acabar en empate, Raúl
recibe el balón, dribla a Geli, a
López y bate a Molina.



Miguel Reina, Zamora de la temporada.

Chilena de Hugo Sánchez contra el Logroñés que acabó en gol. Abajo, gol con remate de cabeza en plancha de Santillana, frente al Elche.



HUGO SÁNCHEZ Y CARLOS SANTILLANA, ACRÓBATAS EN EL SANTIAGO BERNABÉU



Los madridistas recuerdan goles magníficos. Casi cien años de historia del club lo permiten. Y, de todos ellos, algunos nunca se irán de la memoria. Es el caso de sendos espectaculares goles logrados por dos de los mejores delanteros centro que han pasado por el Bernabéu: Santillana y Hugo Sánchez.

En el caso de Santillana, la imagen de la izquierda merece una explicación. En un partido frente al Elche que acabó 5-1 y en el que el delantero marcó dos tantos, el remate en cuestión supuso el tercero de su equipo. Roberto Martínez, tras correr un contraataque, centró al segundo palo, donde casi nadie podía llegar. Pero Santillana preparó sus piernas, se elevó, remató de cabeza en plancha y el balón fue a la red. 24 años han pasado desde aquel 1 de diciembre de 1974.

Más reciente (10-4-88) es el gol de Hugo frente al Logroñés, un golazo de chilena, tijera, huiguina o como se le quiera llamar. AS tituló en portada: "El gol más bello". Y lo fue. Centró Martín Vázquez desde la izquierda, Hugo miró el balón, se giró, dio un salto hacia arriba y remató de tijera a la red... Y el Bernabéu se vino abajo.

DI STÉFANO Y CRUYFF, EL PODER DE LA ESPUELA

El poder goleador de Di Stéfano se refleja en sus cinco *Pichichis*, pero su calidad sólo se entiende con acciones concretas. Como sus goles de espuela, un remate muy poco habitual y que el delantero realizó incluso con la selección española.

El que se ve a la derecha, quizá su mejor gol en Liga, lo marcó al Valladolid. El ariete esperaba un centro, pero le enviaron un pelotazo. Entonces frenó su carrera y, cuando parecía que el balón se iba largo, conectó un taconazo que se clavó en la meta de Sasso. De similar manera marcó contra el Español, pero su gol más recordado lo convirtió en un España-

Bélgica (5-0). Miguel centró, Di Stéfano se tiró en plancha, remató de espuela y el balón llegó a la red. Y la pegó, idese desde fuera del área!

Y es que los grandes futbolistas siempre han llevado a cabo jugadas espectaculares. Como Johan Cruyff, quien hizo lo mismo que Di Stéfano frente al Atlético (22-12-73). Dijo AS: "Gol de bandera, de genio, de cerebro, de lo que quieran. Un gol de los que hacen a un jugador. Costas centró un balón que se paseó ante el marco. Cuando la pelota estaba casi sobre la raya, Cruyff pegó un salto tocó el balón no sé cómo y éste fue a parar al otro lado del marco". El no sé cómo lo explica la imagen.



Gol de espuela de Di Stéfano frente al Valladolid. Un prodigio técnico.

1977-78

LA LIGA DE LUIS MOLOWNY, EL TALISMÁN DEL MADRID



'EL MANGAS' SALVADOR. Miljan Miljanic, técnico del Real Madrid, es destituido en la segunda jornada después de que el equipo hubiera perdido en la inaugural frente al Salamanca (2-1). Bernabéu lo suple con Luis Molowny, talismán madridista otras veces, y el Madrid reacciona. Comienza a jugar bien y la afición se tranquiliza. Suficiente para un conjunto que cuenta como novedades con el alemán Stielike y con un jugador que luego pasará a la historia blanca: Juanito. El Madrid gana el campeonato a tres jornadas para el final y crece la leyenda Molowny. Kempes, Pichichi, logra 28 goles. Artola es el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +13	34	22	3	9	77	40
2 Barcelona	41 +7	34	16	9	9	49	29
3 Athletic	40 +6	34	16	8	10	62	36
4 Valencia	39 +5	34	16	7	11	54	34
5 Sporting	39 +5	34	15	9	10	53	43
6 Atlético	36 +2	34	16	4	14	61	52
7 Las Palmas	35 +1	34	12	11	11	43	41
8 Sevilla	34	34	13	8	13	38	45
9 Salamanca	34	34	14	6	14	37	40
10 R. Vallecana	33 -1	34	12	9	13	50	59
11 Real Sociedad	33 -1	34	12	9	13	52	46
12 Burgos	31 -3	34	10	11	13	33	47
13 Racing	31 -3	34	11	9	14	29	45
14 Español	30 -4	34	12	6	16	48	60
15 Hércules	30 -4	34	10	10	14	32	40
16 Betis	30 -4	34	11	8	15	51	52
17 Elche	27 -7	34	11	5	18	44	66
18 Cádiz	22 -12	34	7	8	19	30	69



Romario impacta suavemente con el balón para marcar de vaselina frente al Osasuna, en El Sadar.

DOS GENIOS DEL BALÓN Y UN GOL DE SOMBRERO

Un gol de auténtica fantasía es el que logró Romario de Souza en El Sadar, en colaboración con otro artista del balón, el danés Michael Laudrup, el 3 de octubre de 1993, en un Osasuna-Barcelona que terminó 2-3 para los culés. El genial delantero brasileño ya había marcado otro espléndido gol seis minutos antes, pero lo mejor estaba por llegar.

Minuto 39 de la primera parte. 1-0 en el marcador. Laudrup recibe un pase en corto, controla el balón, mira hacia ambos lados y observa que Romario está demasiado marca-

do y que apenas tiene sitio para moverse. Pero encuentra la solución: mete su puntera bajo el balón, lo levanta de cuchara haciendo que pase por encima de varios defensas y el delantero brasileño, sin que la pelota llegue a tocar el suelo, vuelve a realizar una vaselina, esta vez al primer toque con el exterior de su pie, que coge adelantado al guardameta pamplonico, Unanua, quien se desespera al comprobar que el balón se aloja en su portería.

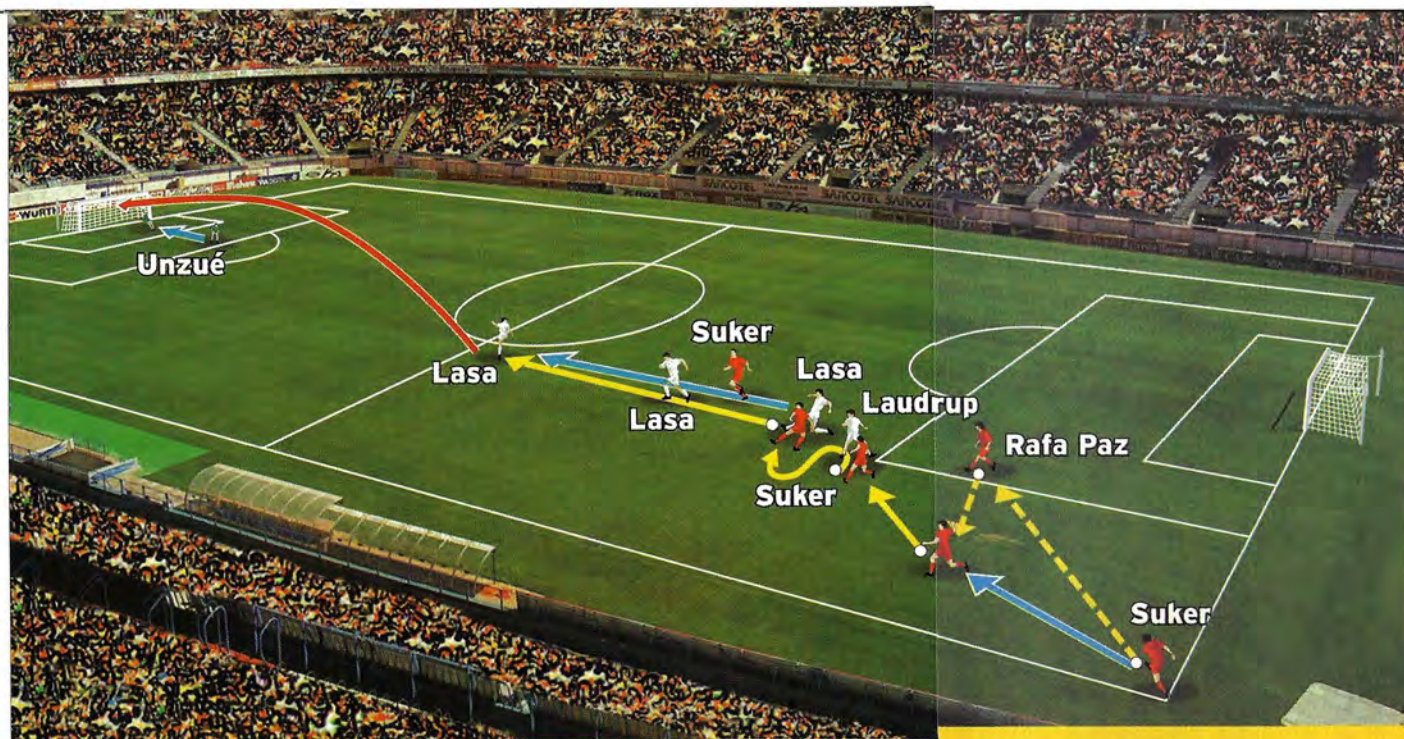
Es un gol, como dicen los críticos, "de sombrero". Mejor dicho, de doble sombrero: el primero, de Laudrup, y el definitivo, de Romario.



Instante en el que Cruyff remata de espuela un balón que acabará en la red, con Reina tapando el marco.



Mario Alberto Kempes, Pichichi con 28 goles.



- Movimiento con balón
- Movimiento sin balón
- Pase
- Tiro a puerta

EL GOL MÁS LEJANO, UN OBÚS DE MIKEL LASA.

Estadio Santiago Bernabéu. 5 de febrero de 1995. 2-0 (89'): Lasa pelea el balón con Suker tras un córner fallido de éste, lo recupera, corre el contraataque y, a una distancia de 58 metros, suelta un zurdazo a la red.



LASA SE ATREVE DESDE SU CAMPO

Que los defensas no acostumbren a meter goles no significa que no sean capaces de lograrlos. Incluso de bella factura. Cuando Mikel Lasa vio adelantado a Unzué, disparó con la finalidad de marcar. Y a fe que lo consiguió. Era un partido frente al Sevilla. El Madrid ganaba por la mínima y la totalidad del bloque hispalense subió a rematar un córner, en lo que parecía su última oportunidad. El saque de esquina lo botó Davor Suker en corto para Rafa Paz, quien se la devolvió al croata. Éste se entretuvo con el balón, dando tiempo al defensa vasco para arrebatárselo y emprender un veloz contragolpe. Lasa, que no llevaba ayuda y que vio a Unzué adelantado, golpeó con fuerza la pelota, aún en propio campo. El balón superó al meta y se alojó en la red, en medio del grito de incredulidad de la hinchada madridista.

KIKO PONE EN PIE... ¡EL BERNABÉU!

El arte de hacer bello el juego, algo que persiguen con ahínco quienes se saben artistas, permitió realizar a Kiko un espléndido remate que acabó en las redes del estadio Santiago Bernabéu. Era un partido con morbo, ya que jugaba el Atlético frente al Celta en el recinto madridista a causa del mal estado del césped del Vicente Calderón. Era el inicio de la denominada Liga de los Ases, en la temporada 96-97.

Un remate de Esnáider pone en ventaja a los rojiblancos (1-0), pero lo mejor aún no ha llegado: tres minutos después, Geli cede a Bejbl, quien envía un centro largo hacia Kiko. Éste pincha el balón con la pierna izquierda y, tras dejar que la pelota bote en el suelo, empalma con la derecha un tiro seco que bate al meta celtiña por el centro de la portería. Un gol que unía potencia y talento y que hacía saltar de alegría a la afición rojiblanca.



CON SABOR A TALENTO.
Estadio Santiago Bernabéu. 1 de septiembre de 1996. 2-0 (49'): Centro de Bejbl, Kiko baja el balón con el pie y larga un chut imparable.

1978-79

EL REAL MADRID IMPIDE LA HAZAÑA GIJONESA

LA PUNTERÍA DEL RUMANO HAGI

Y ante la sorprendida mirada de Villanueva, el balón apareció dentro de la red celtiña. Georghe Hagi no se lo pensó dos veces. La jugada le había salido redonda en un partido frente al Osasuna, vistiendo la camiseta del Madrid. Romario le dijo que tirara a puerta nada más sacar de centro. Y el rumano le hizo caso. Desde el medio del campo del estadio de Balaídos, se sacó un lanzamiento que, acompañado por una niebla que no dejaba ver más allá de diez metros, le jugó una mala pasada al meta gallego. El balón fue cruzando el aire hasta caer dentro de la portería. Un golazo que sirvió además para la estadística, ya que los cuatro extranjeros *culés* (Stolitchkov, Laudrup, Koeman y Hagi) marcaron para su equipo. Algo inusitado y que mostraba el tremendo potencial ofensivo de los de Johan Cruyff.



EL MADRID DERROTA A UN GRAN SPORTING.

Los aficionados gijoneses no pudieron cumplir su sueño de ver proclamarse campeón a su equipo debido a la muestra de veteranía del Madrid, que logró dar la vuelta a una Liga cuyo color durante la primera vuelta fue el rojiblanco. El triunfo madridista se decide además en un abarrotado estadio de El Molinón, donde el Sporting recibe como líder al Madrid. El resultado final, 0-1, hace que el equipo blanco ascienda a la primera posición, que ya no abandonará. El *Pichichi* es Krankl, con 29 goles. El *Zamora*, para Manzanedo.



EL BUEN TINO DE GICA HAGI.

Estadio de Balaídos. 11 de diciembre de 1994. 1-4 (87'): Hagi, desde 50 metros, dispara nada más recibir de saque de centro. La niebla ayuda y es gol.



Krankl, *Pichichi* con 29 goles.

Instante en el que Kiko golpea el balón, con Caminero pendiente de la jugada, y celebración del gol por parte del jugador gaditano.



CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	47 +13	34	16	15	3	61	36
2 Sporting	43 +9	34	17	9	8	60	35
3 Atlético	41 +7	34	14	13	7	55	37
4 Real Sociedad	41 +7	34	18	5	11	53	36
5 Barcelona	38 +4	34	16	6	12	69	37
6 Las Palmas	37 +3	34	14	9	11	49	43
7 Valencia	35 +1	34	14	7	13	44	39
8 Español	35 +1	34	15	5	14	37	46
9 Athletic	34	34	12	10	12	56	46
10 Salamanca	34	34	13	8	13	36	40
11 Sevilla	33 -1	34	12	9	13	47	48
12 Hércules	32 -2	34	13	6	15	32	38
13 Burgos	32 -2	34	10	12	12	38	47
14 Zaragoza	30 -4	34	12	6	16	56	59
15 R. Vallecana	29 -5	34	9	11	14	31	54
16 Celta	28 -6	34	9	10	15	35	55
17 Racing	22 -12	34	9	4	21	37	63
18 R. Huelva	21 -13	34	8	5	21	39	66



CALLEJA CORONÓ AL ATLÉTICO DE MADRID

Para Isacio Calleja, defensa del Atlético de Madrid y de la selección española (se proclamó campeón en la Eurocopa de Naciones de 1964), marcar un gol era casi un milagro. A lo que él se dedicaba, y con acierto, era a impedirlos. Pero un día le llegó su turno.

El Atlético jugaba en Sabadell (19 de abril de 1971) y si ganaba se proclamaba campeón de Liga, algo que no lograban los rojiblancos desde hacía cuatro años. El Athletic de Bilbao aguardaba en San Mamés su oportunidad, ante el Celta, a un punto de los madrileños y pendiente del fallo de su rival.

En uno y otro campo el primer tiempo acabó 0-0. Todo estaba por decidir. Hasta que Ufarte marcó el primer tanto atlético. La Liga parecía sentenciada, pero los catalanes apretaron el ritmo y dispusieron de varias ocasiones de gol. El Atlético sufría. De pronto, el Athletic marcó en San Mamés. Restaban cinco minutos para el final y si el Sabadell marcaba el título se marcharía a Bilbao.

Entonces, a cuatro minutos para la conclusión, apareció Calleja, el defensa, extrañamente dispuesto a rematar una falta lanzada por Luis Aragonés. Calleja llegó al balón, le pegó seco, el cuero tocó el palo y entró...

Calleja celebra el tanto que coronaba a su equipo como campeón liguero.



EL ATLETI, CAMPEÓN EN SABADELL.
Estadio de la Creu Alta. 19 de abril de 1970. 0-2 (85'): Luis Aragonés saca una falta, el balón llega a Calleja, quien remata a la red.

ANTÓN PREPARA EL TÍTULO AL VALENCIA CON UN GOL DE RAZA

Los jornadas faltaban para el final de un disputado campeonato de la Liga 70-71 en el que cuatro clubes estaban casi empatados (Valencia, Barcelona, Atlético de Madrid y Real Madrid).

Los aficionados barruntaban que el campeón saldría del encuentro que el Valencia jugaba contra el Sabadell en el viejo estadio de la Creu Alta, pero a falta de un minuto para el final del partido el marcador no se había movido.



La alegría se desbordó las calles.

Aquí surgió Antón, defensa valenciano, quien avanzó con potencia por la izquierda. Hizo la pared con Paquito, se aproximó a la portería rival y lanzó un disparo que se coló como un obús en la portería arlequinada.

Al domingo siguiente, en Mestalla, el Valencia demostró cómo se ganaba un título: 3-0 al Elche y tracas en las gradas. Pero nadie olvidó que el gol que valió la Liga, el definitivo, lo había metido Antón una semana antes.



- Movimiento con balón
- Movimiento sin balón
- Pase
- Tiro a puerta

1979-80

TERCER TÍTULO CONSECUTIVO PARA EL REAL MADRID



PRIMERA LIGA TXURI-URDIN

Estadio de El Molinón. 26 de abril de 1981. 2-2 (90'): La Real saca un córner, el balón le cae a Zamora, quien lanza un disparo que llega a la red.



OTRO TRIUNFO BLANCO MÁS. El Madrid se impuso a una Real Sociedad que ya mostraba sus armas para posteriores campeonatos. El título se decidió en la última jornada. El conjunto donostiarra no había perdido ningún partido hasta el domingo anterior, ante el Sevilla. Con un triunfo cómodo ante el Athletic, Chamartín volvía a celebrar un nuevo título, el tercero consecutivo. Descienden Rayo, Burgos y Málaga. Quini, con 24 goles es el *Pichichi*, mientras que Arconada obtiene el *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

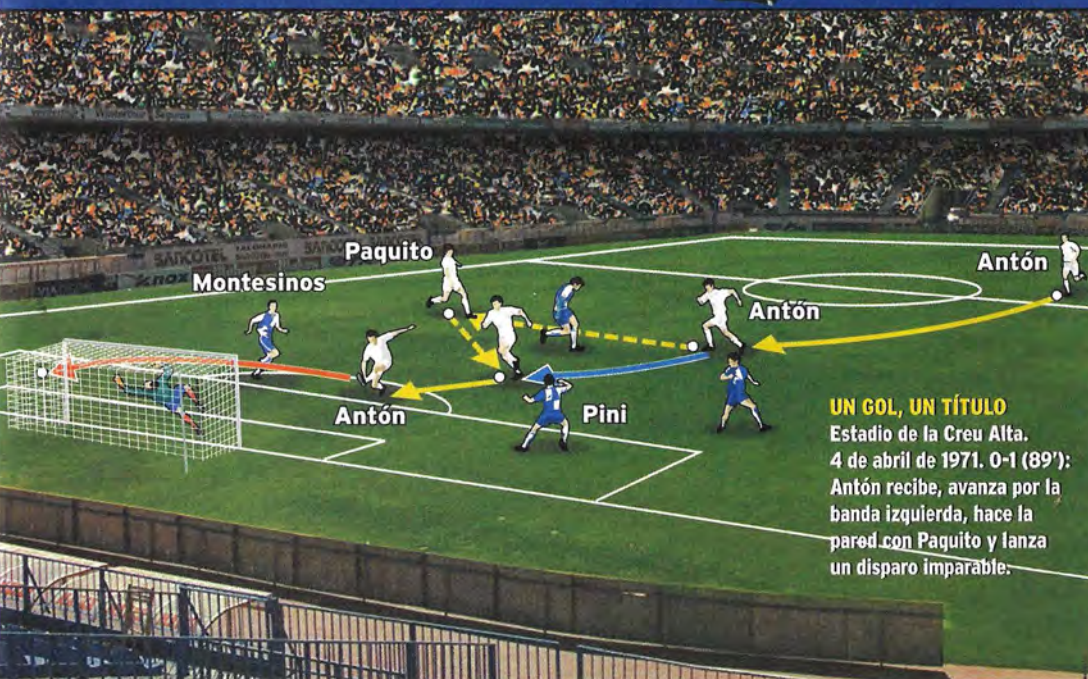
	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	53 +19	34	22	9	3	70	33
2 Real Sociedad	52 +18	34	19	14	1	54	20
3 Sporting	39 +5	34	16	7	11	47	34
4 Barcelona	38 +4	34	13	12	9	42	33
5 Betis	36 +2	34	12	12	10	42	40
6 Valencia	36 +2	34	12	12	10	50	42
7 Athletic	35 +1	34	15	5	14	52	44
8 Sevilla	34	34	14	6	14	50	47
9 Salamanca	34	34	13	8	13	37	37
10 Almería	33 -1	34	11	11	12	41	50
11 Zaragoza	33 -1	34	13	7	14	43	40
12 Las Palmas	32 -2	34	13	6	15	36	49
13 Atlético	31 -3	34	10	11	13	38	44
14 Español	30 -4	34	9	12	13	28	37
15 Hércules	28 -6	34	8	12	14	36	39
16 R. Vallecana	26 -8	34	9	8	17	46	61
17 Burgos	20 -14	34	5	10	19	26	61
18 Málaga	19 -12	34	8	6	20	28	58

ZAMORA DA LA LIGA A LA REAL EN EL MINUTO FINAL

Faltaban algo menos de veinte segundos para que acabase el partido y, con él, el campeonato liguero. El Real Madrid había conseguido ganar en Valladolid, y la Real Sociedad perdía en el estadio de El Molinón por 2-1. Un error del defensa Doria provocó un lío dentro del área sportinguista. Castro, portero rojiblanco, despejó el balón pero fue a caer a los pies de Zamora. Éste no se lo pensó dos veces. Vio un hueco y disparó a puerta. El cancerbero gijonés intentó despejar el tiro, pero en su afán de evitar el tanto golpeó el balón con el pie e introdujo el esférico dentro de su propia portería. De esa manera, la Real Sociedad empataba un encuentro que se le había puesto cuesta arriba. Así, con emoción hasta el final, el conjunto *txuri-urdiñ* ganaba en Gijón la primera de sus dos Ligas.



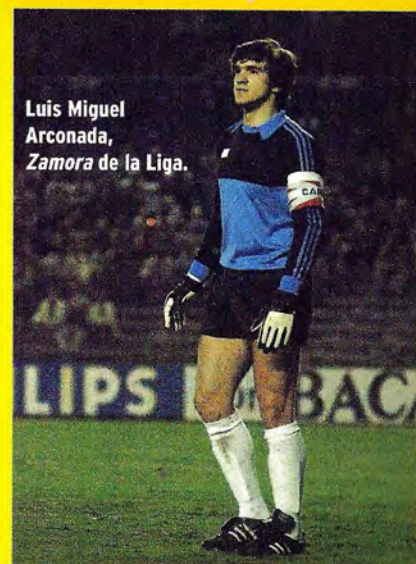
El gol de Zamora vengó la pérdida de la Liga de la temporada anterior.

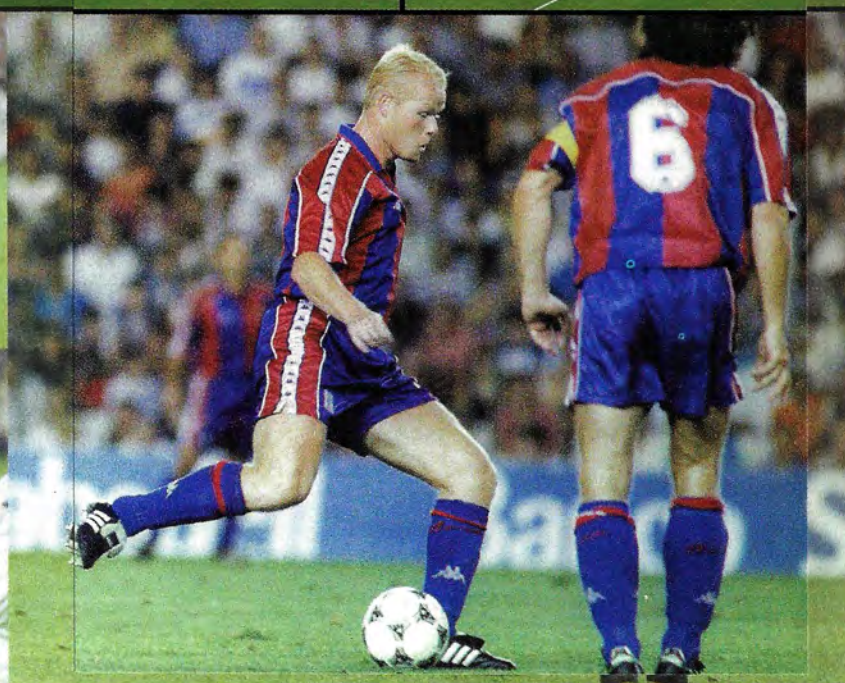
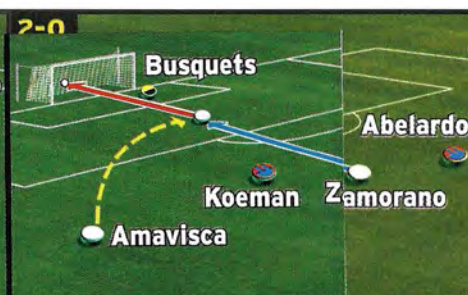
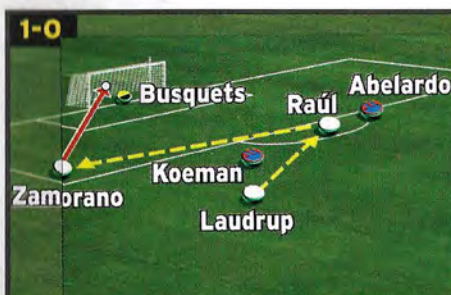


UN GOL, UN TÍTULO

Estadio de la Creu Alta. 4 de abril de 1971. 0-1 (89'): Antón recibe, avanza por la banda izquierda, hace la pared con Paquito y lanza un disparo imparable.

Luis Miguel Arconada, Zamora de la Liga.





1980-81

LA REAL SOCIEDAD, 'TXAPELDUNAK'

4-0



5-0



EL MADRID DEVUELVE LA MANO AL BARCELONA

A penas había transcurrido un año desde la más dolorosa derrota que puede sufrir un equipo: perder contra su máximo rival de modo contundente. Y es que en enero de 1994 el Barcelona, bajo la batuta de Guardiola y el instinto goleador de Romario, había machacado (5-0) las filas madridistas. Una *manita* de las que escuecen. Pero al año siguiente, el 7 de enero de 1995, la situación fue otra. Los jugadores merengues salieron desde el primer minuto a buscar el triunfo, escocidos por la derrota anterior y espoleados por una hinchada ansiosa de ver humillado a su rival. Muy pronto, a los cinco minutos de juego, una combinación entre Raúl y Laudrup desembocó en un pase que permitió a Iván Zamorano batir a Busquets. A los veinte minutos, Zamorano volvía a batir la meta *culé* y, veinte minutos después, en el minuto 40, el ariete chileno refrendaba su gran noche con otro gol. 3-0 al descanso.

En la segunda parte los goles de Luis Enrique (68') y Amavisca (70') terminaron por igualar el resultado que, justamente un año antes, había tenido que padecer el Real Madrid en su visita al Camp Nou.



4-0



5-0



CINCO DEDOS COMO CINCO GOLES: PRIMERA 'MANITA'

Fueron cayendo uno tras otro. Hasta en cinco ocasiones tuvo que recoger Buyo el balón del fondo de la red. El 8 de enero de 1994 un F.C. Barcelona tremendamente efectivo goleó sin contemplaciones a un inoperante Real Madrid. Los hombres que entrenaba Benito Floro se rindieron a la superioridad y a la magia desplegada por el denominado *Dream Team*, que ofreció todo un recital de juego ofensivo.

Los artífices de la goleada fueron Guardiola, que movió todo el entramado azulgrana, y Romario, el pie ejecutor, que marcó tres goles en una noche espléndida para él: el primero tras un pase de Guardiola seguido de una acción personal; el segundo después de recibir de Nadal y el tercero en una bella jugada de Laudrup. Koeman, de libre directo, e Iván Iglesias, que recibió un centro de Romario, fueron los autores de los dos goles restantes.

El equipo blanco sufrió una derrota que los *culés* celebraron mostrando a sus rivales los cinco dedos de la mano, extendidos, haciendo que se popularizara el término *manita* para definir dicha goleada. Pero la venganza es un plato que se sirve frío...

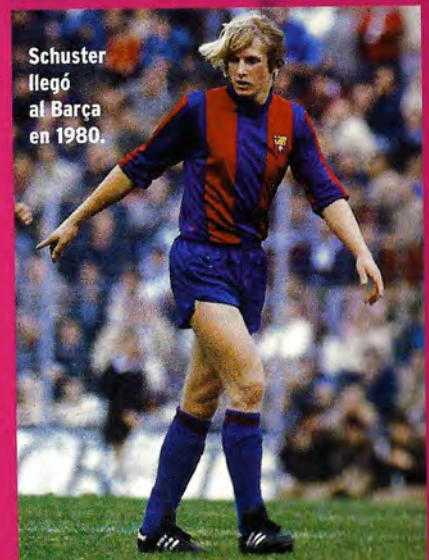


NOVATO CAMPEÓN. La Real Sociedad, dirigida por Ormaechea, se sacaba la espina de la temporada anterior. Con un gol en el último minuto, obra de Zamora, lograba el título en el estadio gijonés de El Molinón. Los de San Sebastián se adelantaron de ese modo al Real Madrid y, sobre todo, a un inoperante Atlético que, tras ser primero durante media temporada, no fue capaz de ganar en ninguna de las últimas siete jornadas. Quini, con 20 goles, fue el *Pichichi*; Arconada, el *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Sociedad	45 +11	34	19	7	8	52	29
2 Real Madrid	45 +11	34	20	5	9	66	27
3 Atlético	42 +8	34	16	10	8	46	39
4 Valencia	42 +8	34	17	8	9	59	41
5 Barcelona	41 +7	34	18	5	11	66	41
6 Betis	40 +6	34	17	6	11	55	38
7 Sporting	38 +4	34	14	10	10	58	40
8 Sevilla	37 +3	34	14	9	11	34	42
9 Athletic	35 +1	34	14	7	13	64	53
10 Español	34	34	14	6	14	37	42
11 Osasuna	32 -2	34	12	8	14	35	46
12 Valladolid	31 -3	34	9	13	12	40	46
13 Hércules	30 -4	34	10	10	14	42	48
14 Zaragoza	29 -5	34	9	11	14	31	44
15 Las Palmas	28 -6	34	12	4	18	47	61
16 Murcia	23 -11	34	8	7	19	35	49
17 Salamanca	21 -13	34	7	7	20	32	67
18 Almería	19 -15	34	6	7	21	30	66

Schuster llegó al Barça en 1980.





EL ÉXTASIS DEL ALIRÓN

Ganar la Liga y celebrarlo en campo propio es una de las emociones más intensas que se pueden vivir en el campeonato. La alegría se desborda y el público está más cerca que nunca. Es el alirón

1981-82

LA REAL SOCIEDAD REPITE



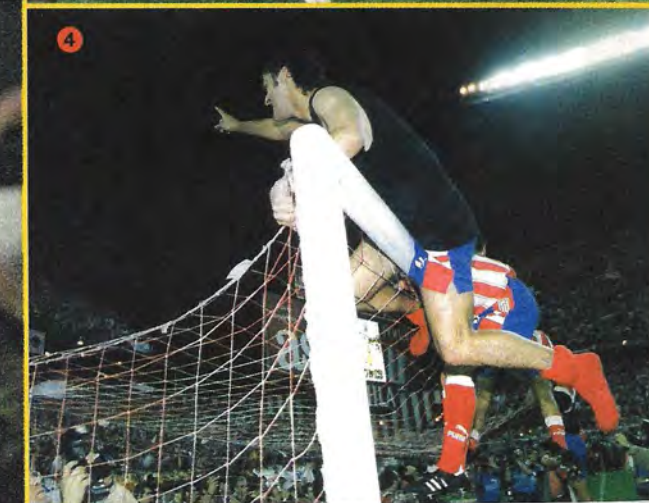
UN TORNEO AGITADO. La competición estuvo marcada por la segunda huelga de la historia del fútbol español (no se jugó una jornada y otra se disputó con juveniles) y por el baile de entrenadores en los banquillos (hubo hasta siete relevos). Fue un campeonato bastante especial, pues a su término se iba a disputar el Mundial de España. La Real consolidó su bloque y no pasó tantos apuros como en la temporada anterior. Quini fue otra vez *Pichichi* (26 goles) y Arconada, *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Sociedad	47 +13	34	20	7	7	58	33
2 Barcelona	45 +11	34	19	7	8	75	40
3 Real Madrid	44 +10	34	18	8	8	57	34
4 Athletic	40 +6	34	18	4	12	63	41
5 Valencia	39 +5	34	17	5	12	54	46
6 Betis	35 +1	34	15	6	13	53	44
7 Sevilla	34	34	15	5	14	52	39
8 Atlético	34	34	15	4	15	38	37
9 Valladolid	34	34	13	8	13	40	53
10 Osasuna	34	34	14	6	14	45	45
11 Zaragoza	34	34	13	8	13	45	56
12 Racing	32 -2	34	12	8	14	41	52
13 Español	32 -2	34	13	6	15	48	55
14 Sporting	29 -5	34	10	9	15	38	44
15 Las Palmas	29 -5	34	11	7	16	41	53
16 Cádiz	29 -5	34	13	3	18	31	47
17 Hércules	27 -7	34	11	5	18	41	52
18 Castellón	12 -22	34	3	6	25	33	82



Quini, máximo goleador con 26 dianas.



1 Hierro, Víctor, Suker, García Calvo y Redondo celebran la Liga 96-97 desde los carteles publicitarios del Bernabéu. 2 Primera vez en que se ve el pasillo en España (17-5-1970): en Copa, el Athletic rinde homenaje al Atlético por su victoria en la Liga 69-70. 3 El Atlético le hace el pasillo al Real Madrid en 1979. 4 Kiko se sube al larguero para festejar la Liga atlética de 1996. 5 Jugadores del Athletic de Bilbao simulan ser una trainera para celebrar su clasificación para la Liga de Campeones 1998-99.



EL SEXO

¿Por qué lo llaman fútbol cuando quieren decir sexo? La erótica del balompié se manifiesta en apasionados abrazos, extraños juegos de pelota y atributos que campan por sus respetos.

1982-83

EL ATHLETIC, 27 AÑOS DESPUÉS



LA PROMESA DE CLEMENTE. Clemente aseguró que con él en el banquillo el Athletic ganaría una Liga y cumplió su promesa en su segunda temporada. Hacia 27 años que los 'leones' no lo conseguían. El Athletic tomó el relevo de la Real, después de superar al Madrid. Todo se decidió en la última jornada. El Madrid perdió contra el Valencia, que se salvó del descenso, y el Athletic goleó (1-5) a Las Palmas en el Insular. El *Pichichi* fue para Rincón (20 goles) y el *Zamora* para Agustín.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	50 ⁺¹⁶	34	22	6	6	71	36
2 Real Madrid	49 ⁺¹⁵	34	20	9	5	57	25
3 At. Madrid	46 ⁺¹²	34	20	6	8	56	38
4 Barcelona	44 ⁺¹⁰	34	17	10	7	60	29
5 Sevilla	42 ⁺⁸	34	15	12	7	44	31
6 Zaragoza	40 ⁺⁶	34	17	6	11	59	39
7 Real Sociedad	36 ⁺²	34	12	12	10	29	27
8 Sporting	33 ⁻¹	34	9	15	10	31	32
9 Español	32 ⁻²	34	13	6	15	45	47
10 Málaga	30 ⁻⁴	34	10	10	14	37	48
11 Betis	30 ⁻⁴	34	9	12	13	42	45
12 Valladolid	29 ⁻⁵	34	9	11	14	34	51
13 Salamanca	28 ⁻⁶	34	10	8	16	31	48
14 Osasuna	26 ⁻⁸	34	10	6	18	39	54
15 Valencia	25 ⁻⁹	34	9	7	18	42	56
16 Las Palmas	25 ⁻⁹	34	7	11	16	32	55
17 Celta	24 ⁻¹⁰	34	9	6	19	27	56
18 Racing	23 ⁻¹¹	34	9	5	20	44	63



'Poli' Rincón, máximo goleador.



1 Butragueño, en todo su esplendor, en un partido contra el Español. 2 Estrecho marcaje de Michel a Valderrama en el Bernabéu. 3 Cunningham realiza el salto del tigre sobre una piña de jugadores. 4 Sanchís y Amavisca se abrazan al proclamarse el Madrid campeón de la temporada 94-95. 5 Cunningham abraza a un intrépido Juanito tras un gol. 6 'Pizo' Gómez cubre las espaldas de Beбето en Vallecas. 7 El malagueño Arias intenta parar a Amancio sin tener en cuenta por qué parte le engancha. 8 Romario y Stoitchkov celebran efusivamente su triunfo en la Liga 1993-94.



LA ALEGRÍA DEL GOL

El gol. El culmen del fútbol, el objetivo. No hay nada que llene más a un futbolista, nada que emocione más a un aficionado. La felicidad estalla y, muchas veces, no basta con levantar los brazos.

1983-84

EL ATHLETIC RECONQUISTA EL CAMPEONATO



CUARTO TÍTULO VASCO. Hasta la última jornada no se decidió el título de Liga. Como ya le ocurriese con la Real Sociedad, el Real Madrid veía cómo el campeonato se le escapaba de las manos e iba a engrosar las vitrinas del Athletic de Bilbao. Los vizcaínos, por segunda vez consecutiva, se alzaban con el título. Cádiz, Mallorca y Salamanca pierden la categoría, mientras que Juanito y Da Silva ganan el Pichichi y el azulgrana Urruti conquista el Zamora.

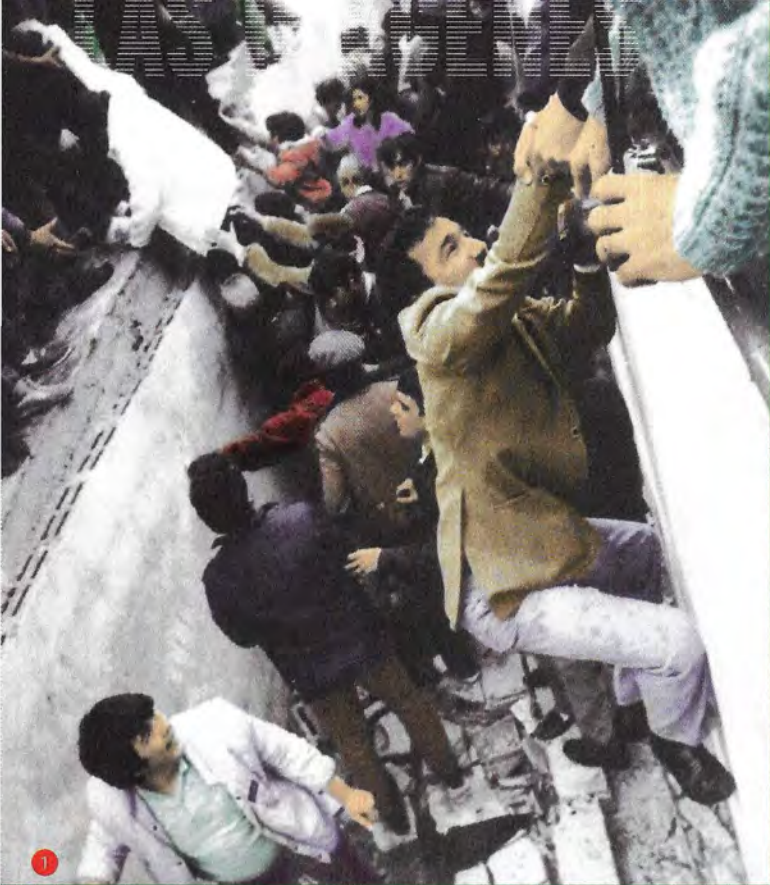
CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Athletic	49 +15	34	20	9	5	53	30
2 Real Madrid	49 +15	34	22	5	7	59	37
3 Barcelona	48 +14	34	20	8	6	62	28
4 Atlético	42 +8	34	17	8	9	53	47
5 Betis	38 +4	34	17	4	13	45	40
6 Real Sociedad	37 +3	34	14	9	11	43	35
7 Zaragoza	35 +1	34	12	11	11	50	41
8 Sevilla	34	34	13	8	13	42	43
9 Málaga	33 -1	34	11	11	12	41	35
10 Español	33 -1	34	10	13	11	42	44
11 Murcia	32 -2	34	10	12	12	42	38
12 Valencia	32 -2	34	12	8	13	45	47
13 Sporting	30 -4	34	11	8	15	38	47
14 Valladolid	29 -5	34	11	7	16	44	60
15 Osasuna	28 -6	34	11	6	17	30	44
16 Cádiz	22 -12	34	6	10	18	36	51
17 Mallorca	21 -13	34	3	15	16	27	56
18 Saamanca	20 -14	34	5	10	19	30	59



Juanito, máximo goleador con Da Silva.

- 1 Finidi, todo torería. 2 La cólera de Santillana. 3 La última camiseta de Caminero en el Atlético. 4 Sabas dedica a su bebé un tanto. 5 Gol de Rivaldo dedicado a su hijo. 6 Pasillo deportivista al estilo Bebito. 7 El Madrid, una piña al ganar la Liga 96-97. 8 Amancio marca en el Calderón y el Madrid gana en 1968. 9 Luis Fernández, uno más en la alegría del Athletic. 10 Mijatovic, por su hijo Andrea. 11 Ronaldo y Amunike. 12 Caminero, en 1996. 13 Rivaldo, dos camisetas mejor que una.



TODO MENOS FÚTBOL

El fútbol sobrevive en su propio universo en el que cualquier cosa puede suceder en el momento menos adecuado. No todo es alegría y espectáculo. Ni siquiera deporte.

1984-85

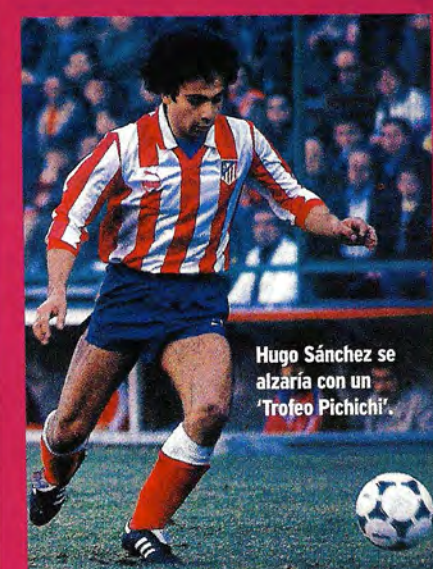
EL BARCELONA ROMPE LA HEGEMONÍA VASCA



CAMPEONES AL ESTILO INGLÉS. El Barcelona se proclama campeón de liga a falta de cuatro jornadas para el final. Tras su victoria en el campo del Valladolid, el equipo entrenado por el británico Terry Venables rompe la hegemonía de los equipos vascos, que habían conseguido los últimos cuatro campeonatos. El Atlético de Madrid consigue la segunda plaza siendo su delantero Hugo Sánchez el máximo goleador. El meta Ablanedo gana el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	53 +19	34	21	11	2	69	25
2 Atlético	43 +9	34	16	11	7	51	28
3 Sporting	41 +7	34	13	15	6	34	23
4 Athletic	41 +7	34	13	15	6	39	26
5 Real Madrid	36 +2	34	13	10	11	46	36
6 Osasuna	34	34	13	8	13	38	38
7 Real Sociedad	34	34	11	12	11	41	33
8 Español	34	34	11	12	11	40	44
9 Valencia	33 -1	34	9	15	10	40	37
10 Zaragoza	33 -1	34	11	12	11	39	39
11 R. Santander	32 -2	34	10	12	12	27	34
12 Sevilla	31 -3	34	10	11	13	29	41
13 Valladolid	30 -4	34	7	16	11	39	45
14 Betis	30 -4	34	11	8	15	37	43
15 Hércules	30 -4	34	9	12	13	28	45
16 Málaga	29 -5	34	7	15	12	23	36
17 Elche	26 -8	34	6	14	14	18	37
18 Murcia	22 -12	34	6	10	18	24	52



Hugo Sánchez se alzaría con un 'Trofeo Pichichi'.

1 Derrumbamiento de una grada del Sitjar (1984). 2 El espontáneo-torero. 3 Cruyff, retirado por la policía en un Málaga-Barça, tras ser expulsado (1975). 4 Puñetazo de José Luis Peinado a Riera (1969). 5 Corte de mangas de Ronaldo en el Calderón. 6 1929: un seguidor quiere felicitar a su portero. 7 Gil ataca a Fidalgo, gerente del Compos. 8 Salinas, Gallego y Bujo. 9 1981: Quini, liberado en Zaragoza tras 25 días de secuestro, con Núñez. 10 Los atléticos no se contagian en el Bernabéu. 11 Color brasileño en Can Barça.



CONTRA LOS ELEMENTOS

El deporte rey se enfrenta a imponderables que no se pueden prever.

Frío, nieve, hielo, agua, apagones de luz y, por qué no decirlo, errores arbitrales mayúsculos, estropean el fútbol. Aunque también eso forma parte del juego.

1985-86

PRIMER CAMPEONATO DE LA ERA MENDOZA



BUTRAGUEÑO-HUGO, VAYA PAREJA. El Madrid logra el título tras seis años sin conquistarlo. Ramón Mendoza ficha a Gordillo, Maceda y Hugo Sánchez, quien autobautizará al grupo la *Quinta de los Machos* como respuesta a la *Quinta del Buitre* que ya ha subido al primer equipo. El triunfo del Madrid es claro y el entendimiento entre Butragueño y Hugo admirable. El mexicano es el *Pichichi*, con 22 goles, y Ablanedo se lleva otro trofeo Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	56 -22	34	26	4	4	83	33
2 Barcelona	45 +11	34	18	9	7	61	36
3 Athletic	43 +9	34	17	9	8	44	31
4 Zaragoza	42 +8	34	15	12	7	51	34
5 Atlético	42 +8	34	17	8	9	53	38
6 Sporting	41 +7	34	13	15	6	37	27
7 Real Sociedad	39 +5	34	17	5	12	64	51
8 Betis	35 +1	34	11	13	10	40	40
9 Sevilla	34	34	12	10	12	39	34
10 Valladolid	32 -2	34	13	6	15	54	48
11 Español	31 -3	34	11	9	14	43	40
12 Racing	31 -3	34	10	11	13	33	34
13 Las Palmas	27 -7	34	9	9	16	37	65
14 Osasuna	27 -7	34	9	9	16	24	33
15 Cádiz	26 -8	34	9	8	17	30	58
16 Valencia	25 -9	34	8	9	17	38	62
17 Hércules	22 -12	34	8	6	20	35	62
18 Celta	14 -20	34	5	4	25	32	72



Ablanedo, el Zamora de la temporada.



1 18-2-68: Zoco deja el Calderón tras un derbi. 2 En Chamartín ha nevado (10-12-50). 3 Raúl vive su gol. El Madrid ganará 3-0 al Hércules (Liga 96-97). El agua no molesta. 4 Athletic-Barça (19-5-1930): Samitier y Lafuente, antes del partido. San Mamés es un barrizal. 5 Los árbitros salen a comprobar el estado del césped. 6 Luis Fernández, en San Mamés 7 Breitner marca frente al Sevilla (9-11-75). El balón entra por la red rota. Injusticia. 8 Sin luz en el Sitjar. 9 Morientes, en remojo. 10 El cámara aguanta el chaparrón.

Bajo estas líneas, en la página de al lado, Raúl anuncia el fútbol que lleva su nombre; Vieri, con Del Piero, en un spot de Pepsi; De la Peña anuncia el Renault Clío y la colonia Next Limits; y Morientes, Figo y Guerrero los helados Camy.

Justo debajo, Emilio Butragueño utiliza una de las fintas que tanto le caracterizaron durante su carrera para demostrar la comodidad de las prendas de El Corte Inglés. El Buitre anunció también chocolates de la marca Caoflor.

1986-87

EL REAL MADRID GANA LA LIGA DEL 'PLAY-OFF'



LA LIGA MÁS LARGA. La temporada 86-87 pasará a la historia como la liga más larga. Tras disputar 34 jornadas, cada equipo jugará 10 partidos más en un 'play-off' dividido en tres partes. Los seis primeros clasificados lucharán por el título de liga, que se llevó el Real Madrid. Los seis siguientes pelearán por un puesto en la Copa de la Liga, que le podría llevar a disputar un sitio en la Copa de la UEFA y los seis últimos intentarían no descender. Hugo Sánchez gana el Pichichi y Zubizarreta obtiene el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	66+22	44	27	12	5	84	37
2 Barcelona	63+19	44	24	15	5	63	29
3 Español	51+7	44	20	11	13	66	46
4 Sporting	45+1	44	16	13	15	58	50
5 Zaragoza	44	44	15	14	15	46	47
6 Mallorca	42-2	44	15	12	17	48	65
7 Atlético	47+3	44	18	11	15	58	54
8 Real Sociedad	47+3	44	19	9	16	59	54
9 Betis	45+1	44	18	9	17	61	59
10 Valladolid	41-3	44	15	11	18	42	45
11 Murcia	41-3	44	17	7	20	50	63
12 Sevilla	39-5	44	14	11	19	51	53
13 Athletic	42-2	44	15	12	17	51	50
14 Las Palmas	41-3	44	16	9	19	59	67
15 Sabadell	38-6	44	12	14	18	38	59
16 Osasuna	38-6	44	12	14	18	40	48
17 Racing	33-11	44	12	9	23	46	66
18 Cádiz	29-15	44	10	9	25	31	59

La publicidad hace unirse a los rivales

A Guerrero, Morientes y Figo les encantan los helados

Uno de los anuncios de la marca de helados Camy presentaba juntos a Julen Guerrero, Fernando Morientes y Luis Figo. Dicha unión de rivales en el campo se ha visto también en un anuncio de la colonia Sportman, de la marca Puig, en el que participaron Raúl y Pep Guardiola. Las empresas pretenden de este modo que los aficionados más acérrimos no boicoteen su producto por odio a su rival.

Raúl, un pescador muy perfumado

Reebok, Sportman, bancos... Todos quieren a la estrella

Raúl González, la joven estrella del Madrid, es otro de los futbolistas que más cautiva a las casas comerciales, ya que la población ve en él el triunfo de un chaval modesto, a quien el triunfo no se le ha subido a la cabeza. A Raúl se le ha visto en anuncios de bancos, de los futbolines que llevan su nombre, de colonias, de la firma deportiva que le viste, Reebok, en la que se ha disfrazado de pescador. De todo.

De la Peña, el más rentable del verano

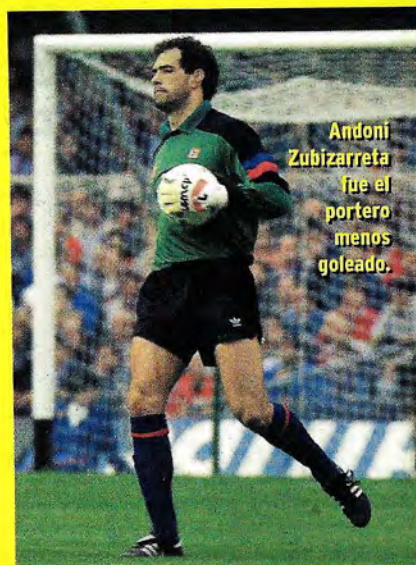
Su marcha al Lazio ha hecho que las marcas se lo disputen

Iván de la Peña ha sido siempre rentable para las casas comerciales porque presenta varios aspectos que le hacen ser interesante para los jóvenes: aparente rebeldía debido a su pelada cabellera y continuas disputas con distintos entrenadores en el Barça. El interés natural que provoca, unido a su traspaso al Lazio el pasado verano, han hecho que los aficionados se fijen en él. Justo lo que desea un publicista.

El Buitre y Zubizarreta eran muy fotogénicos

El aire aniñado de Butragueño y la sobriedad de Zubi, en la tele

Futbolistas españoles ya retirados también pasaron por televisión. Emilio Butragueño y Andoni Zubizarreta se llevaron la palma, sobre todo por su propia personalidad. Uno y otro demostraban ser caballeros tanto en el campo como en la calle y eso vende mucho. El Buitre protagonizó un anuncio de chocolates Caoflor, Zubi era el bonito del Norte y con la selección filmaron varios anuncios. Cuestión de clase.



MARADONA. Mucha gente quiere que él sea el mejor jugador de fútbol actual. Sin embargo, cada vez más se le ven rivales dentro del estadio del Mundial 90.

Maradona cree que el Mundial hoy es el mejor torneo futbolístico que se ha visto en el mundo. Pero que él mismo es el jugador más destacado por su gran capacidad deportiva. Él depende en todo lo que ocurre en el encuentro que lo sostiene. Es una gran presión para la amistad y el entendimiento entre los grupos.

Maradona encuentra en Louisa Colá el vínculo que hace falta en comunicación entre los equipos. Better Colá se refiere a Louisa como un espíritu, él cree que es un signo de amistad que lo inspira.



CRUYFF
DICE:

LA VITALIDAD
DE MIS CABELLOS
LA DEBO
A LAS PROTEINAS
DE SEDA DE
KERZO

KERZO
PREVIENE Y COMBATE
LA CAIDA DEL CABELLO



¡Quiero conocerla! ¡Quiero besarla!
**¡Sí yo tuera
mi mujer...**



¡Luciría medias BERKSHIRE
BANDAGE



¡Indeslizable - Inresaca!
En cualquier
posición o en posición
anormalmente extrema.
Tiene a su medida
Medias que nunca se resaca
¡Indeslizable, firmes



BERKSHIRE
- lucen la
diferencia.

© 1980 Berkshire Knitting Co., Inc. 30, Avenida Independencia, San José 10000, Costa Rica. A. Berro, 100000.

ESTRELLAS DE LA PUBLICIDAD

Los mejores futbolistas que han pasado por nuestra Liga han tomado parte en distintos anuncios. Desde que Zamora dio el paso con los chocolates Orthi, a finales de los años veinte, las empresas han querido sacarle rentabilidad al hecho de que los jugadores fueran populares entre sus seguidores.

Los anuncios han sido de todo tipo. Pero, sobre todo, polémicos. Como gusta a los publicistas. Sucedió ya en los años 30, cuando dos caricaturistas de los barcelonistas Segarra y Piera aparecieron en un anuncio de Cinzano que promocionaba el famoso vermouth. A muchos *culés* no les hizo gracia que se utilizara su camiseta para presentar una bebida alcohólica. Más éxito tuvo Puskas con su cerveza, que animaba a beber con la mejor de sus sonrisas. Pero es que para entonces el artillero llevaba mucho tiempo retirado. Otro que probó la venta de bebidas fue su ex compañero Kopa, quien prestó su nombre a una refrescante bebida tónica.

Estupor entre la afición madridista, hilaridad en la rival e indignación en el presidente Santiago Bernabéu provocó un anuncio de Alfredo Di Stéfano. Y es que el jugador tomó parte en una campaña de Berkshire, una marca de medias de mujer. El anuncio, como se ve en la fotografía, era un montaje en el que se superponía la figura del delantero con las esbeltas piernas de una modelo de la época. Di Stéfano no se colocó las medias en cuestión. Aparecía como jugador con la camiseta



ta del Madrid, pero Bernabéu se sintió ofendido y ordenó retirar el anuncio en cuanto lo vio.

Quizás lo que molestó al presidente no fue que a Di Stéfano le pudieran acusar de amane-ramiento, sino el uso de la imagen del Real Madrid. A este respecto cabe decir que años atrás, en 1933, un relojero a la sazón directivo del club insertó en AS una fotografía del equipo con este texto: "Nuestros entrenamientos calculados con el cronómetro Vulcain de inverosímil precisión nos han llevado al éxito más rotundo en el Campeonato de España de 1934". El representante en España de los relojes era el señor Coppel, que así se llamaba el astuto directivo en cuestión.

Cruyff y Maradona, quizás los dos mejores jugadores que han llegado a España tras Di Stéfano, se las vieron también con la publicidad. En el caso del holandés su primera aparición la hizo en calzoncillos. Sorprende, pero es que se trataba de un anuncio de la marca de slips JIM. Luego lució su melena para la marca Kerzo, que fabricaba un protector para el cabello. Años después, ya como entrenador del Barcelona, y después de haber sufrido un infarto, decidió recomendar el "No al tabaco". Paradojas de la vida.

El caso de Maradona fue peor. Tras anunciar Coca-Cola y McDonalds decidió realizar un spot contrario a la droga. Su engáñate a la vida, que entonces sonó sincero, sólo sirvió para que años después la gente tuviera algo más que comentar sobre su adicción a la cocaína.

SAMITIER Y PIERA BEBÍAN CINZANO. Samitier y Piera posaron para Cinzano, conocida marca de vermouth. Ambos jugadores, vestidos con el traje culé, mostraban que no era malo tirar de botella. ▼



EL MADRID, CON BUENA HORA

Un relojero, el señor Coppel, directivo del Madrid, fue el pionero en la casa blanca con un anuncio de la marca de relojes que patrocinaba. Era 1934, cuando Coppel insertó un anuncio en AS: una foto de la plantilla blanca con un texto en el que se magnificaban los relojes Vulcain-Coppel. ▼



ONCE PUNTOS DE VENTAJA. El Madrid, sin realizar ni un solo fichaje, se pasea en el campeonato. Toma el liderato en la primera jornada y terminará la campaña con 11 puntos de ventaja sobre el segundo clasificado, la Real. El Atlético, que había contratado a Menotti, Futre, López Ufarte, Goicoechea y Eusebio, entre otros, fue tercero a 14 puntos. Bujo fue Zamora y Hugo Sánchez, con 29 goles, Pichichi.

Deposito Relojes VULCAIN - COPPEL - Mayor, 6 y Fuencarral, 15 - Madrid.



Nuestros entrenamientos calculados con el cronómetro VULCAIN de inmensa precisión, nos han llevado al éxito más rotundo en el Campeonato de España de 1934.

*Raymundo L. Kopas - Samitier - Eugenio Helariga
Hugo Sánchez - A. Donat - P. Marrero - Eusebio - Pichichi*

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	62+24	38	28	6	4	95	26
2 Real Sociedad	51+13	38	22	7	9	61	33
3 Atlético	48+10	38	19	10	9	60	38
4 Athletic	46+8	38	17	12	9	50	43
5 Osasuna	40+2	38	15	10	13	40	34
6 Barcelona	39+1	38	15	9	14	49	44
7 Celta	39+1	38	14	11	13	43	40
8 Valladolid	38	38	13	12	13	31	34
9 Sporting	38	38	14	10	14	44	49
10 Sevilla	37-1	38	13	11	14	41	46
11 Zaragoza	36-2	38	11	14	13	54	56
12 Cádiz	35-3	38	11	13	14	54	56
13 Logroñés	33-5	38	12	9	17	28	45
14 Valencia	33-5	38	10	13	15	44	53
15 Español	33-5	38	11	11	16	44	55
16 Betis	33-5	38	14	5	19	42	54
17 Murcia	31-7	38	9	13	16	31	42
18 Mallorca	30-8	38	9	12	17	35	50
19 Sabadell	29-9	38	9	11	18	27	48
20 Las Palmas	29-9	38	12	5	21	43	65

LA MEJOR TÓNICA. Raymond Kopa, el jugador francés que formó una delantera de lujo en el Real Madrid junto a Di Stéfano, Gentó, Rial y Puskas prestó su nombre para una bebida de la época. A diferencia de Puskas, él prefirió la tónica. ▼



CHOCOLATE 'EL DIVINO'

El Divino Zamora no se lo pensó dos veces para posar para la marca de chocolates Orthi cuando jugando en el Español un empresario catalán le hizo la proposición. Ver al portero en las tabletas de chocolate supuso el comienzo de la presencia de futbolistas en el ámbito publicitario. No había llegado 1930. Zamora creará escuela. ▲



Paco Buyo, portero menos goleado de la temporada.

PONGA UN MENSAJE EN SU CAMISETA

Salvo el Athletic de Bilbao y el Barcelona, todos los clubs portan publicidad en su camiseta. Esto, hoy natural, provocó en su día una agria polémica porque se decía que el honor del club "quedaba manchado". Pocos entendían la importancia de incrementar el presupuesto

Después de la Copa del Mundo, disputada en España en 1982, muchos clubs comenzaron a presentar publicidad en la camiseta de sus primeros conjuntos. El precursor fue el Real Madrid, que recibió 100 millones de pesetas de la marca de electrodomésticos Zanussi a cambio de incluir su nombre comercial en la camiseta del primer equipo, en la del filial (entonces Castilla) y en la del primer equipo de la sección de baloncesto. Luego le siguieron otros equipos y electrodomésticos, ya que el Zaragoza fue patrocinado por Balay.

Muchos aficionados y directivos protestaron, pero ya era algo legal. Y es que lo que hoy resulta habitual había estado hasta entonces prohibido. Fue hasta el 9 de octubre de 1981, cuando la Asamblea de la RFEF aprobó el de-

creto regulador por el que se podía insertar publicidad en las camisetas para todas las competiciones nacionales salvo para la final de la Copa del Rey. Es decir, que el patrocinador que había pagado por toda la temporada debía retirar la publicidad si el club jugaba la final.

Aquella votación dejó claro que el fútbol nacional aprobaba la medida por 82 votos a favor sobre 124 posibles, pero también que los

interesados fueron los modestos, que así añadían algo de dinero a sus presupuestos, porque sólo cinco clubs de Primera División votaron a favor. Entre los no conformes estaban históricos como el Barcelona, Real Sociedad, Zaragoza, Osasuna, Sporting, Sevilla...

El motivo para no aceptar la publicidad era, según se argumentaba, que de ese modo "se manchaba la camiseta y, con ello, el honor del club". El decreto fue polémico y tuvieron que fijarse unas dimensiones máximas.

Así, se decretó que el anagrama de la firma deportiva ocupase un máximo de 12 centímetros cuadrados, mientras que la leyenda publicitaria no superaría los 100 centímetros cuadrados. Luego se abandonó la idea de que en la final de Copa no se pudiera lucir la misma publicidad que durante el resto del campeonato. Y hasta hoy.



ADIDAS, SALVADOR DEL REAL MADRID

La firma deportiva ADIDAS ha hecho que el Madrid salve su situación económica gracias a su acuerdo por diez años con la multinacional. El club recibió un anticipo de 5.000 millones de pesetas de un total de 22.000, cantidad que, sumada a un crédito de 7.500 aprobado por los socios, le hizo recuperar sus derechos comerciales. El futuro de ADIDAS será blanco. No le ha importado saber que anteriores patrocinadores del club, como Zanussi o Parmalat, bajaron sus ventas en zonas en las que el Madrid es poco querido, sobre todo en Cataluña.

LA PRIMERA PLANTILLA DE LA LIGA EN LUCIR PUBLICIDAD EN SUS CAMISETAS: REAL MADRID (82-83)





MARBELLA O LAS MANÍAS DE GIL

Caso curioso en el ámbito futbolístico-publicitario es el que demuestra el Atlético de Madrid, porque desde que su presidente, Jesús Gil, dirige el ayuntamiento de la costera ciudad de Marbella el club rojiblanco lleva en su camiseta el nombre de dicha población turística para darlo a conocer en todo el mundo. Alguna vez se intentó cambiar y apareció la marca de juguetes japonesa Bandai, pero la cosa salió mal y, otra vez, luce Marbella.



TRIPLETA PUBLICITARIA

Un caso diferente es el del Tenerife. El club de insular aprovecha tal condición de equipo isleño para presentar más de una, dos, tres, cuatro y hasta cinco marcas distintas a lo largo de una temporada, merced a su acuerdo especial con las autoridades canarias. Cuando juega en Tenerife luce los nombres de alguna de las marcas que le patrocinan; cuando viaja a la Península, Canarias o el Plátano de Canarias es su seña de identidad.



ATHLETIC Y BARÇA, SIEMPRE LIMPIOS

Hoy, habiendo transcurrido más de quince años desde la implantación publicitaria, únicamente dos equipos pueden decir que no han llevado ningún tipo de marca comercial en sus camisetas: el Athletic de Bilbao y el Barcelona, aunque la nueva camiseta de éste último muestre desde esta temporada el logotipo de la empresa deportiva que lo viste, Nike, en grandes dimensiones, lo que para algunos es sinónimo de anuncio. El Athletic, por su parte, sólo ha manchado su camiseta para festejar su centenario.



Y VAN CUATRO. El Real Madrid suma cuatro títulos de Liga en este final de década. Los hombres que entrena Beenhakker sólo conocen la derrota ante el Celta. Saca cinco puntos al Barcelona, segundo clasificado y ¡13! al Valencia, tercero. Baltazar, delantero del Atlético de Madrid, rompe la hegemonía de Hugo en el *Pichichi* al lograr 35 tantos y Ochotorena gana el *Zamora* con el Valencia.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	62 ⁺²⁴	38	25	12	1	91	37
2 Barcelona	57 ⁺¹⁹	38	23	11	4	80	26
3 Valencia	49 ⁺¹¹	38	18	13	7	39	26
4 Atlético	46 ⁺⁸	38	19	8	11	69	45
5 Valladolid	43 ⁺⁵	38	18	7	13	40	31
6 Zaragoza	43 ⁺⁵	38	15	13	10	48	42
7 Athletic	42 ⁺⁴	38	15	12	11	45	35
8 Celta	39 ⁺¹	38	14	11	13	42	48
9 Sevilla	38	38	13	12	13	38	39
10 Osasuna	37 ⁻¹	38	13	11	14	39	43
11 Real Sociedad	36 ⁻²	38	11	14	13	38	47
12 Sporting	35 ⁻³	38	13	9	16	42	42
13 Oviedo	35 ⁻³	38	12	11	15	41	48
14 Logroñés	34 ⁻⁴	38	9	16	13	25	37
15 Cádiz	33 ⁻⁵	38	9	15	14	31	41
16 Málaga	33 ⁻⁵	38	12	9	17	39	53
17 Español	30 ⁻⁸	38	7	16	15	29	44
18 Betis	29 ⁻⁹	38	9	11	18	36	55
19 Murcia	24 ⁻¹⁴	38	9	6	23	27	58
20 Elche	15 ⁻²³	38	4	7	27	29	71

García Remón ▼



Gallego ►

Agustín ►

Jesús Paredes ▼

Isidro ◀

Santillana ◀

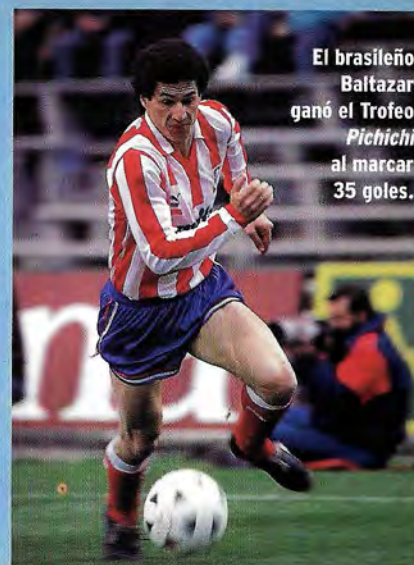
García Cortés ◀

Pineda ◀

Salguero ▲

Miguel Ángel ◀

Madrigal ◀



El brasileño Baltazar ganó el Trofeo *Pichichi* al marcar 35 goles.

LA MAGIA DE LAS ONDAS

Desde que hizo su aparición en España la afición la ha utilizado para conocer cómo va la jornada ligera. Al principio un teléfono servía para transmitir todos los encuentros. Hoy los medios son innumerables. Pero la sensación sigue: nada como un partido por la radio

Hace tiempo, acabada la jornada, la afición salía a la calle para comprar *Goleada*, un extra que se voceaba a la salida de los partidos y en las bocas de metro y que recogía el resultado de los encuentros. La radio no estaba desarrollada y no había comenzado el *Carrusel Deportivo*, luego pionero en las transmisiones futbolísticas.

LOS PIONEROS

Tras varias experiencias locales en Madrid y Barcelona la primera transmisión de importancia fue la final del Campeonato de España de 1927 que enfrentó al Real Unión de Irún y al Arenas de Guecho (1-0). Dos años después se pudo escuchar la transmisión que Carlos Fuertes Peralba hizo de un España-Inglaterra, el 15 de mayo de 1929, que supuso la primera derrota de los ingleses en el continente. El locutor contaría después los avatares de la selección en los partidos que disputó en el Mundial de Italia 1934.

Un poco más tarde, tras la Guerra Civil, fue Enrique Mariñas el que cogió el testigo. Muchos recuerdan aún su relato del España-Alemania del 2 de abril de 1942, en el que realizó una prodigiosa explicación táctica y técnica.

Y luego sería Matías Prats el que narrara los encuentros. Aún se tiene por acontecimiento histórico el gol que Zarra le marcó a Inglaterra en el Mundial de 1950, tanto por la importancia del gol como por el modo en que lo cantó Prats.

Y LLEGA EL CARRUSEL

El fútbol radiofónico era ya un éxito en un país que no contaba con televisión. A ello ayudó el auge de la Quiniela, que obligaba a los apostantes a estar pendientes de los resultados. Así, para que la afición conociera los resultados sin necesidad de acudir al estadio, la cadena SER decidió iniciar en 1954 el *Carrusel Deportivo* sobre un proyecto del histórico Bobby Deglané, quien aseguraba que la publicidad daría la rentabilidad. No se equi-

vocó y el modelo deparó tal éxito que fue copiado después por el resto de emisoras.

Vicente Marco y Enrique Blanco pusieron en marcha un espacio que los domingos por la tarde ofrecía información simultánea desde los distintos campos, con un único teléfono en el control de la emisora que recibía las llamadas de los corresponsales. *Carrusel Deportivo* se las vio con los clubes y con las redes telefónicas, ya que pocos terrenos de juego tenían circuitos microfónicos y los equipos no querían que la gente supiera cómo iba el fútbol sin pasar por taquilla.

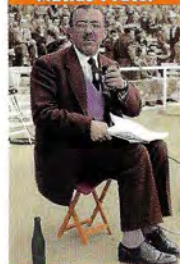
El propio Marco explica en su libro *Historias del Deporte* sus vicisitudes: "Julio Rodríguez fue el primer corresponsal en el Bernabéu. La directiva madridista negaba la entrada de equipos de transmisión. Así que Julio, previa adquisición de un paquete de entradas, entraba en el estadio con su hermano y un grupo de altos y fornidos amigos que le tapaban, provisto de un micrófono inalámbrico bajo un pañuelo atado al cuello".



'EL LARGUERO', DONDE NO HAY LUGAR A LA PELEA. La imagen define el estilo desenfadado y sin polémicas del espacio dirigido por José Ramón de la Morena: los presidentes del Atlético y Real Madrid, Jesús Gil y Lorenzo Sanz, rien amistosamente junto al periodista. Detrás, la juventud asiste en directo.



Matías Prats.



Fuertes Peralba.

Pepe Domingo Castaño, Paco González y Manolo Lama, actual equipo de Carrusel Deportivo. A su derecha, el creador y director del programa durante 25 años, Vicente Marco.



Periodistas radian el partido desde una banda. ¡Viva el fútbol! Es 1932.



Desde la grada se radiaron los primeros partidos. Así y todo triunfó *Carrusel*. Incluso en 1966 se atrevió a salir de casa y narró en directo el Mundial de Inglaterra. Ya no habría vuelta atrás. Luego, decenas de periodistas han relevado a los anteriores, siempre con éxito, sin renunciar al estilo que aprendieron de los más veteranos.

Hoy, cuatro millones de personas oyen este tipo de programas las tardes de los domingos. En cuanto al *Carrusel Deportivo* actual, realizado por un dinámico equipo bajo las órdenes de Paco González, con la voz de Manolo Lama y Pepe Domingo Castaño, es ejemplo de eficacia y anticipación. Como sucede desde hace 44 años.

CON NOCTURNIDAD, DE LA MORENA IMPONE SU ESTILO DESENFADADO PERO SIN ALEVOSÍA

Alfredo Relaño (director de AS) se fijó un día en un joven de Brunete llamado José Ramón de la Morena como posible conductor de un nuevo programa radiofónico que se iba a llamar *El Larguero*. Relaño era entonces jefe de Deportes de la cadena SER y proyectaba la creación de un espacio deportivo nocturno diferente...

La idea era realizar un programa dirigido a los aficionados más jóvenes, desenfadado y que huyera de la tendencia a la polémica que caracterizaba al entonces rey de la radio deportiva, José María García.

Dicho y hecho, *El Larguero* comenzó su andadura y muy pronto empezó a cosechar un gran éxito, incluso mayor del previsto.

LA EXPLOSIÓN

Corría el año 1995 cuando *El Larguero* explotó. Había terminado 1994 superando el millón de oyentes y en la primera oleada de 1995 el espacio dirigido y presentado por De la Morena superó con claridad al de García. Después ha ido aumentando su audiencia paulatinamente. Porque los datos dicen que el oyente de la actual radio deportiva huye del enfrentamiento.



1989-90

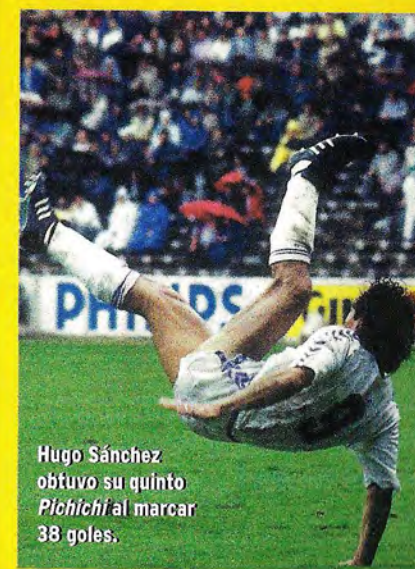
REAL MADRID: CINCO AÑOS PLETÓRICOS



UN LUSTRO DEMOLEDOR. El Madrid gana la Liga por quinta vez consecutiva. El título viene avalado con el récord de goles logrados en una temporada, aún vigente. El Valencia supera al Barcelona y se coloca en el segundo lugar. Hugo Sánchez iguala la marca de Zarra, con 38 goles, y es *Pichichi* y *Bota de Oro* junto con Stoitchkov. Ablanedo es el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	62 +7	38	26	10	2	107	38
2 Valencia	53 +5	38	20	13	5	67	42
3 Barcelona	51 +2	38	23	5	10	83	39
4 Atlético	50 +2	38	20	10	8	55	35
5 Real Sociedad	44 +1	38	15	14	9	43	35
6 Sevilla	43	38	18	7	13	64	46
7 Logroñés	41	38	18	5	15	47	51
8 Osasuna	40 -2	38	14	12	12	42	42
9 Zaragoza	40 -6	38	16	8	14	52	52
10 Mallorca	39 -9	38	11	17	10	36	34
11 Oviedo	39 -9	38	12	15	11	41	46
12 Athletic	37 -9	38	11	15	12	37	39
13 Sporting	34 -9	38	12	10	16	37	34
14 Castellón	32 -9	38	9	14	15	30	48
15 Cádiz	30 -9	38	12	6	20	28	63
16 Valladolid	30 -9	38	8	14	16	31	41
17 Málaga	28 -9	38	9	10	19	23	50
18 Tenerife	26 -9	38	8	10	20	42	60
19 Celta	22 -9	38	5	12	21	24	51
20 Rayo Vallecano	19 -9	38	6	7	25	32	75



Hugo Sánchez obtuvo su quinto *Pichichi* al marcar 38 goles.

AFICIONADOS QUE SE VUELVEN CINEFILOS

El mundo del celuloide toca todos los campos, el fútbol incluido, aunque la sociedad española no ha sido muy proclive a demandar grandes estrenos con esta temática, pese a ver las dotes interpretativas de ciertos jugadores



Zamora, en un fotograma de la película *El Divino*.



Arriba, carteles publicitarios de los filmes; abajo, imágenes de *Campeones* y *Los ases buscan la paz*.

a unión entre dos artes como el cine y el fútbol no ha sido muy prolífica en España. Aquí no se ha rodado aún una película del éxito de *Evasión o victoria*, el famoso filme de John Huston que contó con la participación de profesionales de la talla de Pelé, Bobby Moore, Van Himst, Ardiles y el polaco Denya.

Aquella era además una buena historia sobre la Segunda Guerra Mundial. Pero la mayor parte de las cintas han querido aprovechar la popularidad de los futbolistas sin tener en cuenta el guión, como sucedió, también con Huston, en el caso de *Once más uno*, un fracaso en el que se intentó rentabilizar otra vez al mítico Pelé.

ESOS SUFRIDOS ÁRBITROS

La última película española en la que el fútbol ha sido protagonista es *Matías, juez de línea*, una divertida composición sobre los malos ratos que pasan los integrantes del colectivo arbitral, dirigida por el dúo La Cuadrilla.

Años antes, un buen aficionado al balompié como José Luis Garcí, en su oscarizada *Volver a empezar*, narró la historia de un viejo profesor asturiano que regresaba del exilio. Antonio Ferrandis, entonces en pleno apogeo, interpretaba el papel de aquel intelectual, una de cuyas máximas aficiones era ver jugar en El Molinón al Sporting de Gijón. Un Ferrandis magnífico junto con unas buenas tomas del recinto gijonés contribuyeron a dar credibilidad al asunto.

DIVINO PRECURSOR

En general casi todas las películas españolas sobre fútbol son antiguas, aunque no por ello peores que las que se ruedan hoy. Así, encontramos *Once pares de botas*, de Rovira Veleta, de 1954, un gran éxito de taquilla en su época; *Campeones*, de Torrado, rodada en 1942, donde intervenían Quincoces, Gorostiza y Ricardo Zamora, que exaltaba la figura de los ases del momento.

Es destacable dicho papel de Zamora, en este caso como entrenador, ya que quien es considerado mejor portero de la historia fue precursor de muchas cosas y el cine fue una de ellas. No en vano, antes había rodado un filme, *El Divino*, que glosaba su propia historia.

HUMOR MÁS QUE PECILIAR

También se han rodado películas humorísticas de dudosa calidad con intérpretes femeninas, como *Las Ibéricas F.C.*, de Pedro Masó y protagonizada por Tina Sainz, María Kosty, Fernando Fernán Gómez y José Sacristán.

Asimismo, es relevante la figura de Fernando Fernán Gómez, protagonista de dos simpáticos filmes como *El sistema Pelegrín* y *El fenómeno*. Esta última presentaba a un simpático y al mismo tiempo mediocre jugador que por casualidades de la vida era tenido por un 'crack'. Tanto que hasta sus goles marcados con la nariz eran considerados una nueva técnica de remate.

Otros filmes más recientes con el fútbol como tema son *El hinch*, de 1958, o *La batalla del domingo*, rodada por Marquina en 1963. El fallecido Manolo Summers dirigió *Jugetes rotos*, en el que relataba el triste final de Gorostiza.

Como curiosidad, cabe destacar la última película rodada por Ricardo Franco antes de fallecer, *La buena estrella*, de gran éxito de taquilla y crítica, que presenta a Antonio Resines en el papel del típico español aficionado al fútbol y lector apasionado del Diario AS. Como debe ser.



Di Stéfano, en una escena de *La saeta rubia*, intenta conquistar a la dama de turno. Como buen galán.

DI STÉFANO Y KUBALA ETERNOS RIVALES HASTA EN LAS TAQUILLAS

Alfredo Di Stéfano y Ladislao Kubala, grandes estrellas y goleadores durante los años 50 de los dos máximos rivales del fútbol español, el Real Madrid y el Barcelona, respectivamente, llegaron a rivalizar incluso en la gran pantalla representando el papel de sí mismos.

Para mayor coincidencia, los filmes en cuestión se estrenaron al mismo tiempo, en 1956, si bien el jugador madridista tuvo más fortuna en cuanto a la calidad de su película, que lle-



Cartel publicitario del filme protagonizado por Kubala.

El director de *La Saeta Rubia*, J. Setó, quiso realzar la figura de Di Stéfano. Y lo consiguió, ya que el delantero fue capaz incluso de cumplir con acierto su papel de apuesto galán.

Los ases buscan la paz, por su parte, dirigida por Ruiz del Castillo, fue poco más que la típica propaganda anticomunista de la época. La película intentaba narrar los avatares del propio Ladislao Kubala en su salida clandestina de Hungría.

Lo cierto es que el húngaro respondió y cumplió con categoría con el trabajo que se le había encomendado, pero el filme era de baja calidad. Al menos en las lides interpretativas ganó Di Stéfano.

vaba por título el sobrenombre con el que se le conocía: *La saeta rubia*.

goría con el trabajo que se le había encomendado, pero el filme era de baja calidad. Al menos en las lides interpretativas ganó Di Stéfano.

ELÍAS QUEREJETA Y SU HUIDA DE LA REAL

El cineasta dejó el fútbol con 24 años porque le aburría la vida del profesional

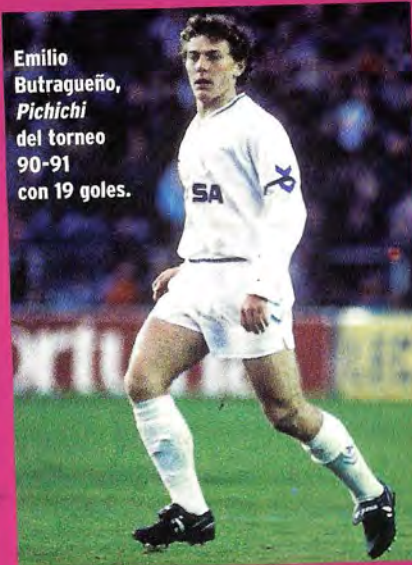
Elías Querejeta es un caso atípico de futbolista, ya que pese a haber jugado varias temporadas en primera división con la Real Sociedad, campañas en las que llegó a ser titular y en las que se enfrentó con éxito con monstruos de la época como Kubala, del que ahora es buen amigo, se retiró del fútbol con 24 años, según dice, porque no le atraía "la vida del jugador profesional". Querejeta decidió estudiar su verdadera pasión, la cinematografía, y pronto se dedicó a producir con éxito largometrajes. Ahora, años después de su retirada deportiva, ha querido homenajear al mundo del fútbol con la producción de *El partido del Siglo*, una serie para Sogecable que narra la vida de los mejores jugadores de la historia.



JOHAN CRUYFF CONVINCE. La paciencia de Josep Lluís Núñez, que cree en la labor de Johan Cruyff en el banquillo, da sus frutos. Esta temporada el Barcelona logra en Liga los mejores resultados de la era Cruyff, jugando al ataque: campeón y mayor número de goles y victorias del torneo. Butragueño gana el Pichichi, con 19 goles, y Abel el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	57 ⁺¹⁹	38	25	7	6	74	33
2 Atlético	47 ⁺⁹	38	17	13	8	52	28
3 Real Madrid	46 ⁺⁸	38	20	6	12	63	37
4 Osasuna	45 ⁺⁷	38	15	15	8	43	34
5 Sporting	44 ⁺⁶	38	16	12	10	50	37
6 Oviedo	42 ⁺⁴	38	13	16	9	36	35
7 Valencia	40 ⁺²	38	15	10	13	44	40
8 Sevilla	38	38	15	8	15	45	47
9 Valladolid	37 ⁻¹	38	12	13	13	38	40
10 Logroñés	37 ⁻¹	38	13	11	14	28	35
11 Burgos	37 ⁻¹	38	10	17	11	32	27
12 Athletic	36 ⁻²	38	15	6	17	41	50
13 Real Sociedad	36 ⁻²	38	11	14	13	39	45
14 Tenerife	35 ⁻³	38	14	7	17	37	53
15 Mallorca	34 ⁻⁴	38	9	16	13	32	40
16 Español	34 ⁻⁴	38	12	10	16	39	47
17 Zaragoza	33 ⁻⁵	38	11	11	16	36	40
18 Cádiz	29 ⁻⁹	38	7	15	16	29	41
19 Castellón	28 ⁻¹⁰	38	8	12	18	27	48
20 Betis	25 ⁻¹³	38	6	13	19	37	65



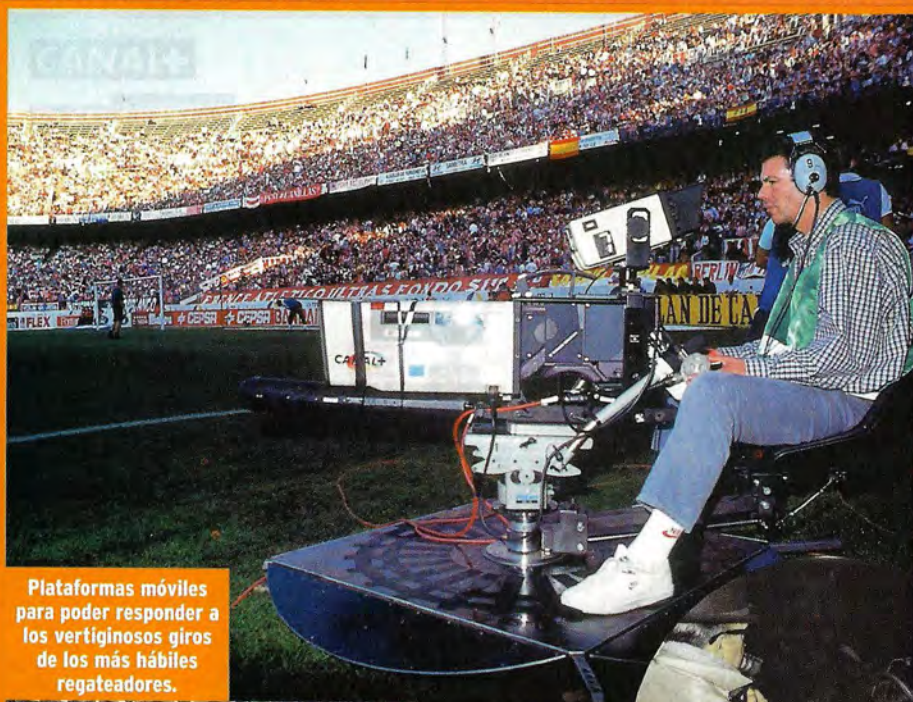
Emilio Butragueño, Pichichi del torneo 90-91 con 19 goles.

EL OJO QUE TODO LO VE

Desde que llegó a España, la televisión ha convertido el fútbol en uno de sus mayores espectáculos. Desde el blanco y negro al color, nada se le ha escapado a las cámaras



Microcámaras dentro de las porterías, para no perder ningún detalle.



Plataformas móviles para poder responder a los vertiginosos giros de los más hábiles regateadores.



Cámaras alejadas para analizar los sistemas.



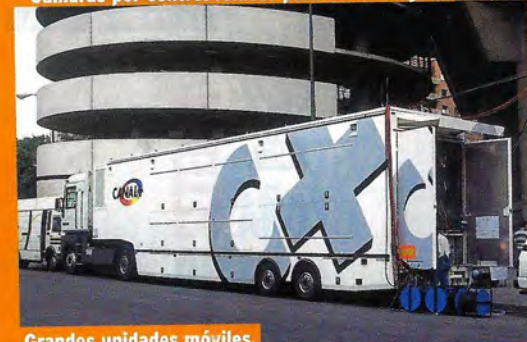
Con la perspectiva del portero.



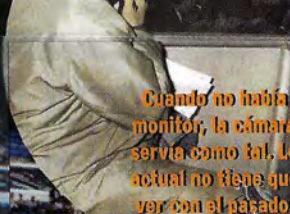
Cámaras móviles para las entrevistas desde el césped.



Cámaras por control remoto para filmar el gol.



Grandes unidades móviles.



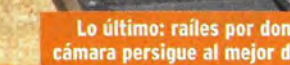
Cuando no había monitor, la cámara servía como tal. Lo actual no tiene que ver con el pasado.



▼ Michael Robinson, Carlos Martínez, Josep Pedrerol y Juan Carlos Nieto, las caras de Canal +.



Desde realización se salta de una cámara a otra.



Lo último: raíles por donde una veloz cámara persigue al mejor de los extremos. ¿Cómo besa el balón la red? Así.

Nada más llegar a España, la televisión cogió el testigo de la radio para ser el centro de la pasión futbolística. Así, la primera transmisión, a título experimental, fue un Real Madrid-Racing de Santander (3-0) disputado el 24 de octubre de 1954. Más tarde, en la que se dice primera emisión de masas (sólo pudo ser vista por un reducido grupo de afortunados), se vio cómo el Real Madrid lo graba en el Santiago Bernabéu su segunda Copa de Europa, un 30 de mayo de 1957, tras derrotar a la Fiorentina (2-0).

Fue el inicio del monopolio de RTVE, que copó durante más de 30 años las transmisiones televisivas, tanto por su primera cadena como por su segunda o UHF (siglas famosas por aquellos días), hasta que el desarrollo de las distintas televisiones autonómicas provocó que la FORTA, organismo englobador de las mismas, se decidiera a pujar por los derechos del fútbol televisado. Y la LFP decidió aceptar la oferta económica de la FORTA, que pasó a controlar el fútbol en televisión.

CIUDADANOS DE SEGUNDA

El hecho dio origen a la protesta, ya que las comunidades autónomas que no tenían canal propio quedaron al margen. Y muchos ciudadanos se quedaron sin ver los partidos en varias ocasiones, por lo que se acuñó el futbolístico término de "ciudadanos de segunda". Luego se decretó que el segundo canal de RTVE emitiera los encuentros en los lugares faltos de canal autonómico.

A finales de los años 80 el decreto regulador del gobierno instauró la creación de televisiones privadas. Las licencias serían para Antena 3, Tele 5 y Canal +, que se convirtió en la primera cadena de pago en España y que basó buena parte

de su éxito en su acuerdo con la FORTA para emitir un partido de fútbol, los domingos por la tarde, sólo para sus abonados.

DOS PARTIDOS SEMANALES

Lo mejor es que creció la oferta, ya que en vez de un partido semanal se pudieron ver dos. Las reuniones de amigos en una casa para ver Canal + se hicieron frecuentes. A ello contribuyó la calidad de las transmisiones, ya que se innovó como nunca antes se había hecho. Alfredo Relaño (director de AS), entonces jefe de Deportes de Canal +, promovió el uso de cámaras lentas, la toma de imágenes desde las porterías, los micrófonos en cualquier zona del terreno de juego y el recurso de técnicas informáticas para medir las barreras. Lo nunca visto.



El 23-XI-1997 la televisión digital transmitió entera toda la jornada.

TAMBIÉN LOS LUNES

Otra sorpresa posterior fue ver que Antena 3 pujaba y conseguía los derechos televisivos de varios clubes. Porque no podía emitir los partidos durante los fines de semana. Pero la solución fue novedosa: retrasarlos

al lunes, afectando incluso a la Quiniela. Se dijo que sería un fracaso. ¿Quién verá un partido un lunes a las 21:30 horas? Hasta 8.436.000 personas, en un Real Madrid-Valencia, el 2 de febrero de 1998. Y es que el deporte rey lo puede todo.

FUTBOLÍSTICA PLATAFORMA

La revolución final llegó con la televisión digital y la posibilidad de escoger cualquier partido de la jornada, previo pago. Tras una temporada pasada en la que se inició el sistema por parte de Canal Satélite Digital y luego Vía Digital, este año será el de su definitiva consolidación, tras la fusión de ambas plataformas. Gana el fútbol.



Los Madrid-Barça, la locura

Récord de telespectadores en Liga: 9.725.000 (1-XI-97)

Los Madrid-Barcelona batieron todos los récords de interés televisivo. Sólo los superan las finales de Copa del Rey y de competiciones europeas. El récord de audiencia en Liga lo marcó la pasada campaña el derby del Bernabéu, en el que Giovanni regaló varios cortes de manga. No es algo nuevo. El 15-2-1959 se acabaron en Barcelona los 6.000 receptores puestos a la venta cuando se supo que se televisaría un Barça-Madrid.



'El Día Después', al estilo Robin

Canal + revolucionó la imagen del fútbol en televisión

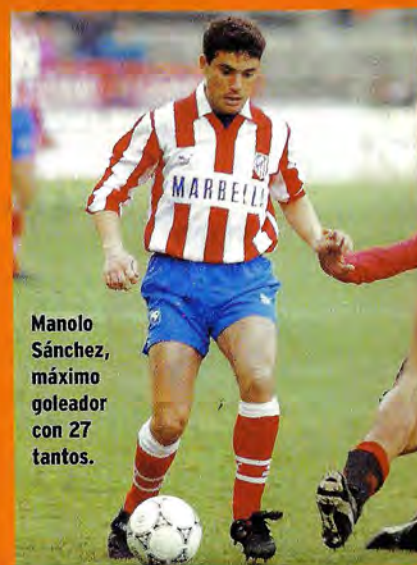
Canal + ha mostrado la realidad del fútbol, tanto en la transmisión de los partidos como en *El Día Después*, el programa resumen de la jornada que hizo célebre a Robinson. De entre todo lo visto hay que recordar un Atlético-Deportivo (2-1) en el que se le puso un micrófono al árbitro Pajares Paz. Sorprendió ver cómo protestaban los jugadores. Y qué decir de la arenga de Benito Floro a sus futbolistas del Madrid exigiéndoles más coraje.



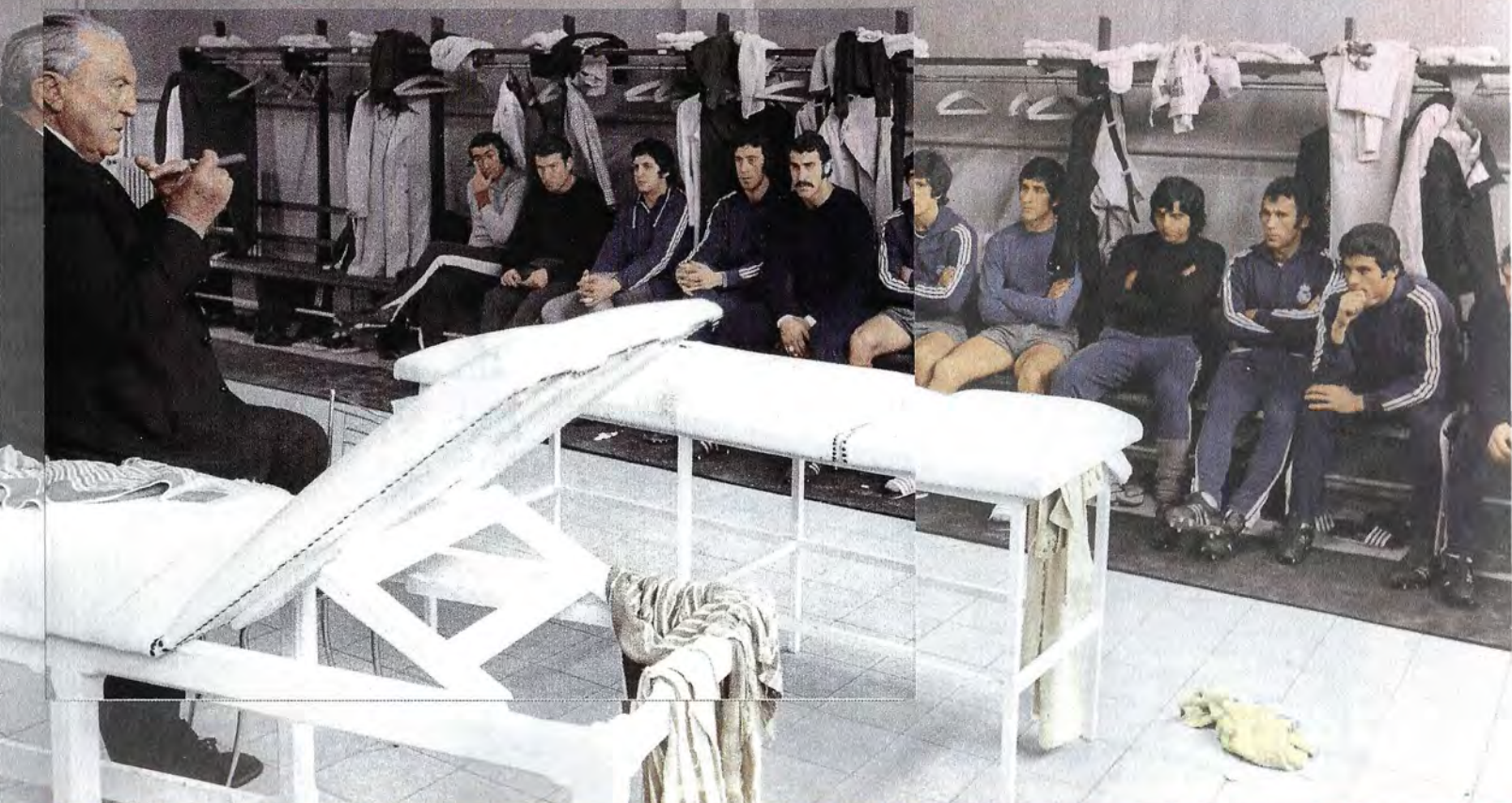
ESOS AMIGOS TINTEREÑOS. El Barça gana la Liga en la última jornada en el primer fracaso madridista en Tenerife. El Madrid llega líder a las islas con un punto de ventaja sobre su máximo rival, pero con la diferencia de goles en contra. Cuando parece que el resultado final será favorable al Real Madrid, que se adelanta 0-2, la presión hace que el Tenerife gane 3-2 y que el título se vaya al Camp Nou. Sorprendente. El Pichichi del torneo es para Manolo, con 27 goles, y el Zamora, para Buyo.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	55+17	38	23	9	6	87	37
2 Real Madrid	54+16	38	23	8	7	78	32
3 Atlético	53+15	38	24	5	9	67	35
4 Valencia	47+9	38	20	7	11	63	42
5 Real Sociedad	44+6	38	16	12	10	44	38
6 Zaragoza	41+3	38	17	7	14	40	41
7 Albacete	40+3	38	16	8	14	45	47
8 Sporting	38	38	15	8	15	37	43
9 Burgos	37-1	38	12	13	13	40	43
10 Logroñés	36-2	38	13	10	15	36	51
11 Oviedo	36-2	38	14	8	16	41	46
12 Sevilla	34-4	38	13	8	17	48	45
13 Tenerife	34-4	38	12	10	16	46	50
14 Athletic	33-5	38	13	7	18	38	58
15 Osasuna	33-5	38	10	13	15	30	40
16 Español	32-6	38	12	8	18	43	60
17 Deportivo	31-7	38	8	15	15	37	48
18 Cádiz	28-10	38	7	14	17	32	55
19 Valladolid	27-11	38	7	13	18	31	53
20 Mallorca	27-11	38	10	7	21	30	49



Manolo Sánchez, máximo goleador con 27 tantos.



PENDIENTES DE LAS SANTIAGUINAS. El gran presidente madridista, Santiago Bernabéu, imparte a sus jugadores en el propio vestuario una de sus famosas charlas, con las que les exigía sufrimiento en nombre de la afición del Madrid. Las charlas, casi rapapolvos, pasarían a la historia como las *santiaguinas*.

LOS HOMBRES DE LA CASA BLANCA

El club más laureado de la Liga, el Real Madrid, ha basado gran parte de sus éxitos en la fuerte personalidad de sus dirigentes. La escuela iniciada por Bernabéu ha perdurado en posteriores presidentes, como Mendoza y, sobre todo, Lorenzo Sanz



Imágenes de una vida de Santiago Bernabéu al servicio del Real Madrid: desde su primera etapa como jugador hasta su retiro final en la localidad alicantina de Santa Pola. El histórico presidente fue serio al mismo tiempo que conservaba su estilo campechano, como se ve en las fotos con Puskas o Muñoz.

a exitosa historia del Real Madrid se escribe a partir de la actuación de sus dirigentes, grandes responsables de su magnífica trayectoria. De entre todos, cuatro se llevan la palma en cuanto a significación.

DON SANTIAGO BERNABÉU

Lo hizo todo en el Madrid. Primero fue jugador, asesor del entrenador y delegado del equipo. Tras su retiro deportivo, en 1928 entra en la Directiva, de la que fue vocal y secretario antes de ser elegido presidente (15-9-1943). Sus inicios en el cargo fueron malos y no ganó la Liga hasta 1954, pero mo-

dernizó el club, proyectó el actual estadio en un terreno anexo al antiguo y lo inauguró el 14 de diciembre de 1947 (lleva su nombre desde 1955).

Muy autoritario, acertó al elegir subordinados como Saporta, quien gestionó el fichaje de Di Stéfano. Desde entonces el nombre del Madrid se propagó por el mundo. Bernabéu, mientras tanto, fue mentor de jugadores, técnicos y aficionados, de lo que dan fe sus arengas, las *santiaguinas*, con las que reclamaba esfuerzo por bien del club. Nacido en Almansa (Albacete) el 8-6-1895, murió en Madrid el 2-6-1978. Ganó 16 Ligas, 8 Copas de España, 6 de Europa y 1 Intercontinental.

RAIMUNDO SAPORTA

Cerebro en la sombra durante la etapa gloriosa del Madrid, fue llamado el *Kissinger* y el *Maquiavelo* del fútbol español. Entró en el club de la mano de Bernabéu en 1952, con 26 años, siendo vicepresidente de la Federación Española de Baloncesto. Y es que se distinguió desde muy joven por sus dotes organizativas. En el club fue sucesivamente contador, tesorero y vicepresidente (1962-1978), hasta que dejó el club tras morir Bernabéu, después de ser presidente durante un mes, cuando Luis de Carlos ocupó el cargo. Presidió el Comité Organizador del Mundial de España 1982.



NUEVA TRAGEDIA MADRIDISTA EN TENERIFE.

El Madrid vuelve a tirar una Liga en Tenerife después de acudir a la última jornada como líder en solitario. Esta vez pierde 2-0, mientras que el Barça gana en el Camp Nou 1-0 a la Real, con lo que obtiene el título. El Pichichi de la Liga es Bebeto, con 29 goles, mientras el Zamora lo ganan Liaño (Deportivo) y Cañizares (Celta).

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	58+20	38	25	8	5	87	34
2 Real Madrid	57+19	38	24	9	5	75	28
3 Deportivo	54+16	38	22	10	6	67	33
4 Valencia	48+10	38	19	10	9	60	33
5 Tenerife	44+6	38	15	14	9	59	47
6 Atlético	43+5	38	16	11	11	52	42
7 Sevilla	43+5	38	17	9	12	46	44
8 Athletic	40+2	38	17	6	15	53	49
9 Zaragoza	35-3	38	11	13	14	37	52
10 Osasuna	34-4	38	12	10	16	42	41
11 Celta	34-4	38	9	16	13	25	32
12 Sporting	34-4	38	11	12	15	38	57
13 Real Sociedad	34-4	38	13	8	17	46	59
14 R. Vallecana	33-5	38	8	17	13	40	49
15 Logroñés	33-5	38	11	11	16	32	48
16 Oviedo	32-6	38	11	10	17	42	52
17 Albacete	31-7	38	11	9	18	54	59
18 Español	29-9	38	9	11	18	40	56
19 Cádiz	22-16	38	5	12	21	30	70
20 Burgos	22-16	38	4	14	20	26	69



Arriba, el presidente Sanz es llevado en volandas por sus jugadores tras ganar la séptima Copa de Europa. Sobre estas líneas Raimundo Saporta, cerebro en la sombra con Bernabéu. A la izquierda Ramón Mendoza, el presidente que remodeló el estadio blanco.

RAMÓN MENDOZA

Madrialeño (18-4-1927) licenciado en Derecho, fue elegido presidente en mayo de 1985. Su objetivo fue intentar regir el club como una empresa, con mayor rigor contable, financiero y administrativo, pese a lo cual en noviembre de 1995 dimitió y fue sustituido por su hombre de confianza, Lorenzo Sanz, debido a la grave crisis económica de la entidad. Como presidente logró 6 Ligas, 2 Uefas, 2 Copas del Rey y 2 Supercopas. Remodeló el Santiago Bernabéu y creó un centro comercial en una esquina del estadio, bautizado *La esquina del Bernabéu*.

LORENZO SANZ

Devolvió al club la Copa de Europa 32 años después de ganar la anterior. Durante 10 años fue vicepresidente con Mendoza. Cuando éste dimitió es elegido presidente por la Junta Directiva (20-11-1995). Su primera campaña completa, la 96-97, es un éxito. Contrata a Capello, ficha barato (Roberto Carlos, Mijatovic, Suker, Seedorf) y gana la Liga. Ese año convoca elecciones y vence sin votación, porque no hay otros candidatos. En su segunda campaña, la 97-98, logra la Copa de Europa. Nacido en Madrid en 1943, tiene 5 hijos, uno de los cuales, Fernando, juega en el Madrid.



Bebeto. Pichichi, con 29 goles.



VICENTE CALDERÓN

Santanderino (27-5-1913), llegó a la presidencia del Atlético de Madrid en 1964. Sustituyó el campo del Metropolitano por un moderno estadio junto al río Manzanares (que luego recibiría su nombre). En 1980 dejó el club, pero dos años después, tras la estrepitosa gestión del doctor Cabeza, fue casi obligado a volver. Bajo su mandato los rojiblancos ganaron 4 Ligas, 4 Copas y 1 Copa Intercontinental. Falleció en marzo de 1987.

JESÚS GIL Y GIL

Soriano de Burgo de Osma (12-3-1933), alcalde de Marbella y máximo propietario del Atlético de Madrid, Gregorio Jesús Gil y Gil se abonó al club en 1981 para entrar en la Directiva, según asegura. Para entonces había hecho fortuna con la compra-venta de terrenos. Tras fallecer Vicente Calderón se presentó a las elecciones a la presidencia de la entidad de la mano de Paulo Futre, por lo que ganó la votación. Le cogió cariño al club y lo salvó de la desaparición con avales millonarios, por lo que se convirtió en su dueño. Bajo su mandato el Atlético se ha modernizado y ha logrado una Liga y tres Copas, incluido el histórico doblete de 1996.



JOSEP LLUÍS NÚÑEZ

Vizcaíno de nacimiento (7-9-1931) y catalán de adopción, Josep Lluís Núñez comenzó a trabajar como agente de seguros a los 21 años. Tras casarse formó con su suegro la empresa *Navarro y Núñez*, en la que llevó temas administrativos hasta que se hizo con su control. Llegó a la presidencia del Barcelona (6-5-1978) al vencer en las elecciones a Nicolás Casaus, actual vicepresidente, y a Ferrán Ariño. Ha renovado su cargo cinco veces (las tres primeras no tuvo rivales) y ha obtenido 6 Ligas, 5 Copas, 4 Recopas y 1 Copa de Europa. Es el presidente más veterano del fútbol español.



HANS GAMPER



Fundador, jugador y entrenador, el suizo Hans Gamper fue el alma del F.C. Barcelona. Llegó al balompié desde el ciclismo, que practicaba de modo habitual. Cuando se mudó a la ciudad condal ideó la creación de un equipo de fútbol, el Barcelona. Así, el 22 de octubre de 1899 apareció un anuncio en el diario *Deportes* donde solicitaba aficionados del novedoso deporte. Y llevó a cabo el proyecto, desde el gimnasio Solé, con varios jóvenes que se enrolaron. De ese modo, el 29 de noviembre de 1899, creó el Barcelona Football Club.



ÁNGEL MARÍA VILLAR Y PABLO PORTA

Presidente de la Real Federación Española de Fútbol pese a su polémica actuación en el cargo, el bilbaíno Ángel María Villar (21-1-1950) jugó en el Galdácano, Guecho y Athletic antes de derrotar en las elecciones de julio de 1988 a Eduardo Herrera, a quien se impuso por sólo 34 votos de diferencia. Es miembro del Comité Ejecutivo de la FIFA.

El barcelonés (17-11-1923) Pablo Porta fue secretario del Español con 35 años, cargo que abandonó en 1964 cuando pasó a presidir la Federación Catalana, puesto que ocupó durante una década hasta que fue elegido presidente de la Española.

Fue sustituido en 1984 por José Luis Roca, después de que se promulgase un polémico Real Decreto para echarle del cargo. Fue portavoz de la Ejecutiva de la FIFA, de la que es miembro de honor desde 1990.



JOSÉ PLAZA

Nacido en Salamanca (5-11-1919), fue futbolista pero se pasó al arbitraje. En 1967 fue nombrado Presidente del Comité Nacional de Árbitros por José Luis Costa, quien entonces presidía la Federación. Dimitió del cargo en junio de 1970, tras el polémico Barcelona-Real Madrid de Copa, en una muestra de solidaridad con el colegiado Guruceta, autor del desaguísado. Cinco años después fue designado Presidente de los Árbitros por Porta y luego, en 1978, Presidente del Comité Nacional de Árbitros, cargo en el que sería reelegido varias veces más. En 1990 abandonó su puesto al alegar cansancio, sin ocultar sus problemas con Ángel María Villar.



ANTONIO BARÓ

Nacido en Tarragona el 26 de julio de 1931, este licenciado en Derecho y especialista de la rama de Mercantil se hizo socio del R.C.D.

Español a los 25 años y entró a formar parte de la Junta Directiva que entonces presidía Manuel Meler. En noviembre de 1973 fue elegido tesorero del club, para pasar en 1979 a ocupar la vicepresidencia de la entidad. Cuatro años más tarde, en 1982, fue elegido presidente en sustitución del citado Meler. En 1984 fue nombrado presidente de la Liga de Fútbol Profesional (LFP), puesto que conserva en la actualidad pese a que estuvo a punto de ser cesado durante la guerra de las televisiones. En 1989, cuando el Español descendió a Segunda División, cesó en su cargo de presidente del club *periquito*. Desde entonces, se dedica en exclusiva a la Liga.

1993-94

EL BARÇA, CAMPEÓN POR EL PENALTI DE DJUKIC



NO HAY DOS SIN TRES. El Barcelona ganó por tercera vez consecutiva el título en la última jornada, en esta ocasión merced a un error de Djukic en el lanzamiento de un penalti que debió dar la Liga al Depor. Un *Dream Team* reforzado con el brasileño Romario, *Pichichi* con 30 goles, aprovechó los fallos de sus rivales. El Zamora fue para Liaño (Deportivo).

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	56 +18	38	25	6	7	91	42
2 Deportivo	56 +18	38	22	12	4	54	18
3 Zaragoza	46 +8	38	19	8	11	71	47
4 Real Madrid	45 +7	38	19	7	12	61	50
5 Athletic	43 +5	38	16	11	11	61	47
6 Sevilla	42 +4	38	15	12	11	56	42
7 Valencia	40 +2	38	14	12	12	55	50
8 Racing	38	38	15	8	15	44	42
9 Oviedo	37 -1	38	12	13	13	43	49
10 Tenerife	36 -2	38	15	6	17	50	57
11 Real Sociedad	36 -2	38	12	12	14	39	47
12 Atlético	35 -3	38	13	9	16	54	54
13 Albacete	35 -3	38	10	15	13	49	58
14 Sporting	35 -3	38	15	5	18	42	57
15 Celta	33 -5	38	11	11	16	41	51
16 Logroñés	33 -5	38	9	15	14	47	58
17 R. Vallecana	31 -7	38	9	13	16	40	58
18 Valladolid	30 -8	38	8	14	16	28	51
19 Lleida	27 -11	38	7	13	18	29	48
20 Osasuna	26 -12	38	8	10	20	34	63



Romario de Souza,
Pichichi de la Liga
con 30 goles.

UNA EVOLUCIÓN CONTINUA

El deporte es el mismo, pero no siempre se ha jugado igual. Los cambios de reglas han afectado al fútbol, aunque lo importante será siempre lo mismo: hay que marcar un gol más que el contrario. Los más afectados han sido los porteros. Y es que parece que son los culpables de la falta de espectáculo

EL BALÓN



1937 International Board acuerda el aumento del peso del esférico -hasta entonces pesaba entre 369 y 425 gramos-. Deberá pesar 397,38 gramos como poco y 453,38 como mucho.

1951 Se permite la utilización de balones de color blanco.

LOS JUGADORES

1945 A partir de este año, el equipo visitante debe cambiar de uniforme cuando coincidan los colores.

1948 Los once titulares llevarán en su camiseta una numeración correlativa: del 1 al 11, comenzando por el portero.

1965 Se autoriza que un suplente reemplace a un titular lesionado.

1966 Se permite que un suplente sustituya a un titular por cualquier motivo.

1969 Se incrementa el número de posibles sustituciones. A partir de ahora se podrán hacer dos cambios, por cualquier razón.

EL FUERA DE JUEGO

1994 Sólo se señalará fuera de juego posicional si el jugador está en la trayectoria del balón o próximo a la jugada de peligro al mismo tiempo que trata de sacar ventaja o distraer al contrario.

EL SAQUE DE BANDA

1931 Si se realiza mal la puesta en juego del balón no se castigará con golpe franco, como dictaba la norma hasta entonces, sino que se entregará el balón al conjunto contrario para que realice el saque desde el mismo lugar.

1994 Los lesionados no serán atendidos dentro del terreno de juego. Deberán salir para recibir la asistencia médica en la banda.

1995 Los jugadores llevarán dorsales fijos durante todo el desarrollo de las competiciones.

1995 Los técnicos cuentan con mayor margen de maniobra: los cambios aumentan a tres.

LOS PORTEROS

Aprende, Molina. En **1929**, cuando empezó la competición liguera, se permitía el cambio del portero lesionado por otro guardameta. Los demás jugadores no podían nunca ser sustituidos. En **1930**, ante un lanzamiento de penalti debíamos permanecer inmóviles hasta que se moviese el balón. Ah, y a partir de **1931** pudimos dar cuatro pasos sin soltar el balón. Antes, dos.



Estaba enterado, Zamora. ¿Sabías tú que desde la temporada **95-96** los porteros no podemos coger el balón con las manos si nos lo cede un compañero? Sólo podemos hacerlo si viene rechazado. Además, en **1997** aprobaron que en un lanzamiento de penalti pudiéramos movernos lateralmente, aunque sin adelantarnos. Eso sí, no podemos retener el balón más de 5 ó 6 segundos. Si lo hacemos, el árbitro nos pita libre indirecto, al igual que sucede si tocamos el balón con la mano después de que un compañero nos lo pase en un saque de banda.

LAS PORTERÍA

1948 La RFEF decide que postes y larguero sean ovalados.





LOS ÁRBITROS

1935 Se piensa en dos árbitros, idea que se desecha.

1970 Tras el Mundial de México se incluyen las tarjetas para amonestar a un jugador. Eran blancas. Ver dos de ellas motivaban la roja, que suponía la expulsión. En 1976, las blancas pasan a ser amarillas.

1994 Se autoriza a que el habitual negro de su camiseta pueda ser de otro color, siempre que no moleste a ninguno de los equipos. Se reglamenta la figura del cuarto árbitro. Deberá sustituir al principal si éste se lesiona. Hasta entonces el linier sustituía al árbitro lesionado. Además, controlará los movimientos que realicen los miembros del banquillo. Si se intercepta al contrario cuando tiene ocasión manifiesta de gol, el infractor será expulsado del campo.

1998 El cuarto árbitro avisará del tiempo que va a añadir el colegiado, aunque el árbitro principal sólo pitará el final cuando lo considere oportuno. Cualquier entrada por detrás motivará la expulsión.

LA ZONA TÉCNICA

1994 Los entrenadores podrán salir del banquillo a dar instrucciones a sus jugadores, aunque sólo les estará permitido dentro de un área limitada y marcada con líneas discontinuas.

EL ÁREA Y EL PUNTO DE PENALTI

1937 International Board acuerda la creación de unos arcos al borde del área grande que se conocerán como media luna. Estos arcos deben distar 9,15 metros del punto de penalti y sirven para medir exactamente la distancia a la que deben colocarse los jugadores cuando se va a lanzar una pena máxima.

LOS ESTADIOS

1943 Se utilizan por primera vez los focos en la Liga, en un Atlético Aviación-Valencia. La iluminación obligó a los equipos a cambiar sus usuales prendas oscuras por otras más claras.

1976 Se instalan yallas alrededor del terreno de juego para evitar la invasión del mismo. Deben ser fijas y no se aceptan instalaciones portátiles o provisionales.

1998 La RFEF obliga a todos los clubes a que el aforo de sus estadios sea con todo el público sentado, a instancias de la UEFA. En competiciones europeas ya se reducía la venta de entradas de pie, con el fin de ofrecer mayor seguridad a los aficionados.



PROMESA MEDIO CUMPLIDA. Valdano afirmó que regresaría al Real Madrid para devolver lo que le había quitado: dos Ligas con el Tenerife en la última jornada. Cumplió su promesa en parte. En su primer año en el club blanco ganó el campeonato. Pero le echaron y no pudo completar su promesa. Zamorano fue Pichichi, con 28 goles, y el Zamora fue para Jaro.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Real Madrid	55 ⁺¹⁷	38	23	9	6	76	29
2 Deportivo	51 ⁺¹³	38	20	11	7	68	32
3 Betis	46 ⁺⁸	38	15	16	7	46	25
4 Barcelona	46 ⁺⁸	38	18	10	10	60	45
5 Sevilla	43 ⁺⁵	38	16	11	11	55	41
6 Espanyol	43 ⁺⁵	38	14	15	9	51	35
7 Zaragoza	43 ⁺⁵	38	18	7	13	56	51
8 Athletic	42 ⁺⁴	38	16	10	12	39	42
9 Oviedo	39 ⁺¹	38	13	13	12	45	42
10 Valencia	38	38	13	12	13	53	48
11 Real Sociedad	38	38	12	14	12	56	44
12 Racing	36 ⁻²	38	13	10	15	42	47
13 Celta	36 ⁻²	38	11	14	13	36	48
14 Atlético	35 ⁻³	38	13	9	16	56	54
15 Tenerife	35 ⁻³	38	13	9	16	57	57
16 Compostela	34 ⁻⁴	38	11	12	15	44	56
17 Albacete	34 ⁻⁴	38	10	14	14	44	61
18 Sporting	28 ⁻¹⁰	38	8	12	18	42	67
18 Valladolid	25 ⁻¹³	38	8	9	21	25	63
18 Logroñés	13 ⁻²⁵	38	2	9	27	15	79



Iván Zamorano, máximo goleador del torneo, con 28 tantos.



Luis. 611 partidos dirigidos.



Real Madrid 89-90: 107 goles.



Telmo Zarraonandía, 255 goles en Primera.



Paco Gento. 19 temporadas en Primera División.



Daniel Zariquegui. 248 actuaciones.

NÚMEROS PARA LA HISTORIA

Cifras que todos pretenden superar, pero que sólo unos pocos logran igualar. Son números propios de los grandes. Están para ser batidos, aunque pasan años y se eternizan. Quien sea el mejor, que lo demuestre. Son los récords de **SETENTA AÑOS DE LIGA**

LUIS ARAGONÉS ENTRENADOR CON MÁS PARTIDOS

Cocinero antes que fraile, Luis Aragonés es el entrenador que más partidos ha vivido desde el banquillo. Con 611 encuentros a sus espaldas, la dirección técnica de un equipo no tiene misterio para él. Entrenador de clubs como el Atlético de Madrid, Betis, Sevilla y Barcelona, está acostumbrado a cualquier tipo de presión, venga de donde venga. Hubiera aumentado la cifra de no haber abandonado el Betis el pasado verano.

REAL MADRID MÁS GOLES EN UNA TEMPORADA

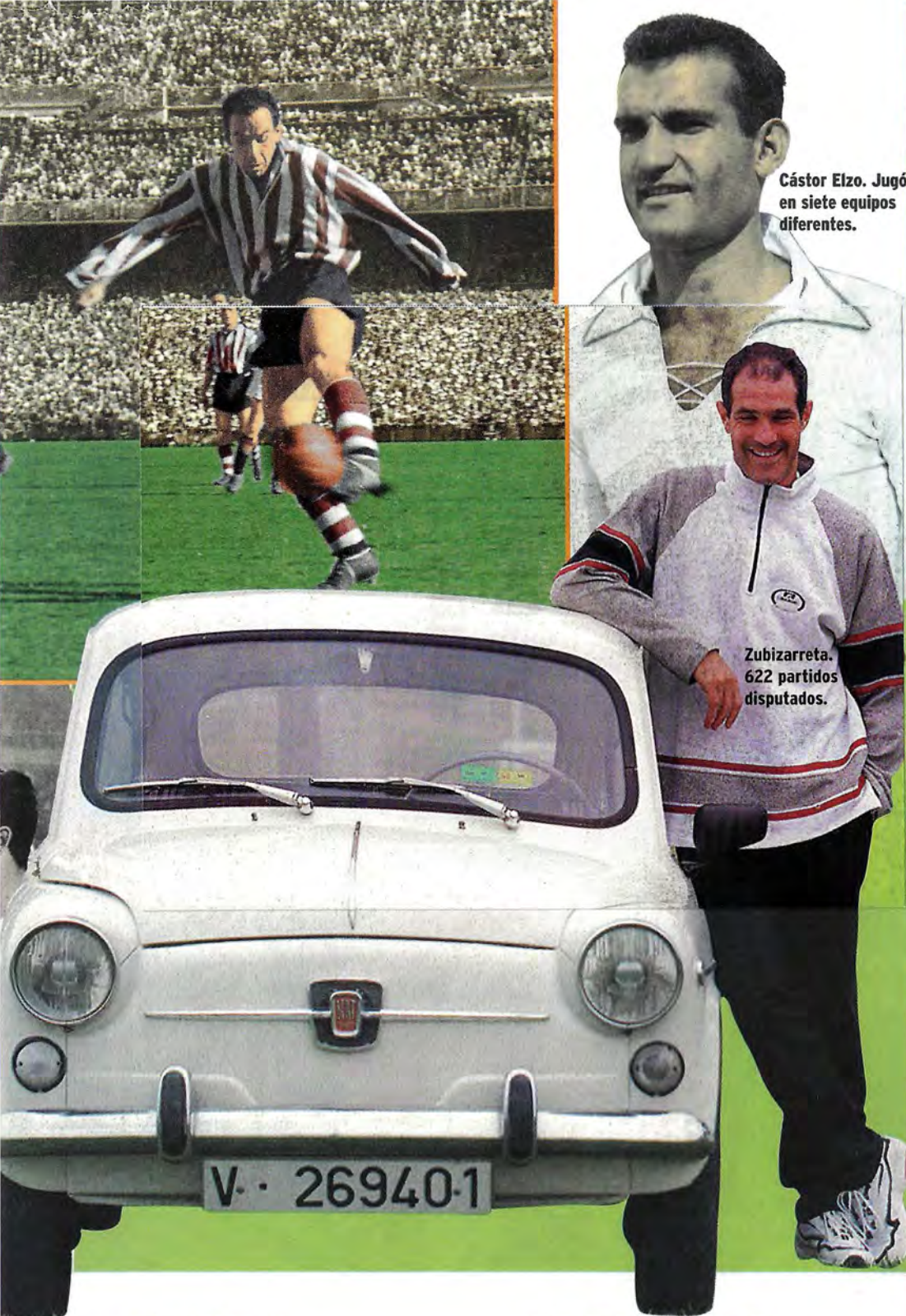
John Toshack debutó al frente del Real Madrid en la temporada 89-90. Pronto apostó por un sistema que los entendidos calificaron de defensivo. Sin embargo, ocurrió lo contrario de lo que se esperaba. Con 107 tantos rompió los registros goleadores en una campaña. La hazaña la realizaron los jugadores, que disfrutaban goleando sin piedad a sus rivales, pero el sistema Toshack tuvo mucho que ver.

TELMO ZARRA DE PROFESIÓN GOLEADOR

255 goles. Conseguídos de todas las formas imaginables. Telmo Zarraonandía es el máximo artillero del campeonato español. Ganador de seis trofeos Pichichi, el jugador del Athletic fue el terror de las defensas, que se veían impotentes e incapaces de frenar a la impresionante figura rojiblanca. Su marca de 38 goles en un torneo no ha podido ser superada y sólo el mexicano Hugo Sánchez pudo igualarla.

1995-96

EL AÑO DEL DOBLETE ROJIBLANCO



Cástor Elzo. Jugó en siete equipos diferentes.

Zubizarreta. 622 partidos disputados.



RADOMIR, TE QUIERO. La llegada de Radomir Antic al Atlético de Madrid no podía tener mejor balance para los rojiblanco. En su primera campaña, gana los títulos de Liga y de Copa del Rey. Al mismo tiempo, el Real Madrid padece una crisis interna con tres cambios de entrenador. Pizzi gana el Pichichi, con 31 goles, y Molina se adjudica el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC	DF
1 Atlético	87	42	26	9	7	75	32	+43
2 Valencia	83	42	26	5	11	77	51	+26
3 Barcelona	80	42	22	14	6	72	39	+33
4 Espanyol	74	42	20	14	8	63	36	+27
5 Tenerife	72	42	20	12	10	69	54	+15
6 Real Madrid	70	42	20	10	12	75	51	+24
7 Real Sociedad	63	42	17	12	13	62	53	+9
8 Betis	62	42	16	14	12	61	54	+7
9 Deportivo	61	42	16	13	13	63	44	+19
10 Compostela	59	42	17	8	17	47	54	+17
11 Celta	52	42	12	16	14	49	51	-2
12 Sevilla	48	42	11	15	16	43	55	-12
13 Zaragoza	48	42	11	15	16	51	59	-8
14 Athletic	48	42	11	15	16	44	55	-11
15 Oviedo	48	42	12	12	18	48	67	-19
16 Valladolid	47	42	11	14	17	57	62	-5
17 Racing	47	42	11	14	17	47	69	-22
18 Sporting	46	42	13	7	22	51	60	-9
19 R. Vallecana	44	42	12	8	22	47	75	-28
20 Albacete	42	42	10	12	20	55	81	-26
21 Mérida	42	42	10	12	20	37	62	-25
22 Salamanca	33	42	8	9	25	53	82	-29

CÁSTOR ELZO TROTAMUNDOS DEL BALÓN

Siete camisetas diferentes entre los años 40 y 50. Cástor Elzo se pasó media carrera de equipo en equipo. Castellón y Real Madrid, dos campañas en cada uno, y Zaragoza, Valencia, Depor, Málaga y Las Palmas fueron sus conjuntos. Marca sorprendente, pero batible: esta temporada, Miquel Soler (Espanyol, Barcelona, Atlético, Sevilla, Real Madrid, Zaragoza y Mallorca) alcanzará a Elzo.

DANIEL ZARIQUEGUI EL QUE MÁS PARTIDOS DIRIGIÓ

Director de la contienda por excelencia. Daniel Zariquiegui, colegiado navarro, es el árbitro que más partidos ha dirigido a lo largo de los 70 años de campeonato liguero. Con un total de 248 partidos arbitrados, Zariquiegui supera en el ránking de actuaciones a Ortiz de Mendíbil, quien cuenta con 241 apariciones, y a Gardeázabal, quien saltó al campo en 233 ocasiones.

ILUSTRES VETERANOS 19 TEMPORADAS SIN DEJAR DE JUGAR

Ignacio Eizaguirre (de 1941 a 1959), Agustín Gaínza (de 1940 a 1959), Francisco Fernández Gallego (de 1961 a 1980) y Francisco Gento (de 1952 a 1971). Cuatro ejemplos de rentabilidad para sus distintos clubs. Los cuatro estuvieron 19 temporadas consecutivas jugando al fútbol en Primera División. Un auténtico prodigio de longevidad deportiva.

ANDONI ZUBIZARRETA EL QUE MÁS HA JUGADO

"Señores, suena el timbre. Se acabó el recreo. Sólo queda decirles adiós y hasta siempre". Así dejó el fútbol Zubizarreta, el jugador que ha disputado más partidos de Liga (622). Su última campaña fue además feliz para él, porque ganó en tres campos emotivos: en San Mamés, donde se forjó; en el Camp Nou, donde pasó noches mágicas, y en el Bernabéu, donde siempre quería ganar.



Juan Antonio Pizzi, máximo goleador del año.



Luis Miguel Arconada. Tres Zamora seguidos.



Alfonso Olaso. Primero en marcar en propia meta.



Juan Rodríguez, Juanito. 17 veces expulsado.



Pablo Alfaro. Debutó con sólo 15 años.



Ladislao Kubala. 7 goles de una tacada.

ARCONADA TRES ZAMORAS CONSECUTIVAS

El mítico portero donostiarra Luis Miguel Arconada es el único guardameta de la Liga que ha conseguido tres trofeos *Zamora* consecutivos: en las temporadas 1979-80, 1980-81 y 1981-82, el portero *txuri-urdiñ* jugó 102 partidos ligeros y sólo recibió 82 goles. Así, no es de extrañar que el meta fuera uno de los máximos pilares del equipo que logró los dos títulos ligeros con que cuenta la Real Sociedad y que hizo historia a comienzos de los años 80.

ALFONSO OLASO PRIMER GOL EN PROPIA PUERTA

No es un récord agradable, pero sí curioso. Alfonso Olaso tiene en su debe un hecho negativo. Es el primer jugador que le marcó un gol a su equipo en propia puerta. El jugador, que pertenecía entonces a la plantilla del Athletic de Madrid, introdujo el esférico dentro de su marco.

Sin pretenderlo, por supuesto. Ocurrió en la primera jornada de Liga de la temporada 28-29, el 10 de febrero de 1929, en un encuentro que enfrentó en Ibañondo al Arenas y al Athletic madrileño, y que a pesar del gol encajado terminaron ganando los de la capital (2-3).

JUANITO MÁS VECES EXPULSADO

El tinerfeño Juan Rodríguez, *Juanito*, mantiene otro curioso récord negativo. Es el jugador que más veces ha sido expulsado de un terreno de juego. El futbolista canario ha tenido que abandonar un encuentro en 17 ocasiones a lo largo de su carrera, desde que empezó en Las Palmas y con sus otros equipos, Zaragoza, Atlético de Madrid, Sevilla y Extremadura, club éste en el que aún milita y con el que disputará esta temporada la segunda campaña en Primera División del equipo extremeño. Es decir, que aún puede intentar incrementar la cifra.

PABLO ALFARO EL MÁS JOVEN EN DEBUTAR

El futbolista que ha salido al campo a una edad más temprana es Pablo Alfaro, quien lo hizo con 15 años, 4 meses y 12 días de edad durante una huelga de jugadores de Primera. Debutó en el Camp Nou con el Zaragoza (9-9-84) y su equipo perdió 4-0. Un caso más sorprendente es el de Del Río, del Arenas Club, quien debutó el 31 de marzo de 1935. Según se escribió, aunque no consta su edad real, el chaval tenía 14 años. Viajó con pantalón corto, como era costumbre.

BATA Y KUBALA GOLES, GOLES, GOLES

Los más goleadores en un partido son Bata y Kubala. Marcaron 7 tantos de una tacada. Bata le hizo sus siete al Barça en un Athletic-Barcelona que acabó 12-1, en 1931; Kubala se los marcó al Sporting en un Barcelona-Sporting de Gijón que terminó con el resultado de 9-0, en 1952.



El españolista Prat, autor del primer gol liguero.

Harry Lowe. Jugó con 44 años.



Agustín Gaínza, a la derecha, toda su vida en el Athletic.

PITUS PRAT PRIMER GOLEADOR DE LA LIGA

El extremo españolista Pitus Prat pasará a la historia del campeonato español al ser el autor del primer gol que se marcó en la Liga. El 10 de febrero de 1929, en el partido que enfrentaba al Español y al Real Unión, el jugador blanquiazul adelantó a su equipo a los 5 minutos de haber empezado el encuentro. El partido, que acabaron ganando los *periquitos* por 3-2 tuvo en su compañero Oramás y en Luis Regueiro, del Real Unión (dos tantos cada uno), a los otros goleadores. Con Prat empezó el espectáculo.

HARRY LOWE EL MÁS VIEJO EN JUGAR

Entrenador del Donostia y ex jugador del Birmingham, Harry Lowe fue uno de los primeros casos de entrenador-jugador que se vio en España. Aunque fue sólo por casualidad. El entrenador inglés tuvo que disputar un partido frente

al Valencia con su equipo, el Donostia, porque tenía media plantilla lesionada. Lowe saltó al campo con sus pupilos y, a la vez, compañeros, icon 44 años! No le salió bien. El partido, jugado el 24 de marzo de 1935 en Valencia, acabó con el resultado de 7 a 1 para los locales. Además, el Donostia descendió ese año a Segunda.

AGUSTÍN 'PIRU' GAÍNZA MEDIA VIDA EN EL ATHLETIC: 19 AÑOS

El excepcional extremo bilbaíno fue un jugador dotado de una rapidez endiablada y un regate eléctrico. Agustín 'Piru' Gaínza jugó 19 temporadas en Primera, como Gento, Eizaguirre o Gallego. Pero la diferencia radica en que, mientras ellos lo hicieron en diferentes conjuntos, Gaínza fue siempre fiel a sus colores y pasó toda su vida deportiva en el Athletic de Bilbao. Algo que no es muy usual en los tiempos que corren. Gaínza hizo vibrar San Mamés durante dos décadas y formó una sociedad perfecta con Telmo Zarra.

1996-97

EL REAL MADRID DE CAPELLO GANA EL TÍTULO



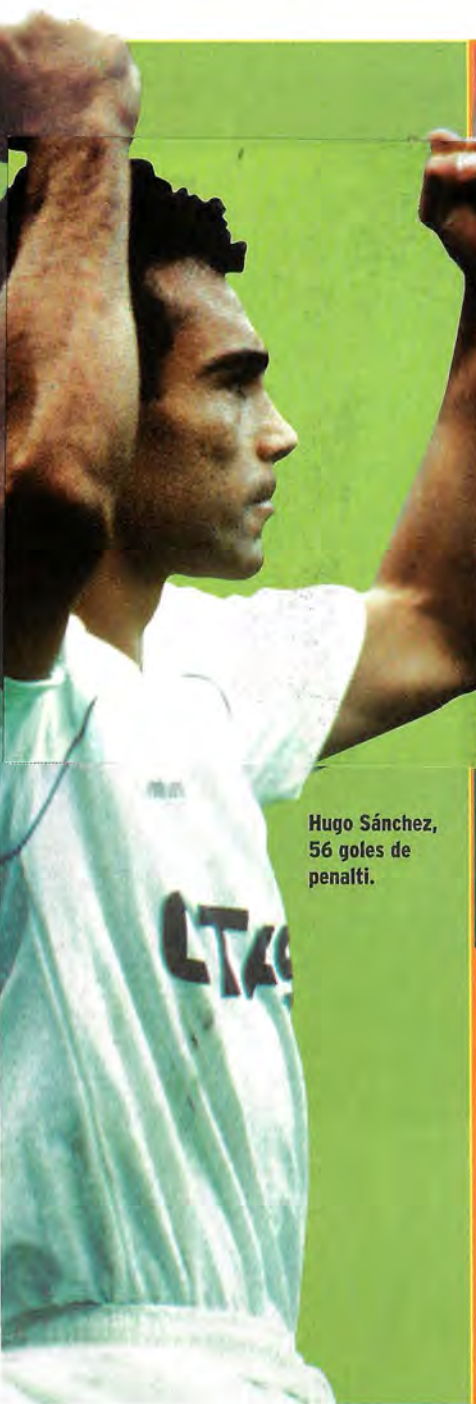
CAMPEÓN A LA ITALIANA. El Real Madrid se refuerza y obtiene el premio de conquistar la Liga. Pese a las genialidades de Ronaldo, los hombres de Capello logran el título merced a su mayor sobriedad. La raza y entrega del conjunto blanco fue continua. Ronaldo gana el *Pichichi* con 34 goles y Songo'o el *Zamora*.

CLASIFICACIÓN

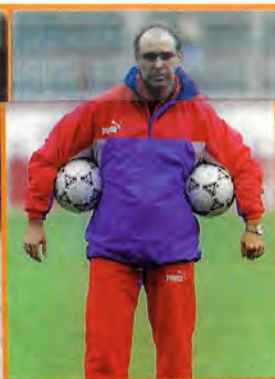
	Puntos	J	G	E	P	GF	GC	DF
1 Real Madrid	92	42	27	11	4	85	36	+49
2 Barcelona	90	42	28	6	8	102	48	+54
3 Deportivo	77	42	21	14	7	57	30	+27
4 Betis	77	42	21	14	7	81	46	+35
5 Atlético	71	42	20	11	11	76	64	+12
6 Athletic	64	42	16	16	10	72	57	+25
7 Valladolid	64	42	18	10	14	57	46	+11
8 Real Sociedad	63	42	18	9	15	50	47	+3
9 Tenerife	56	42	15	11	16	69	57	+12
10 Valencia	56	42	15	11	16	63	59	+4
11 Compostela	53	42	13	14	15	52	65	-13
12 Espanyol	51	42	14	9	19	51	57	-6
13 Racing	50	42	11	17	14	52	54	-2
14 Zaragoza	50	42	12	14	16	58	66	-8
15 Sporting	50	42	13	11	18	45	63	-18
16 Celta	49	42	12	13	17	51	54	-3
17 Oviedo	48	42	12	12	18	49	65	-16
18 R. Vallecana	45	42	13	6	23	43	62	-19
19 Extremadura	44	42	11	11	20	35	64	-29
20 Sevilla	43	42	12	7	23	50	69	-19
21 Hércules	41	42	12	5	25	40	77	-37
22 Logroñés	33	42	9	6	27	33	85	-52



Ronaldo, *Pichichi* de la temporada con 34 goles.



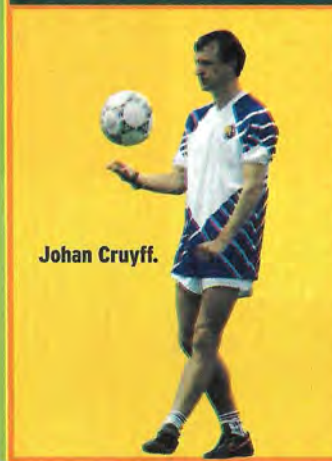
Hugo Sánchez,
56 goles de
penalti.



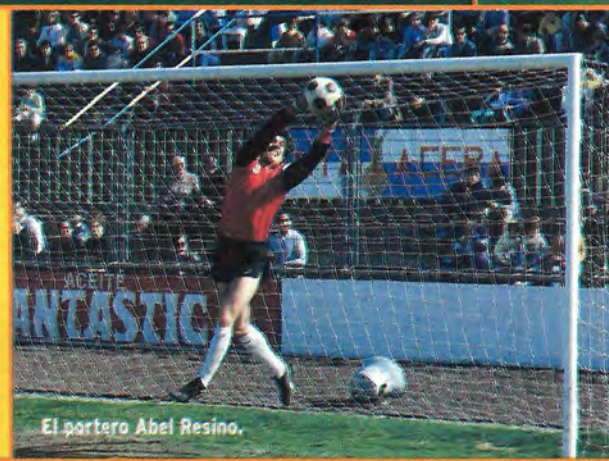
Real Madrid 97-98.



Athletic de Bilbao 97-98.



Johan Cruyff.



El portero Abel Resino.



Athletic 1932-33.

HUGO SÁNCHEZ GOLES DE PENALTI

A lo largo de su estancia en España, Hugo Sánchez dejó patente su instinto goleador en los tres equipos madrileños con los que jugó en Primera División. Atlético, Real Madrid y Rayo Vallecano fueron testigos de las virtudes del mexicano. El récord que el azteca mantiene es el de ser el jugador que más penaltis ha marcado a lo largo de la historia ligera. El delantero transformó 56 penas máximas en las 12 temporadas que jugó en nuestro país.

JESÚS GIL Y GIL SEIS MISTER EN UNA TEMPORADA

Hasta la llegada de Radomir Antic, los entrenadores entraban y salían del Atlético de Madrid con una facilidad inquietante. La llegada del técnico serbio, en 1995, apaciguó la actitud de Gil para con sus entrenadores. Pero durante la temporada 93-94 el banquillo rojiblanco llegó a conocer hasta seis inquilinos distintos: empezó el

brasileño Jair Pereira y, posteriormente, fueron pasando sucesivamente 'Cacho' Heredia, Emilio Cruz, José Luis Romero, Iselín Santos Ovejero y Jorge D'Alessandro, quien terminó la temporada afirmando: "Se acabó la pesadilla". El Atlético terminó duodécimo y, al año siguiente, estuvo a punto de descender.

HISTÓRICOS R. MADRID, BARCELONA Y ATHLETIC

A lo largo de estos setenta años de campeonato ligero, tan sólo tres equipos han disputado todos los campeonatos. Desde que comenzase el torneo, en la temporada 28-29, el Real Madrid, el F.C. Barcelona y el Athletic de Bilbao han disputado las 67 campañas ligeras. Por tanto, cada uno suma un total de 2.040 partidos en la Primera División, los disputados en 70 años de Liga. Además, entre los tres clubs han obtenido 50 títulos, repartidos de la siguiente manera: 27 para los madridistas, 15 para el club azulgrana y 8 para el equipo vasco.

JOHAN CRUYFF MEJOR PROMEDIO EN VICTORIAS

El holandés siempre ha hecho público el deseo de que sus equipos sean conjuntos que practiquen el mismo fútbol total que llevó a cabo la selección holandesa en la década de los 70. Y en el Barça le dio resultado. Cruyff, entrenador del equipo catalán desde 1988 hasta 1996, es el técnico con mejor porcentaje de victorias en la Liga; el 60 % de los partidos que vivió desde el banquillo azulgrana acabaron en triunfo. La clasificación sólo tiene en cuenta a aquellos preparadores que han superado los 100 partidos.

RAMALLETES CINCO VECES PORTERO MENOS BATIDO

El meta del Barcelona Ramallets fue el mejor bajo los palos durante la década de los 50. Consiguió ser el portero menos goleado en las campañas 1951-52, 1955-56, 1956-57, 1958-59 y 1959-60. Sólo el valenciano Goyo, el mejor en la 57-58, le impidió conseguir cinco galardones seguidos.

1997-98

EL BARCELONA TAMBIÉN GANA LA LIGA SIN CRUYFF



Jesús Gil y sus seis entrenadores de la temporada 93-94.



LA PRIMERA DE VAN GAAL. El Barcelona, bajo las órdenes de Van Gaal, conquista un nuevo título de Liga. Las últimas cinco ligas las ha conquistado con dirección de entrenadores holandeses. El Athletic de Bilbao consigue alcanzar la Copa de Europa en el año de su centenario. Vieri gana el Pichichi y el meta españolista Toni se alza con el Zamora.

CLASIFICACIÓN

	Puntos	J	G	E	P	GF	GC	DF
1 Barcelona	74	38	23	5	10	78	56	+22
2 Athletic	65	38	17	14	7	52	42	+10
3 Real Sociedad	63	38	16	15	7	60	37	+23
4 Real Madrid	63	38	17	12	9	63	45	+18
5 Mallorca	60	38	16	12	10	55	39	+16
6 Celta	60	38	17	9	12	54	47	+7
7 Atlético	60	38	16	12	10	79	56	+23
8 Betis	59	38	17	8	13	49	50	-1
9 Valencia	55	38	16	7	15	58	52	+6
10 Espanyol	53	38	12	17	9	44	31	+13
11 Valladolid	50	38	13	11	14	36	47	-11
12 Deportivo	49	38	12	13	13	44	46	-2
13 Zaragoza	48	38	12	12	14	45	53	-8
14 Racing	45	38	12	9	17	46	55	-9
15 Salamanca	45	38	12	9	17	46	46	0
16 Tenerife	45	38	11	12	15	44	57	-13
17 Compostela	44	38	11	11	16	56	66	-10
18 Oviedo	40	38	9	13	16	36	51	-15
19 Mérida	39	38	9	12	17	33	53	-20
20 Sporting	13	38	2	7	29	31	77	-46



F.C. Barcelona 97-98.



Real Sociedad 79-80.



El meta Ramallets.

ABEL RESINO UN PORTERO CASI IMBATIBLE

Un certero remate del por entonces sportinguista Luis Enrique provocó que el cronómetro se parara en 1.275 minutos. Ese es el récord de imbatibilidad en la Liga, que ostenta Abel Resino. El gol que estropeó la marca lo encajó el 17 de marzo de 1991. Y es que durante la temporada 90-91 el Atlético de Madrid, entrenado por Ivic, basaba su juego en una defensa impenetrable, lo que motivó en buena parte que su portero, Abel, lograra estar tanto tiempo imbatido. El anterior récord lo había fijado Reina durante la temporada 72-73, cuando jugaba para el Barcelona. Estuvo 824 minutos sin recibir un gol.

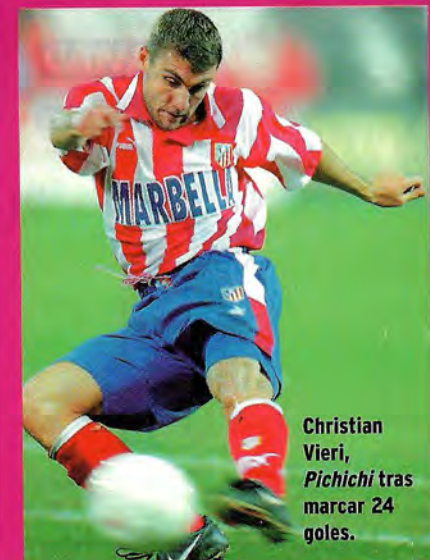
REAL SOCIEDAD 79-80 MÁS TIEMPO INVICTA

Sevilla-Real Sociedad. 11 de mayo de 1980. Quedan siete minutos para que acabe el encuentro. La Real Sociedad se juega sus aspiraciones ligueras en el Sánchez Pizjuán. El marcador re-

fleja un empate a uno. El Sevilla, que juega con nueve hombres por expulsión de Blanco y Juan Carlos, está encerrando a la Real Sociedad. Y llega el segundo gol. Bertoni, autor ya del primer tanto, marca otra vez y el Sevilla rompe el récord de imbatibilidad de los donostiarras, que hasta entonces llevaban 32 jornadas sin perder. Precisamente, esa derrota les impidió ganar la Liga, que fue para el Madrid. Ha habido dos equipos que han ganado el título sin conocer la derrota: el Athletic en 1930 y el Madrid en 1932. Pero entonces se jugaban menos partidos.

PARTIDO CON MÁS GOLES ATHLETIC, 9 - RACING, 5

Catorce goles, de los que nueve fueron obra de los locales, en un solo partido. Fue en la jornada 11 de la temporada 32-33, el 5 de febrero de 1933, en un Athletic-Racing. Unamuno (4), Gorostiza (3), Bata e Iraragorri fueron los artilleros rojiblancos, mientras que Pérez (3), Cisco y Loredó maquillaron el resultado.



Christian Vieri, Pichichi tras marcar 24 goles.

1929



1999

as

Título
SETENTA AÑOS DE LIGA
© 1998 DIARIO AS S.L.

Edita
DIARIO AS S.L.
c/ Albasanz, 14. 28037. Madrid.
Telf.: 91/375 25 00. Fax: 91/375 25 58.

Director
ALFREDO RELAÑO.

Director Adjunto
Alejandro Elortegui.

Subdirectores
Juan Mora y Raúl Cancio.

Director de Arte
José Ignacio Tamargo.

Asesor Editorial
Bernardo de Salazar.

Coordinación
Juan Manuel Trueba.

Redacción
Félix Alcaraz, Alberto Díaz,
Agustín Martín y Francisco Escobar.

Diseño
Chema Fandiño.

Infografía
Carlos Torrente y Ricardo Salvador.

Fotografía
Javier Gálvez, Juan Carlos Tirado,
Juan Navarro, Rafael Pintor,
Jesús Aguilera, Macario Muñoz,
Felipe Sevillano, Jesús Rubio,
Archivo DIARIO AS y Agencia Efe.

Documentación gráfica
Jorge Gámez, Francisco Janeiro,
Jesús Rubio, Juan Carlos Sánchez
y Trinidad Tejedor.

Preimpresión
Mariano de los Dolores.

Fotomecánica
DIARIO AS y GR Digital S.L.

Filmación
GISA y Mateu Cromo S.A.

Imprime
Mateu Cromo S.A.
Depósito legal: M-32334-1998

LA HISTORIA
GRÁFICA
MÁS COMPLETA
DEL
CAMPEONATO
ESPAÑOL

SETENTA DE AÑOS DE LIGA





1931 1932 1953 1954 1956 1957 1960 1961 1962 1963 1964 1966 1967 1968 1971 1974 1975 1977 1978 1979 1985 1986 1987 1988 1989 1994 1999
 1932 1933 1954 1955 1957 1958 1961 1962 1963 1964 1965 1967 1968 1969 1972 1975 1976 1978 1979 1980 1986 1987 1988 1989 1990 1995 1999



1928 1944 1947 1948 1951 1952 1958 1959 1973 1984 1990 1991 1992 1993 1997
 1929 1945 1948 1949 1952 1953 1959 1960 1974 1985 1991 1992 1993 1994 1998



1939 1940 1949 1950 1965 1969 1972 1976 1995
 1940 1941 1950 1951 1966 1970 1973 1977 1996



1929 1930 1933 1935 1942 1955 1982 1983
 1930 1931 1934 1936 1943 1956 1983 1984



1941 1943 1946 1970
 1942 1944 1947 1971



1980 1981
 1981 1982



1934
 1935



1945
 1946

SETENTA AÑOS DE LIGA

LA HISTORIA GRÁFICA MÁS COMPLETA DEL CAMPEONATO ESPAÑOL

